

Приземлившись возле приюта, я подошел к большим парадным дверям и вошел внутрь. Я увидел Джуд возле кафетерия и окликнул ее, направляясь к ней. "Джуд, у тебя есть время поговорить?"

Джуд обернулась, чтобы посмотреть на меня, прежде чем ответить. "О, Эйрик, как дела? Дай мне секунду, и я сейчас подойду".

Я кивнул головой и направился к столику в кафетерии, чтобы сесть. Прошло совсем немного времени, прежде чем она присоединилась ко мне за столом. "Что ты хотел, дорогой?" спросила она, садясь.

Я решил не витать в облаках и сразу перейти к делу. "Я бы хотела, чтобы ты устроила конкурс пения между детьми. А вы умеете петь? А если нет, то знаете ли вы женщины, которые умеют? Например, мисс Гордан? Я подумала, что могу выпустить песню вместе с приютом и выпустить ее. Это было бы весело для детей и принесло бы им осведомленность. Я также планирую пожертвовать все деньги, вырученные от нее, на покупку игрушек для детей на их дни рождения или Рождество. Что скажешь?"

Джуд вздохнула, что заставило меня потерять надежду, пока я не услышал ее последующие слова: "Жаль, но я не умею петь. Я свяжусь с мисс Гордан, узнаю, не заинтересована ли она, и устрою конкурс пения. Уверена, детям это понравится. Я подумаю, не сможет ли мисс Гордан взять с собой своего друга Дика, чтобы он был дополнительным судьей, как вам такая идея?"

Я ярко улыбнулась и ответила. "Я с нетерпением жду этого, оставляю все на вас. Я буду приходить каждый день и помогать с подготовкой и соревнованиями, когда вам это понадобится. Большое спасибо, увидимся завтра". Я быстро поздоровался с детьми поблизости и сказал, что увижу их в ближайшие несколько дней. Некоторые из них, кажется, обрадовались, когда я упомянул, что буду проводить с ними больше времени.

Поболтав немного, я направился обратно к дирижаблю, который в данный момент называл своим домом.

Внутри кареты я установил звуковую комнату, которую купил в системном магазине ранее. Эта комната не позволит другим слышать мою громкую музыку.

После этого я посмотрел на свои текущие очки. Их было уже 600 монет. С момента моего выхода из библиотеки прошло всего около часа. Честно говоря, это гораздо больше, чем я ожидал за такой короткий промежуток времени. Этого было достаточно для того, что мне было нужно. Я быстро потратил 450 и купил ноутбук.

Мне нужно было продолжать делать музыку, если я хотел сохранить всех новых поклонников, которых я приобрел. Промедление - не вариант на начальном этапе.

Я купил несколько инструментов и музыкальных инструментов, а затем установил на компьютер программу для редактирования музыки.

Как только все было готово, я начал работать над своими песнями.

Ранее я купил четыре песни, и три из них будут размещены на моем саундклоуде сегодня вечером. Все три песни, которые я выбрал для саундклоуда, довольно жизнерадостные и идеально подходят для теплой летней погоды.

Первой песней, которую я начал записывать, была Shivers Эда Ширана. Многие фоновые

инструменты в этой песне были сделаны с помощью программы редактирования, а не я сам играл на них. Большинство программ для редактирования музыки в наши дни имеют такую возможность. Я разобрался с инструментальной частью песни на компьютере, а затем начал петь песню.

После записи вокала я добавил его в программу для редактирования с инструментальной частью на заднем плане. Когда я закончил, то прослушал ее.

Получилось хорошо, даже слишком хорошо для человека, который никогда раньше не занимался редактированием музыки. Может, у меня тоже есть к этому способности? В системе есть вещи, которые я могу купить, чтобы стать лучше в редактировании музыки, но я не думаю, что сейчас мне это нужно.

Сразу после сохранения трека на soundcloud я перешел к следующей песне. Whitney Houstons - I wanna dance with somebody.

Я спел песню, больше похожую на версию группы fall out boys, потому что она больше подходит мне. Для этой песни мне понадобилось несколько разных инструментов, чтобы сыграть ее как следует. Я сам сделал все инструменты, начиная с барабанов и заканчивая электрогитарой. Я сделал для каждого из них свой собственный трек, это все, что я мог сделать без других участников группы.

Я играл на всех инструментах довольно хорошо, но в системе есть способ повысить навыки игры на инструментах, и я, вероятно, воспользуюсь им позже, когда у меня появятся очки, которые можно будет потратить.

После того как я закончил инструментальную часть песни, я записал вокал, а затем воспроизвел и его. Лично мне больше понравилась песня Shivers, но и эта была неплоха. Для тех, кто не слышал версию Уитни Хьюстон или fall out boys, она должна звучать отлично.

Загрузив ее на soundcloud, я приступил к третьей и последней песне, которую планировал загрузить сегодня. Hanson ММВОР. Конечно, она не будет звучать как оригинал, потому что я уже взрослый, так что, скорее всего, она будет звучать как взрослая версия песни Hansons, которую они перезаписали в более поздние годы.

Эта песня была самой легкой из трех, и я получил наибольшее удовольствие от ее редактирования и исполнения. Что забавно, потому что изначально я не был ее поклонником.

Загрузив все три песни, я разложил все инструменты и приборы, а затем лег спать.

Еще один напряженный день. Не могу дождаться завтрашней реакции на мои выпущенные песни.

<http://tl.rulate.ru/book/101121/3471196>