

- Полагаю, это та часть, где вы говорите, что моя смерть была несчастным случаем, и хотите отправить меня в другой мир в качестве извинения.

- ...

В белом бесконечном пространстве стояли два человека. Один - высокий стройный мужчина с зачесанными назад черными волосами, одетый в костюм пианиста, с золотыми глазами, суженными за квадратными очками без оправы. Другой - лысый старик, одетый в тогу, с длинной белой бородой.

На холодный взгляд юноши старик ответил терпеливым взглядом.

- Вы не выглядите удивленным, встретив меня. Хотя, полагаю, это может быть связано с твоим недугом, дитя мое, - спокойно сказал старик.

Молодой человек, которому на вид было 24 года, ничего не сказал, сняв очки и протирая их носовым платком, лежавшим в кармане, - ...Мне кажется, что весь этот пейзаж немного переигран. В наши дни ее можно найти практически везде. Так что ничего удивительного в этом нет.

- Хм, нет, пожалуй, нет. Скажите, как вы относитесь к своей смерти? - с любопытством спросил старик.

Пианист надел очки и с улыбкой, которая не доходила до глаз, посмотрел на человека, провозгласившего себя Богом, - Не могу сказать, что я чувствую что-то особенное. Насколько я понимаю, свет со сцены упал мне на голову как раз в тот момент, когда я начинал свой фортепианный концерт, убив меня мгновенно. Теперь нет смысла жаловаться. Что сделано, то сделано. Если не считать краткого чувства сожаления о том, что я не смог закончить, я уже двигаюсь дальше.

- Разве ты не беспокоишься за своих родителей, друзей и колледж?

- Нет.

- Понятно... Тогда, полагаю, нет смысла обсуждать это дальше, - с сожалением сказал старик, глядя на спокойного юношу, - Все так, как ты и сказал. Твоя смерть не была запланирована, поэтому я пришел предложить тебе отправиться в другой мир в качестве извинения. Ты заинтересован?

- Я не вижу смысла оставаться здесь, так что, возможно, мне будет лучше, - сказал мужчина своим ровным баритональным голосом.

- Вы хотите выбрать мир? Я также могу дать вам одну особую способность?

Черноволосый мужчина поправил одежду, - Что-нибудь подойдет?

- Что угодно?

- Да.

- Очень хорошо, тогда я молюсь о том, чтобы ты вновь обрел то, что потерял в этой новой жизни.

От лица Чарльза:

Я проснулся от толчка, услышав свисток поезда.

Успокоившись, я начал осматривать свое окружение, гадая, куда меня забросил Бог.

Для начала я оказался в каком-то купе поезда. Выглянув в окно, я увидел, как люди в странной одежде бегают вверх и вниз по платформе, но, похоже, садятся только дети. Взрослые, одетые в черное и остроконечные шляпы, размахивали в воздухе палочками, которые заставляли предметы левитировать и тому подобное.

Посмотрев на свое отражение в окне, я увидел молодого черноволосого мальчика с глазами цвета янтаря и стоическим выражением лица, который смотрел на меня.

- Похоже, меня перевели в возраст 11 лет. Исходя из представленных данных, можно с уверенностью предположить, что меня отправили во вселенную Гарри Поттера, - заключил я и посмотрел на свои маленькие бледные руки, а затем на черную мантию, в которую я был одет,
- Отсутствие цвета на моей мантии говорит о том, что я первокурсник.

Я была единственной в купе, поэтому мне было совершенно безопасно разговаривать с собой, к тому же это помогало мне думать.

- Бог сказал, что даст мне особую способность?

[Дзинь!]

- Значит, так оно и есть.

Я спокойно смотрел на голубое плавающее окно перед собой.

[Бог одарил тебя особой способностью: Геймер].

Окно выглядело полупрозрачным, и когда я провел по нему рукой, никакого сопротивления не возникло.

- Геймер? Не могу сказать, что я играл во многие игры раньше.

В углу окна была кнопка выхода, и я закрыл его, но тут же появилось новое. Я надеялся, что это будет происходить не слишком часто, иначе это может быстро надоест.

[Имя: Чарльз Белл

Класс: Геймер

Уровень: LV 1 Следующий уровень: 00.00%

HP: 100/100

MP: 100/100

STR: 5

DEX: 5

VIT: 5

INT: 5

WIS: 5

LUK: 5

Очки: 0

Деньги: 0]

[Помощь?]

- Что это такое?

Я нажал на кнопку помощи, чтобы лучше понять.

[Это страница статуса.

На ней перечислены все атрибуты вашего персонажа в числовом порядке.

HP (Очки здоровья) указывают на жизненную силу в вашем теле и на то, сколько урона вы можете выдержать. Если этот показатель достигнет 0, вы умрете.

MP (Очки маны) - количество магической энергии в вашем организме.

STR (Сила) определяет количество силы, которую могут нанести ваши физические атаки.

DEX (Ловкость) определяет, насколько быстро вы можете выполнять определенные действия.

VIT (Жизнеспособность) определяет, сколько энергии у вас есть, и вашу физическую защиту.

INT (Интеллект) определяет, насколько вы умны, а также количество маны.

WIS (Мудрость) влияет на контроль магии, а также на принятие решений.

LUK (Удача) определяет случайные встречи, частоту выпадения, количество и тип выпадающих предметов.

Очки можно использовать для увеличения атрибутов. За каждый уровень вы получаете 5 очков.

Деньги - количество кнутов, серпов и галлеонов, которыми вы располагаете на данный момент.

Инвентарь - это личный карман, в котором вы можете хранить предметы. Вещи, помещенные в него, не теряют времени. Сейчас у вас 12 пустых ящиков. Позже вы сможете приобрести дополнительные ящики. Предметы определенного типа можно складывать в стопку.

Большинство способностей активируется голосом].

- Как интересно, что существо человека можно так просто оценить? Окно инвентаризации.

Открылось новое окно, в котором была показана 3D-диаграмма меня в моем текущем наборе одежды. Рядом с ней была сетка с 12 пустыми ячейками.

Я подвел палец к черной мантии на диаграмме, и на экране появилось окно меньшего размера

[Черные мантии - Ранг: Обычная

Мантии, которые носят все студенты Хогвартса].

- Что ж, полагаю, этого следовало ожидать, - заявил я, закрывая все окна.

<http://tl.rulate.ru/book/100937/3461849>