Вы когда-нибудь слышали о 5 стадиях принятия неизбежного?

Я видел упоминания об этом на одном сайте. Вроде какой-то известный американский психолог упоминал об этом в своей книге?

Почему я упомянул об этом ни с того, ни с сего? Да потому, что текущая ситуация очень хорошо подходит под это.

— Это сон? Точно! Я просто уснул, потому что слишком долго играл в игры.

Первый этап — отрицание.

Второй этап — гнев.

— Боже, мой! Я лучше ещё год буду учиться. Этот ад уже выжал меня досуха одиннадцать раз, но я постараюсь!

Третий этап — торг.

— Хах… хаа, серьезно.

Четвертый этап — депрессия.

— Мдаа. Похоже, это мое предназначение. Мне просто не дано жить на Земле. Прощай, мой прекрасный интернет.

Пятый и последний этап — принятие.

Когда мои эмоции утихли, я тупо уставился в небо.

— Я даже не помню, как переродился. Сидел за компьютером, бац, резкая темнота, и я уже здесь.

«И почему именно я. Можно сказать, что моя жизнь была выше средней, поскольку в ней не было ничего особенного. Выглядел я выше среднего и с выше средними оценками, и, наконец, я собирался поступить в выше средний университет. У меня не было девушки, и я смотрел много аниме, читал мангу и новеллы. Меня нельзя было бы назвать отаку, но мне была интересна аниме-культура. Единственное, чем я мог похвастаться, это хорошая память.»

— Так есть загвоздка. Я не помню, как я выглядел, и где моя хваленая хорошая память, когда оно нужно. Я даже забыл лица всех, кого я знал, но другие знания сохранились. Это странно.

Лучше не думать на эту тему.

«Так посмотрим, в каком мире я переродился.»

— Черт, ну почему это древний Китай? Можно было бы переродиться в современном мире или даже в будущем.

«Фуххххх, как же болит голова, и я очень голоден. Осмотрев себя, я понял.»

— Рваная одежда, худое тело, вывод — я насекомое в этом древнем мире, самый лучший старт.

Почему насекомое, спросите вы? Да потому что вместе с перерождением мне в бонус, или нет, дали воспоминания мальчика, в которого я переродился.

Мир этот, если коротко сказать, закон джунглей.

«Зовут меня Фан Юнь, мальчик из деревни Чёрной Сливы, еле сводящий концы с концами. Родители умерли, когда мне было 7 лет.»

— Династия Хань, Восемь великих семей, Павильон Высокого Неба. Из этой информации я догадываюсь, какой то мир, но мне нужно больше информации.

Я хромая пошёл по аллее, направляясь к городу, где было много киосков. Я даже не заметил, как я добрался до одного из них. Это был рисовый магазин, где, надеюсь, я мог хоть немного найти себе еды.

— Здравствуйте.

Я закричал. 40-летняя леди, с потерянным взглядом, посмотрела вверх, чтобы увидеть, кто это был. Когда она увидела, что это был мальчик, которого она знала, она улыбнулась и сказала:

— Ах, Фан Юнь, ты пришёл за рисом?

«Эта женщина со своим мужем продаёт рис в этом магазине, и она иногда даёт мне немного старого риса.»

— Простите за трудности, которые я предоставляю вам, и большое спасибо.

Сказал я, смущаясь.

— Не стоит, ты же нам помогаешь перетаскивать рис. Подожди, я сейчас принесу.

Когда она принесла мне немного риса, я спросил у женщины:

— Тётя, можете сказать, какой сейчас год и день? Мне это очень нужно.

«Мне нужно как можно больше информации об этом мире, даже такая мелочь как дата.»

Она странно посмотрела на меня, но всё равно ответила.

— В Династии Хань сейчас 7-ой век, 14-ый год и 8-ой день 2-го месяца.

Пока я задумался, в магазин зашёл болезненный на вид мальчик лет 13-ти в синей одежде. Он был выше меня немного, весь в синяках и садинах, и он был слишком худым для своих лет.

Я сразу же узнал его по внешности.

«Это он.»

Мой персональный паравоз и главный герой этого мира.

■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■

(Паравоз это процесс совместной игры группой игроков, состоящей из персонажей низких и высоких уровней. Персонажи высокого уровня убивают монстров, а персонажи низкого уровня (вагоны) получают за это опыт.)

http://tl.rulate.ru/book/100759/3451162