

Повествование от лица Гилнандио:

В гильдию Ортус поступило донесение, что в подземелье на западе, в соседней стране, перестали появляться монстры, и поскольку в эти дни у меня образовалось много свободного времени, я решил отправиться на место происшествия с целью провести тщательное расследование.

Проведение такого рода расследований вполне по силам местной гильдии, но благодаря чутью Саулы, именно я был выбран для этой миссии. Нельзя пренебрегать её особым даром предчувствия. Среди членов организации Ортус возобладали полная уверенность, что с этим подземельем что-то не чисто.

По прибытии в соседнюю страну, я тотчас же приступил к сбору данных о загадочном подземелье. Исследование не заняло много времени. Так как информация была крайне скудной.

Разумеется, запрос был направлен и в местную гильдию, и несколько членов гильдии отправились на разведку. Итак, я выяснил два важных момента. На всех трёх уровнях членам гильдии не удалось обнаружить ни одного магического существа, и различные коварные ловушки, разбросанные по уровням, также оставались неактивными. Даже многократные усилия достичь комнаты босса на третьем уровне всегда заканчивались неудачей: в момент попытки войти в комнату, члены гильдии, будто под воздействием необъяснимой силы, исчезали из неё, и в следующий миг они оказывались снаружи подземелья.

Каждое подземелье всегда, с неизменной регулярностью, порождает магических существ. Потому что подземелье — это насыщенное магической энергией пространство, где у монстров пробуждается воля к росту. Нет чёткого ответа на вопрос, зачем нужны монстры. На это существует много точек зрения, но принято считать, что монстры играют роль приманки, возможно, предназначенной кем-то для привлечения людей в подземные лабиринты. Даже в наши дни среди профессионалов сохраняется разногласие в мнениях относительно того, с какой целью монстры заманивают туда людей.

По этой причине отсутствие монстров в подземелье представляется очевидным и несомненным свидетельством какой-то аномалии. Если верить сообщениям, три дня назад монстры активно обитали в подземелье, но, по-видимому, что-то в окрестностях изменилось, и они исчезли. На этом моё расследование, похоже, застопорилось. Для эффективного анализа ситуации не находится ни единого достойного опорного пункта. Хм, но я не жалею, что взялся за это запутанное дело.

После сбора информации в городе, я решил продолжить работу непосредственно на месте, где произошла аномалия. Нельзя строить предположения о том, что там на самом деле случилось, пока сам не посетишь место происшествия и не увидишь обстановку своими глазами. У входа в подземелье я представился охранникам, объявил о цели своего визита и вступил внутрь.

Переступив порог, я немедленно почувствовал что-то неладное. Абсолютная тишина, как если бы все звуки в мире вдруг исчезли. В повседневной жизни порой природа затихает, но, в силу присутствия в мире живых созданий, тишина никогда не становится абсолютной. В текущей обстановке, кроме шума моего дыхания и биения сердца, можно сказать, что других звуков просто нет.

Я стал более бдительным. Я поправил маску на лице, которую постоянно носил. Окинул окружающее пространство внимательным взглядом.

Проходя по второму уровню подземелья, я внезапно ощутил какое-то движение в воздухе. В этот момент что-то произошло, но суть этого события ускользала от моего понимания. С большой осторожностью я продвигался вперёд, но ни монстры, ни магические ловушки так и не появлялись на моём пути. И тут вдруг, в безмолвии подземелья, я уловил нарастающее присутствие какого-то магического существа. Может, какая-то тварь уже возникла на третьем уровне? Мне надо поспешить. Я торопился посмотреть, удастся ли мне проникнуть в комнату босса.

Спускаясь по лестнице на третий уровень, я вновь почувствовал, как задрожал воздух. А потом снова наступила та самая необъяснимая тишина, в которую я окунулся, когда впервые ступил в подземелье. Что это вообще может быть? Совершенно нет никаких догадок. Но есть ощущение, будто ответ находится где-то впереди. Я немного ускорил шаг.

На третьем уровне, всего в нескольких шагах от комнаты босса, я заметил что-то необычное. Чувствовалась какая-то мощная магическая сила. В то же время эта сила была искусно спрятана. Благодаря моим познаниям в магии, которые весьма обширны, я смог заметить эту аномалию. Многие, вероятно, не обратили бы на неё внимания и продолжили идти вперёд. Наверняка под воздействием этой мощной магии они бы, неожиданно для себя, переместились в комнату босса, в которой босс отсутствовал, и продолжали двигаться дальше, пока не столкнулись с кристаллом, который вышвыривает посетителей из подземелья наружу. Одна из загадок, наконец, решена.

