

Это было похоже на свободные силы обороны, люди сражались, защищая звук не потому, что им за это платили, а потому, что это было единственное место, которое могло их принять. Это было печально и в то же время великолепно.

Было решено, что Наруто выдаст себя за ребенка одного из мист-нинов, сбежавшего с Забузой. Он заявит, что его отца недавно убили. Эта история и несколько взяток позволят ему проникнуть в деревню без лишнего внимания.

Трое продолжали строить планы до самой ночи, не подозревая, что где-то вдалеке зреет другой план.

Гаара стоял перед Хокаге вместе со своими братьями и сестрами и отчитывался. Вокруг него стояли те немногие жители деревни, которых интересовала судьба Наруто. Он говорил уже чуть больше часа, и с первых же слов к нему было приковано внимание всех присутствующих в комнате.

Он рассказывал историю о грусти и депрессии, настолько мрачную, что она задевала за живое даже самых хладнокровных джоунинов. Это была история о разбитом мальчике, который пришел к единственному на планете человеку, похожему на него, прежде чем бросить свою жизнь в пески пустыни.

Он описывал разговор с Наруто в мельчайших подробностях, каждое слово, каждое выражение лица, каждый жест.

Разумеется, все это было полной ложью.

В конце концов он закончил: "А потом я увидел, как его форма медленно исчезает в пустыне".

Гаара сделал шаг назад, очень гордый собой. Он не сомневался, что только что произнес лучшую речь, которую когда-либо слышал этот человек. Хотя он признавал, что наблюдать за тем, как Рок Ли целый час рыдает и обнимает своего учителя, ему было немного не по себе.

Только через несколько минут после того, как АНБУ появились у его двери, он понял, что сделал Наруто. Всю дорогу сюда он размышлял, сможет ли он солгать самой Хокаге.

Потом он увидел на улицах вечеринки. Бары предлагали бесплатное спиртное, на ветру развевались огромные вывески с надписью "Динь-дон, демоны мертвы". Большая часть Конохи праздновала. Несколько человек были равнодушны, а здесь, в этой комнате с ним, были единственные, кто чувствовал хотя бы нотку грусти при мысли о том, что Наруто мертв.

Его глаза блуждали по комнате. Хокаге тихо плакала на середине своего рассказа, а мужчина по имени Джирайя держал ее за руку. Старший ребенок Хьюга с плотно закрытыми глазами явно пытался сдержать эмоции, а его младшая сестра (или кузина, Гаара точно не знал)

прижималась к нему, всхлипывая. Не было видно ни товарища Наруто по команде, ни учителя.

Гаара оскалился. Как эти люди смеют считать, что имеют право грустить? Где, по их мнению, они были, когда Наруто нуждался в них? Жители этой деревни не заслуживали правды. Гаара продолжал злиться даже после того, как Хокаге успокоилась и поблагодарила его.

Это была вина Орочимару. В голове Цунаде пронеслась мысль, что Саске ушел из-за Орочимару, а Наруто (ей было трудно даже подумать об этом) покончил с собой из-за ухода Саске, следовательно, виноват Орочимару.

Цунаде встала и посмотрела на собравшихся перед ней людей.

"В этой деревне было слишком много печали, - заявила она. Столько, что пройдет много лет, прежде чем жизнь вернется в нормальное русло. Но за это время я прошу вас быть сильными и помочь мне уничтожить источник этой печали!"

Цунаде ударила кулаком по столу, разбив его вдребезги.

"Я хочу, чтобы все доступные шиноби, начиная с АНБУ и заканчивая генинами, были здесь".

Она повернулась к Шизуне: "Пусть наши стратеги разработают план. Через месяц мы сокрушим Орочимару и его деревню звука и навсегда покончим с этим кругом печали!"

Хокаге крутанулась на месте и вылетела из комнаты, оставив за собой ошеломленную публику.

Шикамару вздохнул: "Неприятность".

В лесу Наруто тихо спал у погасшего костра. Глубоко в лесу Итачи и Кисаме при свете луны стирали одежду в реке. Первые несколько мгновений они молчали, каждый что-то обдумывал.

Итачи посмотрел на своего партнера и решил, что нужно нарушить молчание.

"Даже не думай об этом, Кисаме, Совет никогда не позволит нам завести иждивенца, он только замедлит наше движение".

Кисаме слегка зарычал, пытаясь отстирать пятно пота с рубашки.

"Я прекрасно это понимаю, но смотреть на него - все равно что заглядывать в прошлое, не так ли, Итачи?"

Итачи мог только кивнуть. Он хорошо помнил, как это было в первый год его жизни в качестве

пропавшего нина. Это было тяжело, а ведь он был джонином, когда уходил. Наруто в лучшем случае был чуунином. Нет, он прекрасно понимал, что, как только Коноха узнает, что Наруто жив (а они узнают, в конце концов), следующие несколько месяцев будут самыми трудными в жизни Наруто, если он, конечно, останется жив.

Кисаме прервал размышления Итачи: "Мы могли бы хотя бы помочь ему стать сильнее и научить его тому, что нужно для выживания". До Скрытого звука 3 дня, если действовать быстро, но у нас есть все необходимое время, так почему бы не взять 2 недели и не научить его нескольким трюкам, а потом мы разойдемся в разные стороны, когда закончим со звуком, и Совету даже не нужно будет знать о его существовании."

Итачи никак не отреагировал на предложение Кисаме, но это было и не важно. Они оба знали, что он согласится, еще до того, как слова сорвались с губ его напарника.

Когда-то говорили, что если посмотреть на общество пропавших нин в целом, то оно очень похоже на скрытую деревню. Информация о миссии передавалась по слухам, а не по свиткам, но существовали определенные ранги, и старшие нины часто передавали свой опыт младшим.

Теперь Итачи понимал, почему так происходит. Не из какой-то особой любви к Наруто, а потому что, глядя на него, Итачи неизбежно видел в нем часть себя.

Бонус: Физика больших мечей

Знания о вращательном движении необходимы любому достойному фехтовальщику.

Первый факт - распределение массы очень важно. Чем дальше масса от тела, тем больше энергии требуется для движения меча.

Но тут вступает в силу закон сохранения энергии. Допустим, вы хотите за одну секунду сделать 360-градусный взмах мечом по кругу. И если вы держите меч за конец рукоятки и отводите его от тела, то на взмах уйдет 5 единиц энергии. Если же вы держите меч за верхнюю часть рукоятки, около эфеса клинка и близко к телу, то на движение меча по кругу уйдет всего 3 единицы энергии.

Но поскольку энергия никогда не может быть создана или уничтожена (при нормальных обстоятельствах), если начать размахивать мечом на расстоянии вытянутой руки, отдав ему 5 единиц энергии, а затем подтянуть меч к телу, то размах фактически ускорится, чтобы компенсировать это.

Верно и обратное: если начать замах близко к телу, а затем вытянуть руку, скорость удара уменьшится.

<http://tl.rulate.ru/book/101258/3482820>