

Похороны Джоэла состоялись через неделю после его смерти. На церемонии присутствовали все ведьмаки, находящиеся в данный момент в штатах. Друзья и соратники Джоэла произносили поминальные речи над его накрытым саваном телом: вспоминали, прощались, желали удачи в дальнейшем пути. Слез на этой церемонии не было. Присутствующие ведьмаки были «на ты» со смертью, гибель одного из них не являлась для них чем-то из ряда вон выходящим. Последней слово взяла ученица Джоэла, она же кинула первую свечу.

Согласно традиции школы Кота, погибших ведьмаков сжигали на костре, сложенном из свежей пихты. Позже прах соберут и отправят на родину погибшего. А сейчас участники похорон подходили к костру и кидали в него свои свечи, заставляя пламя разгораться все жарче.

Вторая часть похорон проходила в «Подземке». После торжественного добавления фотографии Джоэла на аллею памяти, ведьмаки разбрелись по бару. Сегодня Никки наливала за счет заведения.

Питер сидел за стойкой, погруженный в размышления. Запал и решимость первых дней угасли, на их место пришло чувство вины. Если бы тогда, на той крыше, ему хватило сил остановить убийцу, Джоэл остался бы жив. Если бы он был умнее, наблюдательнее, он бы нашел след и отомстил за смерть друга. Если бы... Круг самобичевания прервал опустившийся на стойку рядом с ним стакан.

— Джин, лимонный сок и пара капель табаско, — сообщила Никки, — его любимый напиток.

— Мне еще нельзя пить...

— Сегодня можно. К тому же, я не вижу тут полиции.

Питер с сомнением посмотрел на бокал, на Никки. Барменша коротко кивнула. Ведьмак выдохнул и залпом опустошил бокал. Металлическим холодом напиток прокатился по языку, обжег горло и взорвался жаром в груди. Питер закашлялся. Никки похлопала его по спине и тут же сунула в руки еще один стакан. Паркер выпил нечто, походящее на томатный сок со специями, чувствуя облегчение.

— Я не знаю, Никки, — сознался он. — Не знаю, как подступиться к этому делу. У меня куча зацепок, но ни одного дельного следа. Этот... Да кто бы он ни был, хорошо подчистил за собой...

— Остановись, — прервала его барменша. — Не будем о делах. Сегодня не тот день. Отдохни, расслабься немного, а завтра с новыми силами примешься за дело. Если похмелья не будет.

Стэн — усатый старичок, помогающий в баре — разлил на всех присутствующих текилу. Питер так же получил свою рюмку. Он хотел отказаться, но Никки одарила его испытующим взглядом и тоже взяла рюмку. Том — один из ближайших друзей Джоэла — произносил тост. Ведьмаки слушали его молча и стоя. Питер тоже встал и, когда тост закончился, выпил вместе

со всеми.

— Видишь, вон там, у дальнего конца стойки, — продолжила Никки, когда все вернулись на места. — Это Элли. Джоэл был ее наставником, теперь ей нужен новый.

— И причем тут я? — спросил Питер, но, получив очередной выразительный взгляд, и сам догадался. — Что? Нет... Нет и нет... Я ей не подойду. Какой из меня наставник, мне всего семнадцать...

— Почти восемнадцать...

— Почти не считается. И вообще, я не бываю дальше Нью-Йорка, какой толк от такого наставника?

— Как знаешь.

Никки пожала плечами и отправилась помогать Стэну. Следующие десять тостов Питеру подсовывали выпивку, одиннадцатый он уже произносил сам.

Удар.

Похмелье действительно вышло впечатляющим, однако Питер нашел в себе силы выбраться в спортзал. После того, как доктор Чо вновь разрешила ему физическую нагрузку, он приходил сюда каждый день. Под чутким и строгим присмотром Карен и Пятницы, Питер проделывал стандартный комплекс ведьмачьих упражнений. За этим следовала программа, разработанная специально под него с учетом паучьих способностей. Заканчивал он, всегда терзая тренировочный манекен.

Удар.

Способности паука разбаловали его. Он слишком расслабился, стал самонадеянным. Начал воспринимать ведьмачью работу как игру, пренебрегать подготовкой. «Почти уверен по смыслу равно почти труп,» — вдалбливали им в учебке каждый день. Этим правилом Питер тоже пренебрег. Поражение как ничто другое спускает с небес на землю. Сбивает спесь.

Удар.

Заказ на мантикору — очевидная ловушка. Слишком просто. Слишком много информации. Позже Питер проверил. Заказ исходил от частного лица — неизвестного отставного ведьмака. И именно он предоставил всю информацию. Догадаться, кто это был, не так уж и сложно.

Удар.

Убийца, кем бы он ни был, совершил всего одну ошибку — он оставил Питеру жизнь. Время поджимало. Питер был уверен, что на Джоэле убийца не остановится. Хоронить новых друзей ведьмак был не готов. Ему нужно было найти след.

Удар.

Манекен, спроектированный чтобы выдерживать натиск Капитана Америки, ломается. Его верхняя половина летит через ползала и врезается в стену.

Аплодисменты.

Тони Старк оторвался от стены и направился к Питеру. Ведьмак настолько погрузился в свои мысли, что не заметил появления наставника.

— Привет, Пит.