Итак, сейчас я сниму заклятие, наложенное на источник этого странного явления. Сниму заклятие невидимости с источника магической силы, который был кем-то хитро спрятан. Что же там кроется? Для разрушения заклинания, вероятно, потребуется значительное количество моей собственной магической силы, но тут уж ничего не поделаешь. Если под покровом магии невидимости поджидает сильный враг, мне, когда я потрачу много магических сил, нелегко придётся в битве с ним, но я предчувствую, что там скрывается вовсе не какая-то опасная сущность. У меня не такое точное чутьё, как у Сауры, но сейчас я могу утверждать с уверенностью, что эта аномалия не представляет для меня опасности.

Есть несколько способов сломать заклятие невидимости, но в данном случае лучший способ — это просто влить в него магию. Я сосредоточенно наполнил своей магической силой это заклинание. Когда я влил примерно две трети своей магической силы, заклятие сломалось с таким звуком, как будто разбился стеклянный сосуд. Я был готов к чему угодно и напрягся, но то, что я увидел, превзошло все мои ожидания.

— Девочка?! Девочка-эльфийка?!

Я был поражён, но тут же схватил меч на изготовку, потому что в тот момент, когда заклятие разрушилось, я почувствовал вблизи присутствие чудовищ. Вероятно, подземелье начало функционировать в своём обычном режиме. Я понял это инстинктивно.

Я торопливо создал защитный барьер. Будь я один, то барьер бы не понадобился, но я должен защитить девочку-эльфийку. Прежде чем выяснять, откуда у этой девчушки такая мощная магическая сила, мне нужно избавиться от всех чудовищ на этом уровне и проанализировать ситуацию. Если малышка проснётся и увидит вокруг себя страшных монстров, она, чего доброго, перепугается. С такими мыслями я оставил девчушку внутри барьера и помчался защищать коридор от монстров.

Зачистка третьего уровня в подземелье от чудовищ заняла не так уж и много времени. Когда я вернулся к девочке-эльфийке, она продолжала крепко спать. Пока есть время, я решил быстро

сканировать, откуда исходит её мощная магическая сила.

— Вот он... источник магической силы.

Это серьги на характерных заострённых ушках эльфийской девочки. Я слышал от Шуриэ, эльфа из гильдии, что у эльфов есть традиция одевать на детей специальные украшения для ушей, на которые наложены защитные магические заклинания. Эти серёжки они бережно носят всю жизнь и почти никогда не снимают. Я припоминаю, что и Шуриэ носил простое с виду, но наделённое мощной магией украшение.

Её серёжки необычайно красивы, вырезанные на металле мелкие цветочки словно настоящее произведение искусства. Заключённая в этом украшении магия также очень сильна. Ясно, что родители или тот, кто подарил этой малышке серьги, очень заботились о ней.

— Мм... «Мэг», так? Это имя девочки.

На обратной стороне серёжек выгравированы буквы, которые, по всей видимости, обозначают её имя. Но может, она носит чужие серьги и это вовсе не её имя. Ну, я спрошу, как её зовут, когда девчонка проснётся.

Я проверил, не наложены ли на ребёнка какие-либо чары, заставляющие её спать, но ничего подобного на ней не оказалось. Не существует такой магии, которую я бы не смог обнаружить. Без всякого хвастовства, я утверждаю, что разбираюсь в магии как один из лучших профессионалов в мире.

Ладно, пока дитя крепко спит, я приготовлю что-нибудь лёгкое на ужин. Её одежда грязная. Я наложил на маленькую эльфиечку заклинание, снимающее с одежды грязь, и она стала выглядеть чистенькой и опрятной. Монстры, вероятно, не появятся до середины завтрашнего дня, и, к счастью, я договорился со стражниками, чтобы никто не совался в подземелье до послезавтра. Во время выполнения задания от гильдии можно запросить, чтобы конкурентов не впускали в подземелье, пока ты работаешь, дабы защитить от них свои профессиональные секреты. Конечно, такие привилегии доступны не каждому члену гильдии, а лишь тому, кто достиг определённого уровня.

<http://tl.rulate.ru/book/101687/3534394>