

Утро среды началось весьма неожиданным образом. Первым, что почувствовал Питер после пробуждения, были тепло и небольшая тяжесть на груди. Не размыкая глаз он слегка пошевелился, устраиваясь поудобнее. Тяжесть исчезла, на секунду сменившись легкой щекоткой. Немного помедлив, Питер открыл глаза и повернул голову набок.

Джессика сидела на кровати, потягиваясь. Одеяло сползло с нее, открывая вид на подтянутую фигуру и красивую небольшую грудь, с задорно торчащими сосочками. Заметив, что Питер наблюдает за ней, девушка улыбнулась и повернулась к нему лицом.

— С добрым утром, братец. Наслаждаешься видом?

— Джесс, я же просил не называть меня так, когда мы... — Питер запнулся и мгновенно покраснел. — В подобной ситуации.

— Это называется секс, братец. — с ухмылкой произнесла Джессика, явно делая акцент на обращении. — Боже, как же хорошо, что твоя стеснительность не включается, когда доходит до дела.

Их первый раз был еще в учебке. Просто хулиганский эксперимент двух подростков, впервые добравшихся до алкоголя. В тот раз все было странно, сумбурно и к сексу как таковому имело весьма опосредованное отношение. Они с Джесс решили, что подобное больше не повторится и договорились никогда об этом не вспоминать. Однако, когда в выходные Питер привез подружке ее часть награды за оборотней, все произошло как-то само собой. Снова соображать они смогли лишь после того, как устало откинулись на подушки. В следующие выходные Питер первый раз остался у Джессики на ночь.

Самым странным было то, что, помимо периодических встреч в горизонтальной плоскости, их с Джессикой отношения остались такими же, как были три года назад, до её отъезда. Они не ходили на свидания, не обменивались любовными сообщениями, не делали ничего чем, по представлениям Питера, занимаются парочки. Из-за этого Питер ощущал какую-то неправильность происходящего, он не понимал, что между ними теперь. Однако и отказаться от этого было выше его сил.

— Я в душ, — вырвала Питера из размышлений Джессика.

Она встала и, ничуть не стесняясь своей наготы, продефилировала через комнату. Питер проводил покачивающиеся бёдра взглядом.

— Можешь присоединиться ко мне, если поставишь кофе, — бросила Джессика, прежде чем скрыться в ванной. Дверь она оставила приоткрытой.

Питер сел и огляделся. Квартиру-студию, которую Джессике выделила Никки, сложно было назвать обжитой. Серовато-белые стены и минимально необходимый набор мебели создавали ощущение пустоты и безжизненности этого места. Единственными яркими пятнами,

свидетельствующими, что здесь кто-то все таки обитает, были моделька истребителя из «Звездных Войн» на комодe и раскиданная по полу одежда Питера и Джессики.

Поднявшись, Питер первым делом отыскал в ворохе одежды свои штаны — он в отличии от подруги стеснялся разгуливать голышом, тем более по чужой квартире. В небольшой кухонной зоне в углу он отыскал гейзерную кофеварку и банку с молотым кофе. Залив воду и засыпав кофе, Питер поставил кофеварку на плиту и повернул ручку газа. Тут его взгляд и зацепился за электронный циферблат часов на микроволновке. Чертыхнувшись, Питер спешно бросился собирать оставшуюся одежду.

— Джесс, я опаздываю в школу! — крикнул он подруге. — Кофе на плите.

Прихватив свой рюкзак, Питер выскочил из квартиры, сбежал вниз по лестнице и запрыгнул на припаркованный прямо у входа мотоцикл. Он и раньше ездил в школу на мотоцикле, когда забывал продлить проездной на метро, а у Мей не было возможности его подвезти. Обычно он парковался у магазинчика в квартале от школы. Питер Паркер умудрился прослыть ботаном даже в школе для ботанов, и прикати он в школу на байке — фурор и повышенное внимание к его персоне обеспечены. А этого Питер допустить не мог, опасаясь за сохранность своей тайны.

