Глава 1. Дебют витубера (магии иллюзий)

В общем, я перевоплотился в простолюдина в мире фэнтези.

Оказавшись там, я попытался проверить окно статуса, но ничего подобного не увидел.

Не обладая большой силой и высоким социальным статусом, я подумал, что в конечном итоге проведу всю свою жизнь, выращивая картофель в поле, как мои родители. Однако, как ни удивительно, у меня обнаружился талант великого волшебника.

Не зря я был хорош с вычислениями в уме.

Я получил бесчисленное количество предложений от глав разных Башен Магии.

— Если станешь учеником Красной Башни Магии, то обретешь силу, благодаря которой можно сжечь полмира!

— Если ты присоединишься к Синей Башне Магии, то гарантированно станешь преемником главы. С твоим талантом… победить Синего Дракона Бездны и вернуть затерянный город Атлантиду – уже не просто мечта!

— Если присоединишься к Золотой Башне Магии, то станешь неимоверно богат!

— Ну, Фиолетовая Башня Магии мало что может предложить, но если тебя интересует магия иллюзий…

Среди всех этих деловых предложений одно явно уступало другим.

Фиолетовая Башня Магии была школой магии иллюзий, и поскольку она была бесполезна, ей не хватало ни популярности, ни финансирования. В безжалостном мире фэнтези разрушительная сила была основной целью любого волшебника.

Запутать разум противника иллюзиями? Эффективнее было просто бросить в противника огненный шар.

Использовать иллюзии, чтобы отвлечь противника? Яркость массивного огненного шара достигает около 1 миллиона кандел. Это позволяет отвлекать и атаковать одновременно.

Поэтому, в то время как другие главы башен предлагали внушительные преимущества, у главы Фиолетовой Башни Магии не было другого выбора, кроме как жалко бубнить что-то себе под нос.

Если нацелиться на богатство и почести, то даже смотреть в сторону Фиолетовой Башни Магии не стоило. Нужно было просто выбрать любую из трех остальных. Уже одно это гарантировало бы мне стабильную вторую жизнь.

Но в этот критический момент вмешался дьявол из моей прошлой жизни. Словно черт, сидящий у меня на плече, он потряс мой разум сладкими речами.

«Магия иллюзий? Было бы интересно создать с ее помощью виртуальный мир, чтобы проводить сессии настольной ролевой игры».

«В средневековом мире фэнтези, где нет развитой индустрии развлечений, а единственными хобби являются редкие деликатесы и наблюдение за дуэлями, ты действительно собираешься отказаться от возможности воплотить настольные ролевые игры в жизнь?»

«Неужели ты откажешься от хобби всей своей жизни? Ты собираешься всю жизнь камешки по доске передвигать?»

«Ты только представь. Вместо того, чтобы описывать вслух, как огр бьет кого-то здоровой дубиной, ты можешь показать это с помощью магии иллюзий».

«О чем тут вообще думать? Ты ведь любишь настольные ролевые игры?»

«Кстати… а разве ты не можешь дебютировать как витубер (Vtuber) с помощью магии иллюзий?»

— Ха.

Я не смог противиться сладкому шепоту дьявола.

* * *

Шли дни, пока я работал в обшарпанной лаборатории Башни Магии, жалуясь на отсутствие финансирования.

Создание полноценной модели персонажа с помощью магии иллюзий, а затем кропотливая работа над риггингом модели, чтобы она могла двигаться… Это было очень тяжело, но интересно.

Иногда мне приходилось иметь дело с попытками саботажа.

— Эм, п-прошу прощения… ты действительно создашь что-то полезное, верно?

— Да.

— Д-другие ученики злятся… О-они говорят, что мы зря отдаем выделяемые гранты этому жалкому новичку, который накопит деньги и сбежит в Красную Башню Магии…

— Просто подождите и увидите.

— Ха-а…

— Готово. Я завершил свой проект.

— Действительно? Проект, который мы финансировали последние 2 года, действительно завершен? Что это за магия? Можно ли использовать ее в битве? Поможет ли она поднять популярность нашей башни?..

— Виртуальный айдол по имени Харт.

Красивое платье черно-красного дизайна. Имя, символизирующее сердце и любовь. 3D-модель, реализованная с помощью магии иллюзий, представляла собой сложную голограмму, которую невозможно было отличить от реального человека.

Для проверки и демонстрации я заставил ее исполнить танец канкан.

Юбка и волосы как следует развевались. Движения были плавными и естественными. Я даже внимательно проверил все под юбкой, чтобы не было никаких недостатков.

Что тут скажешь? Я остался доволен.

— Эм… Ч-что это…

Глава Башни, казалось, потеряла дар речи, видимо, тронутая моим произведением искусства. Затем, словно внезапно придя в себя, она стала расспрашивать о деталях этой магии.

— Эм, н-на что способна эта магия?..

— Она может двигаться, танцевать и петь.

— Есть ли у нее функция устранения большого числа врагов?

— Нет. Но я подготовил десять разных комплектов нижнего белья.

— Ох…

Глава Башни покачнулась и свалилась на пол, в результате чего хвостики на ее голове забавно колыхнулись. Похоже, она была ошеломлена достижениями своего лучшего ученика.

Некоторое время спустя глава Башни, придя в себя, подняла шумиху, крича, что «весь бюджет башни потрачен впустую». Словно в доказательство ее мастерства владения магией иллюзий, ее слезы превратились в бабочек, разлетевшихся в стороны.