— Здравствуйте, мистер Старк, я уже заканчиваю...

— Да что ты...

Старк резко сменил направление в сторону ринга. Взобрался на него и, подняв канаты, сделал Питеру приглашающий жест. Паркер скептически посмотрел сначала на сломанный манекен, потом на Старка.

— Вы сейчас серьезно?

— А что, боишься проиграть? — парировал Старк.

Питер ухмыльнулся и полез на ринг. Они встали в боевые стойки и пошли по сужающемуся кругу.

— Вы владеете Вин-Чун? — поинтересовался Паркер.

— В том числе. А ты не прикрываешь грудь.

Старк в полтора шага преодолел разделявшее их расстояние и сделал пробный выпад. Питер ушел от удара поворотом корпуса, толкнул прошедшую мимо него руку выбивая противника из равновесия.

— В фехтовании есть стойка, которая называется «Глупец», — усмехнулся ведьмак. — Так вот, глупец — это тот, кто поверит в беззащитность этой стойки. Тут примерно то же самое.

— Неприкрытая провокация. Слишком очевидная, чтобы на нее не купиться.

— Именно.

Теперь настала очередь Питера переходить в нападение. Он поднырнул под правым хуком, зашел противнику за спину и подсек ноги. Старк среагировал быстро, подпрыгнул от подсечки и тут же развернулся для контратаки.

— Со всеми нашими посиделками за кино и набегами на лабораторию я иногда забываю, что ты обученный ведьмак, а не простой подросток, — сознался Тони.

— Мне порой тоже хочется забыть об этом.

Обмен ударами продолжился. Питер контролировал силу и старался не навредить наставнику. Однако Старк демонстрировал все новые и новые уровни своего мастерства. С Вин-Чун он переключился на другие стили Ушу. Затем в ход пошло карате, скомбинированное с каким-то подобием уличного бокса.

— Так что тебя беспокоит? — спросил Старк, завладев стопой Питера.

— Убийца ведьмаков.

Попытке уронить себя Питер не препятствовал. Он извернулся в полете, уперся в пол руками, и попытался достать наставника свободной ногой. Старк выпустил его из хватки и увернулся от удара.

— Что, прости?

— Мужчина, напавший на меня, — ответил Питер. — Он убил другого ведьмака. Моего друга.

Старк нанес серию коротких быстрых ударов в корпус, в ответ получил подножку и сильный толчок в грудь.

— Собираешься мстить? — спросил он, поднимаясь на ноги.

— Как только найду его. Скажете, слишком опасно?

Бросок через бедро, и на матах оказался уже Паркер.

— Нет. Я прекрасно тебя понимаю. Я рассказывал тебе про Инсена?

Блок, пара точных ударов, пинок, и Старк на лопатках.

— Не припомню...

— Суть в том, что месть — это палка о двух концах, — Тони руками показал «тайм-аут». — С одной стороны преступник должен быть наказан, это сомнению не подлежит. С другой... А вот по другую сторону стоит твоя, уж прости за такую метафору, душа. Я не буду заниматься морализаторством и говорить, что даже преступников убивать плохо. Нет. Все дело в ненависти. Она самый неверный союзник. Она может толкать тебя вперед, давать силы подняться, но если ты поддашься ей — она тебя сожрет. Глазом моргнуть не успеешь, как превратишься в то против чего боролся.

— Дракон умер, да здравствует дракон, — пробормотал Питер.

— Именно! Значит понимаешь. Обдумай мои слова.

— Спасибо, мистер Старк, я подумаю над этим.

Питер, лежа в своей кровати, надел очки дополненной реальности. В углу замигал значок голосового интерфейса Карен. Осмыслив разговор со Старком, ведьмак пришел к выводу, что наставник прав. Ему стоит усмирить свою ненависть к убийце и взглянуть на ситуацию свежим взглядом. Он все еще собирается убить незнакомца при следующей встрече, но теперь не столько из мести, сколько потому, что тот слишком опасен, чтобы оставлять его в живых.

— Карен, работаем. Давай все, что есть.

Поток данных пробежал перед глазами, сгруппировался в блоки, и разлетелся по всей комнате. Питер притягивал их к себе один за другим, вчитывался, иногда соединял между собой. Так клочок львиной гривы оказался соединен с данными по анализу частичек дерева. Оказалось, что это частички *Seiba pentandra* — хлопкового дерева, произрастающего в основном в тропиках Западной Африки. В ту же сторону отправился церемониальный нож племени Масаи, с которым неизвестный напал на Питера.

— Странно...

— Что именно тебе кажется странным, Питер?

— Все указывает на то, что наш убийца из Африки, но я заметил у него русский акцент. Он

конечно пытался скрыть его, но не слишком преуспел.

Паркер соединил еще несколько блоков, окинул взглядом получившийся результат.

— Никки уже прислала список?

— Да, Питер.

— Хорошо, думаю мы установили примерный паттерн, запускай поиск соответствий.

— Одну секунду... Найдено совпадение. Михаил Князев был убит в собственной квартире в Вашингтоне три недели назад. Убийца выдавил ему глаза.

Полностью завершенную арку уже можно прочитать на бусте - <https://boosty.to/leshy>

<http://tl.rulate.ru/book/101185/3645962>