В класс Питер вбежал за секунду до звонка. Поприветствовав учителя, он занял место рядом с Недом.

— Чувак, ты где был? — шепотом поинтересовался друг после того, как они стукнулись кулаками в знак приветствия. — Я заходил утром, думал поедем в школу вместе, но твоя тётя сказала, что тебя нет.

— Я вышел пораньше, — так же тихо ответил Питер.

Рассказывать Неду, что провел ночь в постели с лучшей подругой, он не собирался. Потому что — Питер не сомневался — за этим сразу же последовали бы неуместные расспросы. К тому же он считал, что настоящему мужчине не пристало хвастать подобными похождениями.

— И почти опоздал на урок?

— Я...Э... Я забежал по пути в «Подземку».

Отговорка была так себе, и Питер сомневался, что хотя бы тон его был достаточно убедительным. На счастье от дальнейших расспросов его спас учитель:

— Кхм... Я не мешаю вам, молодые люди?

— Простите, сэр, — в один голос отозвались Питер с Недом.

Оставшаяся часть учебного дня прошла практически нормально. Внимание Неда на первой же перемене переключил на себя Флэш, в очередной раз попытавшийся достать их.

Флэш даже не догадывался какую услугу оказал Питеру. Однако, снова пришлось убеждать Неда, что раскрывать всем ведьмачью натуру Питера очень плохая идея. В целом, этот учебный день можно было считать успешно завершённым, впереди были только обед и занятие с командой по академическому декатлону. Что могло случиться?

— И всё-таки, какой-то ты странный сегодня, — заключил Нед, когда они устроились за столиком в кафетерии.

— С чего ты взял?

— Кроме того, что мимо нас только что прошла Лиз Алэн, а ты этого даже не заметил?

Нед скрестил руки на груди.

— Хотя обычно чуть ли не слюни на неё пускаешь. Давай, Пит, колись, я же по глазам всё вижу...

— У меня в глазах цветные линзы, они всегда одинаковые, — скептически заметил Питер. — Ничего такого, просто Никки достала жилет из старых запасов Старк Индастриз, а у меня не хватает денег чтоб его купить. СКОТы всё ещё не рассчитались за позапрошлый заказ.

Из-за репутации законченных гиков и неудачников, вокруг Неда и Питера в школьном кафетерии образовалась своеобразная зона отчуждения. Благодаря которой говорить о ведьмачьих делах можно было вполне свободно.

— О, это же было почти две недели назад, да? Тогда, они реально скоты.

— Ты не понял, — усмехнулся Питер. — СКОТУ — это Специальный комитет по отслеживанию трансорганических угроз. Они регулируют деятельность ведьмаков в США, и через них идет большая часть заказов. А ещё они, очевидно, очень не любят свою аббревиатуру.

— Нет такого слова — «трансорганический».

— Ага. Они придумали его, чтоб толерантно охарактеризовать всех чудищ.

— А чудищам есть дело до толерантности?

Неду подобное, видимо, показалось весьма забавным. Питер представил толпу трупоедов с плакатами и транспарантами, выходящих на гуль-парад.

— Не знаю, — ответил он, — спрошу при случае.

Ребята рассмеялись, однако веселье их было недолгим. Из динамиков по всей школе внезапно разнёсся голос:

— Питер Паркер, срочно пройдите в кабинет директора. Повторяю, Паркер в кабинет директора.

Питер недоумённо посмотрел на Неда, но тот в ответ лишь пожал плечами.

— Что, вляпался, Пенис Паркер? — донесся из глубины кафетерия издевательский голос Флэша.

Скривив гримасу и, по обыкновению, проигнорировав выпад Флэша, Питер подхватил свой рюкзак и направился к кабинету директора.

Именно когда Питер добрался до кабинета директора, день начал приобретать неожиданный оборот. Первым звоночком стало отсутствие в предбаннике директорского кабинета миссис Мулинье — старушки-секретарши, по мнению большинства учеников родившейся, выросшей и постоянно проживающей на своем рабочем месте. Немало удивленный, Питер всё же постучал в дверь кабинета директора.

