

Войдя в практически пустую учебную комнату, она осмотрелась, глядя на всего пятерых детей различных возрастов. Среди них были и Риша с Вильямом.

«Здравствуйте, меня зовут Миллиана Грейс и в ближайшие дни я буду замещать Кларенса», - представилась она.

«Кларенса?» - переспросил 13-летний мальчишка.

«Ох, Старейшина ФА», - Кристина быстро поправила себя: «Для начала представьтесь»

Первой начала Риша: «Здравствуйте, меня зовут Риша. Я родом из деревни неподалеку, пришла сюда ради поиска способа вылечить своего младшего брата...»

«Хорошо, далее», - перебила её Кристина, пока та не начала рассказывать о дедушке с больными ногами и собаке по кличке Качи.

Другие трое также представились, остался лишь Вильям. Кристина специально спросила: «А тебя как зовут?»

Вильям был зол, что она спрашивала у него о его имени: «Как будто сама не знаешь, кто я»

«Не знаю, и я твой учитель, так что прошу обращаться ко мне на Вы»

«Вильям, лучший ученик Академии, будущий Мастер Академии»

Кристина была удивлена его высокомерием: «Будущий Мастер Академии? Кто тебе сказал такое? Как я слышала, будущим Мастером Академии должна быть недавно принятая ученица нынешнего Мастера Академии»

«У неё же простой 1 уровень маны, как она может быть Мне ровней?» - высокомерно проговорил Вильям. У него был 30 уровень духовной, как он мог проиграть кому-то со всего 1 уровнем маны?

Похоже, он уже забыл, как его атака на меня провалилась... Кристина улыбнулась.

Внезапно, позади неё появились летающие предметы. Это были простые деревянные фигурки, принесенные ею. У неё было множество таких в её пространстве.

«Итак, давайте начнем наше занятие по умственной силе. Сейчас каждому нужно будет выбрать одну из летающих позади меня фигурок и притянуть её к себе»

Все были удивлены. Впервые у них было такое занятие. Хотя у них всегда каждый день было по три занятия, по умственной и духовной силам, а затем по алхимии, обычно они просто слушали лекции, практикой они практически никогда не занимались.

«Не волнуйтесь, фигуры будут соответствовать вашим уровням». Пусть у неё пока был всего 50 уровень умственной силы, её должно было хватить на детишек, у которых 30 уровень – максимальный.

Все медленно начали пытаться передвинуть фигуры. У некоторых получалось весьма неплохо, а другим пока не хватало опыта. Кристина медленно следила за их прогрессом, иногда подсказывая, что им нужно исправить, чтобы все получилось. К удивлению Кристины и всех остальных, первым закончил 13-летний мальчик, который в самом начале спросил, кто такой Кларенс. Второй закончила Риша. У Вильяма совершенно ничего не получалось, под конец, когда остальные уже закончили, в то время как он еле сумел переместить свою фигуру на 30 сантиметров, Вильям яростно вышел из комнаты, бормоча что-то о жалобе Старейшине ФА и наказании учителя, не знающего своего дела.

Кристина просто проигнорировала его, давая ему уйти. Когда он ушел она с улыбкой повернулась к другим детям: «А теперь отдохните немного. Как только отдохнете, начнем занятие по духовной силе»

Дети радостно начали обсуждать свои успехи и появившиеся идеи по совершенствованию.

Где-то через полчаса, когда все успокоились, Кристина продолжила обучать их. На этот раз она сказала им создать иллюзию из своей духовной силы. Только она сделала несколько условий. Для начала, они должны были создать в иллюзии вид из окна. Затем придумать, что-то вроде истории. Она взмахнула рукой, когда рядом с нею показалась картина поляны с кроликом, поедающим травку. Все было нереально реальным. Можно было разглядеть даже отдельные травинки и летающих жуков. Насладившись зрелищем, дети начали пытаться создать свои иллюзии.

По большей части у них получалось что-то на подобии детских рисунков с чисто зеленой землей и парой деревьев, но, вспоминая о иллюзии Кристины, они начинали грезить теми временами, когда у них получится также.

Риша, как поступившая всего 3 месяца назад, пока не понимала основ создания иллюзий, поэтому Кристина медленно разъясняла ей все. Через некоторое время все радостно показали результаты своих трудов. Кристина похвалила их, указывая, на что ещё нужно обратить внимание. Затем был ещё один перерыв, после которого она рассказала о нескольких травах и отпустила детей по домам.

Насладившись такими интересными уроками, дети ещё долго не могли прийти в себя, пытаясь повторить все дома.

Кларенс, несколько раз приходивший проверить, как там справляется Кристина, был удивлен

её подходом к обучению, считая, что она – прирожденный учитель.

Вильям так и не вернулся на занятия, но всем было все равно на этого выскочку. Может другие факультеты не знали, но ФА знал, насколько он высокомерен. Разгневанный своей неудачей Вильям долго ходил по лесу, избивая бедных зверей и выпуская свой пар.

Успокоившись, он вернулся в общежитие, выслушивая произошедшее на занятиях. Фыркнув, он решил, что ходить туда не будет, пока не вернется Старейшина ФА.

Прошел ещё один месяц. Кристина каждый день придумывала новые задания, радуя детей и добиваясь их быстрого роста в совершенствовании.

Пилюлю Души они создали ещё полмесяца назад, но, поскольку после её создания у Кларенса не осталось энергии и ему было необходимо время на восстановление, Кристине пришлось продолжить быть учителем.

Сегодня Кристина как обычно закончила свои три занятия, говоря, что с завтрашнего дня Кларенс вернется к их обучению. Дети были разочарованы. После того, как она отпустила их, волнующаяся Риша подошла к ней.

Кристина, заметив её нерешимость, решила спросить первой: «Ты что-то хочешь спросить?»

Риша слегка замялась, она не решалась попросить о помощи.

За этот месяц Кристина хорошо узнала Ришу. В свободное время она была невероятно болтливой, но на занятиях она была невероятно молчаливой и прикладывала вдвое больше усилий, чем остальные.

Риша, наконец, решилась: «Не могли бы вы посмотреть и попытаться вылечить моего брата?»

«Брата?» - Кристина удивилась.

«Да», - Риша кивнула: «Он очень болен, но ни один из докторов не знает, что именно с ним не так. Мы уже все перепробовали, но доктора говорят, что он не сможет дожить и до 6 лет. Ему уже 5 с половиной, я боюсь, что не успею самостоятельно найти лекарство, поэтому надеюсь, что вы поможете», - Риша низко поклонилась.

Удивленная Кристина вздохнула, а затем проговорила: «Хорошо, давай встретимся завтра у ворот Академии в 6 утра. Отведешь меня в свою деревню, а там я уже посмотрю, что можно сделать»

Риша радостно кивнула, поблагодарила, а затем убежала.

Кристина посмотрела на её уходящую спину, а затем поднялась на верхний этаж, говоря Кларенсу, что на время уйдет из Академии и что возьмет с собой Ришу. Кларенс ни о чем её не спрашивал, разрешая уйти и даже дал ей пропуск, чтобы её выпустили из академии.

<http://tl.rulate.ru/book/10189/398502>