

Закончив с легкой мстью, Эмида направилась в сторону темницы, где прошлая Эмида оставила таблетки и травы.

Темница была пустой, потому как в ней обычно находилась только Эмида, словно эта темница была построена лично для неё.

Открыв дверь и войдя внутрь, Эмида быстро нашла травы и таблетки, так же быстро уходя оттуда.

Немного подумав, Эмида вернулась к озеру: «Может, сделать вид, будто настоящая Эмида вернулась с того света и пришла мстить, чтобы немного напугать мачеху?»

«Нет, тогда будет сложнее выбраться отсюда. Сначала нужно стать сильнее и понять, как вообще устроен этот мир. От памяти Эмиды почти нет смысла, так как она почти ничего не знала, но слова о боевых искусствах и таланте меня несколько сбивают с толку»

«Ладно, сейчас не до этого. Нужно поскорее вернуться и помочь тигрице»

Выйти было не так уж сложно, она просто направилась к заднему выходу и сказала, что её отправили купить специй.

Выйдя, она сразу заметила Корина, выглядывавшего из-за угла. Покачивая в его сторону головой, она указала в переулок неподалеку. Увидев, что она показывала туда, Корин кивнул и направился туда с другой стороны.

Эмида, войдя в переулок, сказала подошедшему Корину: «Ближайшие несколько дней меня не будет в городе. Как только найду подходящее место для тренировок, дам знать. Иногда выходи к лесу за городом, там есть небольшой ручей. Когда увидишь на одной из веток красную ткань, собери всех и направьтесь в лес. Там я встречу вас»

Сказав это, Эмида развернулась, но вдруг о чем-то вспомнила и проговорила: «Кстати, постарайся в ближайшее время не показываться на улицах. Меня будут искать, а потому и ты попадешь под подозрение»

Корин удивился её словам. Когда он хотел спросить, что она такого сделала, что его могли начать искать, Эмида уже ушла.

Быстро вернувшись в лес, Эмида направилась в то место, где находилась тигрица. Увидев попавших в ловушку людей,

Эмида лишь слегка улыбнулась и прошла по их карманам, ища что-нибудь полезное.

Подойдя к тигрице, она была удивлена, увидев, что рядом с тигрицей сидела лисица.

Пусть и была удивлена, не было похоже, чтобы лисица хотела навредить тигрице, к тому же, Эмиде показалось, что эта лисица была странно знакомой.

Стоило только Эмиде подойти к тигрице, как лисица элегантно отошла в сторону, давая ей пройти и дать тигрице лекарство.

Как только Эмида дала тигрице лекарство, в её голове прозвучал чей-то голос: «Привет, Хризис. Меня зовут Кристина, буду рада нашему сотрудничеству!»

Эмида удивленно оглянулась на лису: «Так это все же ты оставила то послание и отдала

настоящей Эмиде таблетки и травы?»

Лисица кивнула.

Хризи сузив глаза в сторону лисы, спросила: «Откуда тебе известна азбука Морзе? Ты из военных или особых сил?»

«Нет, я обычная студентка. Просто однажды, когда я ещё училась в школе, одному нашему учителю надоело, что мы никогда ничего не учили по его предмету, поэтому он заставил нас выучить азбуку Морзе. Смысла в его действиях никто не видел, но некоторые из моего класса, и я в том числе, все же выучили азбуку. В моей прошлой жизни мне это ни разу не пригодилось, но, как ни странно, в новой жизни это знание все же помогло»

«Ты тоже переродилась? И... мы из одного мира?» - удивленно спросила Хризи.

Но лиса покачала головой: «Нет, не из одного, они похожи, но это не один и тот же мир»

Хризи спросила: «Тогда мы из параллельных миров?»

Но лиса и тут покачала головой: «Все гораздо сложнее, чем ты думаешь»

«Насколько сложнее?»

«Настолько, что, даже если я тебе сейчас все объясню, ты все равно ничего не поймешь»

Хризи нахмурилась и фыркнула: «Хмпф!»

Кристина, улыбнувшись про себя, проговорила: «Если хочешь краткое объяснение, то все миры и связь между ними можно представить в виде дерева. Каждый листик – особый малый мир. Все клетки этого листа – параллельные миры этого малого мира. Ветки – миры побольше с большей силой, ствол дерева – основа всех небольших миров»

Хризи, попытавшись представить эту картину, спросила: «Тогда мы были из разных параллельных миров на одном листике?»

Но лисица снова покачала головой: «Мы прибыли из разных больших миров из ствола дерева. Они похожи, но история в каждом из миров разная. Это как разные годовые кольца дерева. Каждое кольцо – разная история, произошедшая с деревом»

Хризи нахмурилась: «Тогда в насколько большом мире мы сейчас?»

«Сейчас мы в умирающем листике»

«Умирающем? То есть этот мир умирает?» - Хризи была сильно ошеломлена: «А что будет со мной и остальными? Мы тоже умрем?»

Лисица, вильнув хвостом, проговорила: «Такова участь всех миров, у которых заканчивается энергия на их существование. Миры листов дерева обычно создаются кем-то невероятно сильным. Обычно такие миры поддерживаются собственной силой того создателя либо особыми материалами, оставленными создателем для подпитки такого мира. Мир, в котором мы сейчас находимся, на грани. Ему осталось меньше 10 лет до исчезновения. Естественно, что при исчезновении мира исчезает также и все, что находилось в этом мире»

Хризи задумчиво проговорила: «Тогда как можно спастись?»

«Найти портал в другой мир и уйти через него»

«Ты знаешь, где он?»

«Знаю, но активировать его могут только те, кто превзошли силу этого мира либо пространственные драконы. А ты слишком слаба и не пространственный дракон, так что ты явно не сможешь воспользоваться им»

Немного подумав, Хризиди проговорила: «Учитывая то, как ты старалась помочь настоящей Эмиде и мне, ты не хочешь, чтобы я умерла, а потому у тебя точно должен быть способ спасти меня»

Лиса кивнула: «Вообще-то, когда мир умирает, мировое древо выбирает среди живущих этого мира живое существо, способное выдержать оставшуюся силу малого мира и с самого его рождения подпитывает его силой пространства. В этом мире была выбрана Эмида, но она умерла. Поскольку начинать все сначала не было времени, мировое древо выбрало наиболее подходящую душу из более сильного мира и поместила её в тело Эмиды»

<http://tl.rulate.ru/book/10189/2321920>