Ответа не последовало.

Питер на всякий случай завёл руку за спину, нащупывая рукоятку пистолета, свободной рукой он аккуратно толкнул дверь. Директора Джэксона внутри ожидаемо не оказалось, на первый взгляд кабинет казался абсолютно пустым. Основное освещение было отключено, свет из большого окна вычерчивал линии клубящейся в воздухе пыли и падал на книжные шкафы, занимавшие большую часть стен. Напротив окна стоял директорский стол. Высокое кожаное кресло у стола было повернуто к окну.

Питер отпустил рукоятку пистолета, прикрыл за собой дверь и сложил руки на груди.

— Что тебе надо, Фьюри? — не размениваясь на приветствия, с ноткой раздражения в голосе спросил он.

Кресло развернулось, в нём действительно оказался Ник Фьюри собственной одноглазой

персоной. Питер с ним познакомился ещё до становления ведьмаком. Тот часто приходил в их дом, чтобы предложить заказ дяде Бену. Дядя Фьюри откровенно недолюбливал, однако, от работы никогда не отказывался. Когда Фьюри впервые пришёл к недавно начавшему работать Питеру с заказом, тот понял почему — оплата была слишком хороша.

— Как ты узнал, что это я?

— По запаху, — хмыкнул Питер, устраиваясь в кресле для посетителей, — весь кабинет смердит шпионским духом.

Фьюри поморщился, но никак не прокомментировал этот выпад.

— Есть заказ, — перешел он к делу, — двадцать тысяч плюс расходы...

От названной суммы Питер присвистнул.

— В Нью-Йорке хватает ведьмаков старше и компетентнее меня, — произнес он. — почему ты опять пришёл ко мне?

Возможно это передалось ему от дяди, однако, Питер терпеть не мог Фьюри. К тому же, юного ведьмака сильно настораживала такая привязанность директора ЩИТа к его семье.

— Не хочешь? — выгнул бровь Фьюри.

— Этого я не говорил. — ответил Питер. — Мне нужны подробности.

Фьюри кинул на стол между ними папку с документами.

— Два дня назад в канализации под Адской Кухней был похищен рабочий из бригады электриков.

— Адская Кухня не самый спокойный район. Откуда уверенность, что это работа для ведьмака?

— Напарник похищенного рабочего утверждает, что это сделала гигантская ящерица. — с каменным лицом сообщил Фьюри.

Питер прыснул и едва удержался от того, чтобы расхохотаться в голос.

— Что смешного?

— Не хочу расстраивать, Фьюри, но гигантских ящериц не существует, — осведомил Питер. — Враны вымерли ещё до появления людей как вида, а их отупевших и мутировавших потомков истребили давным-давно.

— Что ж, тогда познакомься с несуществующим...

Ничуть не изменившись в лице, Фьюри движением руки раскрыл папку. Внутри было несколько фотографий с места похищения.

— Хм... Может плотная иллюзия... — тихо произнес Питер, пристально разглядывая фотографии. — Я хочу поговорить с напарником похищенного.

— Машина в переулке через дорогу. — сообщил Фьюри.

— Что, прямо сейчас? — встrepенулcя Питер, — У меня ещё тренировка с командой по академическому декаглону...

— Добрый день, агент Хилл, — произнес хмурый Питер, усаживаясь на заднее сиденье чёрного внедорожника, — агент Романофф.

Обе женщины ответили ему приветственными кивками.

— О, значит с ними ты вежлив, — бросил, устроившийся на пассажирском сиденье, Фьюри.

— Они меня не раздражают. — ответил Питер. — И не выдергивают с важной тренировки. Если наша команда не выйдет на уровень штата, виноват будешь ты.

Сидящая рядом с ним, агент Романофф усмехнулась, а в зеркале заднего вида он увидел блеснувший взгляд Марии Хилл. Машина завелась и они тронулись с места.