Хоть я и высасывал все соки из нашей Башни, это не значит, что меня не волновало наше финансовое положение. Глава Башни плакала и причитала, не замечая ужасающего потенциала, заложенного в виртуального айдола, но я видел лишь светлое будущее.

Средние века. Никаких достойный развлечений.

В эпоху, когда основным развлекательным контентом для простых людей были казни преступников, не было никаких сомнений в том, что витубер окажет огромное влияние.

Я, конечно же, понимаю, что обаяние человека, скрывающегося за аватаром витубера, важнее самой модели.

Кроме того, мне нужно придумать, как заработать деньги с помощью витубера в этом мире без интернета.

Нужно решать эти вопросы постепенно один за другим. Мне нужен человек, который станет воплощением этой модели. Тот, кто станет виртуальным айдолом по имени Харт…

Разумеется, это буду я.

— А, а, а… Кхм. А-а-а…

Магия иллюзий способна оказывать влияние даже на звук. Я реализовал синтезатор речи, объединив голоса 10 женщин. И, вуаля. В итоге, голос виртуального айдола Харт звучит именно так, как я себе и представлял.

— Кья-ха-ха

Идеально.

Гейм-мастер настольной ролевой игры обязан создать реалистичный мир. Иногда ему приходится выступать в роли проходящего мимо торговца или атакующего гоблина, чтобы усилить погружение игроков.

Это включает в себя и отыгрыш за женщин.

Будь то суровая женщина-рыцарь, игривая интриганка или 30-летняя безработная выпускница средней школы… это был я!

В прошлой жизни я, конечно, на самом деле не озвучивал этих персонажей. Никто не хочет слышать грубый мужской голос, говорящий: «Думаю, ты мне всегда нравился…» Все это передавалось через текст.

Но в уголке моего сердца всегда таилась мечта.

Если бы у меня было много денег, я бы хотел нанять профессиональных актеров озвучивания… или использовать монструозный синтезатор речи, способный идеально воспроизводить множество голосов.

И теперь эта мечта сбылась.

— Хи-хи-хи… Кья-ха-ха-ха!

Витубер Харт издала злобный смех.

Скоро весь мир узнает о ней…

* * *

[Отчет имперского бюро обороны об опасном лице, требующем особого надзора.]

Имя: Харт, "Леди Иллюзий"

Уровень надзора: 2-й класс (понижен на один ранг из-за недавнего бездействия)

Активный период: 445-448 годы Эры Льва (3 года).

Автор отчета: С

Она появилась также внезапно, как и исчезла, оставив незаживающие раны на сердцах многих мужчин и некоторых женщин.

Она привлекла к себе внимание своим уникальным способом продвижения услуг. Впервые она появилась в знаменитом борделе «Розария», продавая свое время с условием того, что все ограничится только разговором.

Многие смеялись над ней, говоря: «Она хочет зарабатывать деньги, но ей не хватает смелости продать свое тело?» Однако после того, как несколько смелых джентльменов провели с ней «разговор», многое изменилось.

Многие мужчины, даже титулованные дворяне, выстраивались в очереди, чтобы просто поговорить с ней.

Многие аналитики в первую очередь полагают, что она является элитным агентом, подготовленным антиимпериалистами, но я думаю, что это ошибочная точка зрения. Она просто дарила людям любовь, не желая ничего большего.

По сравнению с потенциально огромными суммами, которые она могла бы легко получить, то, что она получила, можно назвать «просто чаевыми».

По словам свидетелей, она всегда спрашивала: «Насколько вы богаты? Какой процент от вашего общего состояния составляет подарок, который вы мне принесли?», и отказывалась от любой суммы, превышающей 1% состояния.

Есть одна известная история.

Молодой наследник бедного барона предложил ей все свое богатство. «Я знаю, что этого богатства недостаточно, чтобы ты стала моей. Я просто хочу купить хотя бы еще одно мгновение твоего времени». Однако она вернула деньги и сказала: «Вложи эту сумму в себя. Стань лучше».

Она не пользовалась своей властью над ними, и не вела себя высокомерно. Она всегда держалась достойно. Она никогда ни на кого не смотрела свысока и не презирала их.

В то время самые близкие отношения у нее были с нынешним Великим правителем севера Джулиусом. Однажды он сказал ей: «Я думаю, нам будет трудно продолжать встречаться теперь, когда у меня появилась невеста». На что она ответила словами поддержки, а не ревности: «Помни время, которое мы провели вместе».

Говорят, что от нее не исходило ни естественного запаха тела, ни запаха духов. В то время даже появились подражающие ей духи «Неуловимый аромат», которые стирали любой запах.

Даже спустя долгое время после ее внезапного исчезновения, многие мужчины все еще тоскуют по ней или гонятся по ее несуществующим следам.

Я верю в ее искренность и скромность, которые она постоянно проявляла в период своей активности.

В то время она действительно не представляла угрозы для империи.

Однако тот, кто танцует с пылающей страстью, всегда должен быть готов к ожогам.

Если ее исчезновение действительно связано с «поиском настоящей любви», то день, когда она вернется, будет означать утрату этой настоящей любви.

Каждый должен понимать, насколько свирепой может быть женщина, страдающая от боли разбитого сердца. Если она когда-нибудь вернется и вооружится сердцами всех джентльменов, которыми когда-то владела…

Тогда лучше всего будет устранить «Леди Иллюзий», задействовав всех наших людей.

Разумеется, агенты должны избегать общения с ней!

http://tl.rulate.ru/book/100891/3464509