

Подумав о том, сколько денег я мог бы заработать на видеоклипе к этой песне, я понял, что это пустая трата денег. Но я сосредоточился не на доходах от просмотров видео, а на том, сколько я смогу заработать позже на выступлениях.

Поэтому, попросив Итана остаться внизу с мамой, я наконец начал использовать гитару, нащупывая ритм песни, которую хотел сыграть.

Я выбрал эту песню не потому, что она была самой успешной из тех, что я знал, и не потому, что она была самой успешной до моего появления в этом мире, а потому, что именно эта песня вызвала у меня наибольший отклик в самые трудные времена, через которые я прошел в моем предыдущем мире.

И, как ни странно, в воспоминаниях, которые я просмотрел о старом Ноа из этого мира, если бы у него была эта песня, она бы также очень хорошо резонировала с тем, через что он проходил здесь.

(Та самая песня, которую он будет петь)

https://www.youtube.com/watch?v=kXYiU_JCYtU&ab_channel=LinkinPark

□□□

— Я устал быть тем, кого ты хочешь видеть, отец.

Чувствую себя потерянным, я утратил веру.

□□□

Когда я начал петь эту часть, даже спустя столько времени, я чувствовал, что мой голос становится тяжелее, а нос горит, но я все равно продолжала петь.

□□□

— Я не знаю, что ты ждёшь от меня,

Ты заставляешь меня поступать по-твоему.

□□□

— Все, через что прошел мой отец, и все, что я пытался сделать, чтобы получить хоть малейшее внимание от него...

□□

— (Я попался в ловушку, оказался взаперти)

Для тебя каждый мой шаг — это ошибка

(Я попался в ловушку, оказался взаперти)

— Я так оцепенел, что уже не чувствую твоего присутствия

Я так устал, стал понимать гораздо больше...

Я стал таким и всё, что я хочу сделать — это стать похожим на себя, а не быть таким, как ты...□□

(Прим автора: Вы знаете, что это за песня, вы также знаете, почему она немного изменена, мне пришлось отредактировать песню, чтобы сделать ее более оригинальной, но смысл текста остался прежним XD)

Когда я наконец-то спел припев песни, я не смог сдержаться и позволил маленьким капелькам слез упасть из моих глаз.

Я хотел спеть более жизнерадостную песню, даже песню о какой-нибудь сердечной боли. Но я не смог отнестись к ней спокойно и остаться беспристрастным, что-то во мне просило спеть эту песню.

Я понятия не имел, откуда взялось это желание спеть эту песню, пока, закончив петь, не услышала звук медленно открывающейся двери.

Как и я, по ту сторону двери стояло заплаканное лицо, и тогда я наконец понял, почему что-то во мне хотело спеть эту песню.

Это был Ноа этого мира, который, вероятно, понимал слова этой песни и знал, что в этом доме есть кто-то, кому очень нужна такая песня.

А по другую сторону двери стояла Оливия, плакала так же сильно, как и я, и смотрела на меня со смесью гнева и страха, что я мог представить, откуда они исходят.

Ничего не сказав, она просто повернулась и побежала в свою комнату, не имея ни малейшего представления о том, как контролировать чувства, которые, вероятно, взрывались в ее груди в этот момент.

[Новый навык разблокирован]

-----От лица Оливии, 5 минут назад-----

Думаю, прошло около 5 дней с тех пор, как я почувствовала изменения в Ноа.

Раньше он был просто странным ребенком, который целыми днями сидел в своей комнате и смотрел эти японские мультики, но теперь он стал другим...

Как я слышала, каждый день он просыпается вместе с моим отцом, чтобы позавтракать с ним, каждый день он дважды ходит на тренировки... Черт, даже я не люблю заниматься спортом, а он с таким весом и делает это дважды в день?

Должна признать, что его упражнения уже приносят плоды.

Сначала я не заметила ничего особенного, но сегодня я была потрясена, когда увидела разницу между тем, как он выглядит, и фотографией, которая висит у нас на стене!

Если на фотографии на стене у него грязные волосы, грязная одежда и неловкое выражение лица, то у нынешнего Ноа гораздо лучше прическа, он говорит увереннее и, должно быть, легче как минимум на 10 кг!

Конечно, он все еще очень толстый, но по сравнению с тем, каким он был раньше, это уже большая перемена.

Но еще больше меня удивило то, как он ведет себя с Итаном и моей мамой.

Судя по всему, Ноа уже 5 дней помогает Итану с домашним заданием, и, похоже, Итан теперь почти все может делать сам!

Все дома уже пытались помочь Итану с домашним заданием, даже я, но ни у кого не получалось, как же теперь справляется Ноа?

Я тоже об этом думала, глядя на то, как он ведет себя с моей мамой, ведь каждый раз, когда я вижу, что она вот-вот взбесится, как взбесилась я, ему удается успокоить ее, и все в порядке.

Того урагана, который она обрушивает на меня, когда я делаю что-то, что ей не нравится, с ним никогда не случается.

«Неужели он ей нравится больше, чем я?» — вздохнула я, размышляя о разнице между тем, как она относится ко мне и к нему.

В этот момент я проходила мимо комнаты Ноа, и если бы это был обычный день, я бы наверняка решила, что он смотрит какой-нибудь японский мультфильм, но поскольку он выглядит иначе, я немного забеспокоилась, чем он может быть занят сейчас.

«Неужели он опять смотрит те мультики?» — спросила я себя, усмехаясь.

Влекомая любопытством, я решила подойти к двери Ноа, чтобы посмотреть, чем он занимается.

К своему удивлению, я услышала, как внутри играют на гитаре.

Сначала я подумала, что он просто музицирует, ведь несколько дней назад я слышала, как Итан рассказывал о том, как он хочет, чтобы Ноа играл для него на гитаре.

Представьте себе мое удивление, когда я обнаружила, что Ноа умеет играть на гитаре?

Я даже не знала, что у него есть гитара!

Но мне было немного неловко спрашивать, и я продолжала обмениваться сообщениями с друзьями и игнорировать это.

В тот момент я думала только о том, что Ноа, наверное, даже не знает, что он делает с гитарой, верно? Ведь я никогда не видела, чтобы он практиковался.

Но я ошибалась.

Серьезно, музыка, которую я слышала из его комнаты - была очень крутой. Он даже не знал, как играть на гитаре? Он играл казалось что-то довольно сложное, рифф, который мог бы сыграть только человек с небольшим опытом.

Но что меня удивило, так это когда он начал петь.

□□□

— Я устал быть тем, кого ты хочешь видеть, отец.

Чувствую себя потерянным, я утратил веру.

□□□

Услышав, как он поет эту строчку, я сначала удивилась, так как его голос оказался лучше, чем я себе представляла, но ничего особенного я не почувствовала.

□□□

— Я не знаю, что ты ждёшь от меня,

Ты заставляешь меня поступать по-твоему.

□□□

Слушая эту часть, я просто продолжала обращать внимание на его голос, так как эти части песен с очень глубокими мыслями не имели для меня особого значения, но следующая строчка заставила меня почувствовать себя немного неудобно.

□□□

— Все, через что прошел мой отец, и все, что я пытался сделать, чтобы получить хоть малейшее внимание от него...

□□□

<http://tl.rulate.ru/book/101051/3841115>