Полевой штаб, куда привезли Питера, располагался под погрузочной зоной в доках Адской Кухни. Представлял он из себя, вероятно когда-то служившую складом контрабандистов, секцию катакомб времён сухого закона. Внутри на складных столах громоздились ноутбуки в бронекейсах, в дальнем углу на тележках с колёсами стояли несколько серверов, рядом с ними расположились шкафы и ящики со снаряжением. Потолок, помимо осыпающихся от времени колон, поддерживал каркас из какого-то особо прочного материала.

Стоило им войти, агенты Хилл и Романофф отправились по своим делам. Помимо их компании Питер насчитал ещё шестерых оперативников, и одного явно потерянного мужика в форме рабочего. На одном из ноутбуков ведьмак приметил логотип организации.

— М.Е.Ч? — удивился Питер. — Вы провели ребрендинг?

Фьюри не удостоил Паркера ответом, только сложил руки за спиной и кивком указал на того самого потерянного мужика.

— Когда меня уже отпустят? — раздраженно спросил мужик, стоило им подойти. — Я рассказал всё что знаю.

— Всеу свое время, мистер Уэйн. — ответил Фьюри. — Это мистер Паркер — ведьмак, который займется вашим делом.

— Этот шкет?

Питер отстранил Фьюри и присел за стол напротив мистера Уэйна.

— Я и сам не в восторге, мистер Уэйн, — признался он, — но этим парням очень трудно отказать.

— И не говори, пацан. — хмыкнул мужчина. — Я то спервоначала... Как Тима та тварь утащила, я к копам пошел, но те меня на смех подняли, когда я ящерицу упомянул. А тут эти налетели, мешок мне на голову натянули и притащили сюда. Я даже не знаю где нахожусь.

— В порту, — сообщил Питер, — под контейнером АХМ-330105.

— Паркер! — раздраженно рявкнул Фьюри.

Мистер Уэйн усмехнулся.

— А ты мне нравишься, пацан.

— Тогда перейдем к делу, мистер Уэйн...

— Зови меня Брюс.

— Питер. — представился ведьмак. — Итак, Брюс, вы с напарником спустились в канализацию из-за проблем на линии, потом на вас напало существо и похитило вашего напарника. Можете описать это существо?

— Я ж говорю, это была гребаная гигантская ящерица.

— Это я уже слышал, — кивнул Питер, — мне нужны детали. Как точно выглядело существо?

— Оно... не знаю... — пробормотал Брюс, напрягаясь, — оно было зеленое... головы на две выше Тима...

— Передвигалось на двух ногах? — уточнил Питер.

— Да, — ответил Брюс. — И ещё глаза! Никогда не забуду эти жуткие холодные глазищи.

— Глаза значит...

— Точно, — подтвердил Уэйн. — И ещё. Я никому не говорил об этом потому... Потому что, это звучит как полнейший бред, но этот... эта штука была одета в халат.

— Халат?

— Да, вроде тех что доктора носят.

— Хм... Это может быть важно, спасибо.

Питер ненадолго задумался.

— А из-за чего были проблемы на линии?

— Обрыв, — ответил Брюс. — Бездомные иногда вырезают куски кабеля на металлолом, но в этот раз их видимо спугнула та тварь.

— Может и так. — буркнул Питер. — Спасибо, Брюс, я узнал всё что нужно.

— Агент Дорси доставит вас домой, мистер Уэйн. — сказал Фьюри.

Питер успел забыть о нем. Названный агент подхватил Брюса под руку и повёл к выходу. Место за столом напротив Питера тут же занял Фьюри.

— И что ты об этом думаешь? — спросил он.

— Сложно, — ответил Питер. — Тварь определенно умна, раз додумалась оборвать провода

чтоб заманить людей. Возможно туманник. Старые особи вполне способны создавать плотные устойчивые иллюзии, которые не разрушаются даже после их смерти. Это так же объяснило бы фотографии, которые ты мне показал.

— А если нет?

— Для других иллюзионистов в это время года в Нью-Йорке холодновато. Может кто-то из метаморфов, но большинство из них довольно миролюбивы и к тому же...

— Ты не понял. — оборвал его Фьюри. — Что если ящерица реальна?

— Тогда тебе придётся поднять мне гонорар. — ответил Питер. — Потому что, в таком случае мы имеем дело с абсолютно новым, не пойми откуда взявшимся, видом оборотней.

Питер встал и направился к выходу из подземелья.

— Ты куда это собрался? — окликнул его Фьюри.

— Домой, — ответил ведьмак. — переоденусь, прихвачу снарягу, забегу в ещё одно место, а потом спущусь в канализацию, осмотрю место нападения. Надеюсь твои парни не затоптали все следы...

— Мы использовали дронов. — с чувством уязвленного достоинства заметил Фьюри. — Снаряжение можешь взять здесь, мы же обещали покрыть расходы. Агент Хилл покажет где.

Питер секунду поразмыслил, не послать ли ему Фьюри куда подальше, однако желание порыться в крутых игрушках перевесило. К тому же, он вспомнил, что так и не удосужился починить бронежилет.

Немного смущаясь под взглядом Марии Хилл, Питер скинул ветровку и заменил безразмерный джемпер на обтягивающую водолазку. Он подобрал себе жилет с блоками неньютоновских полимеров — лучше его собственного, но все ещё хуже того, что предлагала Никки — и отыскал удобный пояс-разгрузку.

Оружейный шкаф был настоящим пиршеством для глаз. Питер тут же захапал себе МР7 и решил, что не вернёт его, даже если Фьюри попросит. Свой пистолет он привычно переместил в набедренную кобуру и прихватил пару запасных магазинов — бесплатные патроны это бесплатные патроны. Также Питер заметил парные телескопические дубинки, с креплениями у основания, позволяющими им соединяться в шест. Поразмыслив секунду, ведьмак взял и их.

— «Крыса»* — классика, — ухмыльнулся Питер, убирая нож в карман. — А это что за штука?

Он вытащил из шкафа и повертел в руках пластиковый прямоугольник размерами и толщиной напоминающий обычный смартфон, но с несколькими ремешками для крепления на предплечье.

— Портативная лебедка, — ответила агент Хилл. — Прототип устройства, установленного в луке Соколиного Глаза.

— Здорово, — воодушевился ведьмак, надевая устройство на руку. — Не против если я возьму? Вдруг придётся экстренно уносить ноги. А как...

Питер вытянул руку с лебедкой и слегка согнул запястье. Из устройства с неожиданной силой вылетел снаряд с закрепленным тросом, он пролетел через всё помещение и пробил бронейс одного из ноутбуков. Судя по лицу работавшего за этим ноутбуком агента, снаряд прошел насквозь.

— Простите, — поморщился Питер и рефлекторно поднял руки.

Это было ошибкой. Лебедка начала сматываться и ноутбук, к которому она была присоединена, на высокой скорости полетел в сторону Питера. К счастью, ведьмачьи рефлексы сработали, и Питер легко уклонился. Ноутбук пролетел мимо и врезался в оружейный шкаф после чего повис на руке ведьмака.

— Эм... Пожалуй, лучше я сниму это. — пробормотал ведьмак. — Простите ещё раз.

Питер отстегнул устройство, неловко потоптался на месте и наконец, направился к выходу.

— Паркер, — окликнул его Фьюри. — Агент Хилл подвезёт тебя до места нападения.

— Я же говорил — мне сперва надо заехать в одно место. Но если хотите предоставить мне бесплатное такси...

Следом за Марией Хилл Питер покинул убежище МЕЧа. Они поднялись по лестнице и прошли через контейнер скрывающий вход.

— Итак, куда едем? — спросила агент Хилл, когда они устроились в машине.

— На Бликер стрит.

Полностью готовая арка уже лежит на бусте <https://boosty.to/leshy>

<http://tl.rulate.ru/book/101185/3493938>