— Не обязательно. Хотя базовые навыки бесклассового потребляют немного магических сил, но с таким количеством огненных шаров, которые он мгновенно выпустил, расход не должен быть маленьким!

Были высказаны разные мнения.

Профессиональные навыки потребляют больше магических сил, чем базовые.

Просто, видя такую горящую лесную сцену, словно ад спустился на землю, неужели расход действительно мал?

Е Анфу не раздражался, когда другие его допрашивали.

Хорошая академическая атмосфера во всём университете не создавала особого барьера между начальством и подчинёнными, и все могли разговаривать на равных.

На самом деле Е Анфу использовал этот вывод в качестве контраргумента, чтобы сделать вывод, что потребление магической силы Юнь Чэнем, возможно, не так велико, как должно быть.

В конце концов, он смотрел видеозапись вступительного экзамена Юнь Чэня, и ему было ясно, что это очень стабильный и осторожный человек.

Это был только первый уровень. Он не мог сразу же довести свою магическую силу до предела.

Но сейчас Е Анфу трудно было это объяснить.

Если только Юнь Чэнь специально не приготовил дорогие зелья для одноразового восстановления.

Но такой простой и грубый метод работы без какой-либо сложности заставил бы Е Анфу смотреть на Юнь Чэня свысока.

В его глазах Юнь Чэнь был универсалом, который смертоносно владел своим клинком, никогда не делая больше одной атаки, и безупречно владел деталями.

Если подвести итоги его сражений одним предложением… Это человек, за которым приятно наблюдать, когда он сражается.

В конце концов, этот бесклассовый не принёс с собой зелий, когда проходил подземелье на вступительном экзамене.

Он смог пройти всё Подземелье Гоблинов не получив урона, в результате открыв скрытый уровень.

Так будет ли такой универсал, следящий за каждой деталью в бою, злоупотреблять своей магической силой так безрассудно, как говорят?

Никто не знал ответа.

Под покровом навыка Вспышка, единственный способ узнать точный ответ на вопрос о том, что происходило, это лично спросить у Юнь Чэня.

* * *

Как и предполагали во внешнем мире, с самого начала Юнь Чэнь действительно использовал Вспышку и Звуковой Удар.

Он недавно научился этому маленькому трюку, чтобы воспроизвести эффект светошумовой гранаты.

На самом деле, эта комбинация оказалась даже лучше, чем предполагал Юнь Чэнь.

Во-первых, под влиянием его таланта, Вспышка повысилась до ранга B, а также получила эффект вызова ментального шока.

Причина, по которой был использован Звуковой Удар, заключалась в том, что с помощью громких звуков создавалось головокружение.

Именно так в реальности работают шумовые бомбы.

Под влиянием пробуждённого таланта Всемогущий техника Звуковой Удар вызвала сильное визуальное искажение, а также сильную ментальную шоковую реакцию.

Наложение этих двух навыков друг на друга…привело к двойной пытке через зрение и слух.

Войдя в подземелье Логово Троллей и почувствовав, что в темноте скрывается множество смотрящих троллей…

Не говоря ни слова, Юнь Чэнь использовал комбо навыков.

В одно мгновение ослепительный белый свет и звуковые взрывы лишили троллей зрения и слуха, и они полностью погрузились в состояние оцепенения или бешено закрутились на месте под воздействием сильного психического шока.

Вот только в остальном дело обстояло не так просто, как представляли себе преподаватели из внешнего мира.

То, что сказал преподаватель магии, было правдой и если безрассудно использовать огненные шары, то можно легко зачистить уровень.

В принципе, многие Маги так и делают!

Но этот метод требовал слишком больших затрат магических сил, а зачистить первый уровень таким образом было совсем не в духе Юнь Чэня.

Лишь на скрытом уровне Юнь Чэнь бессовестно запустил магию как из пулемёта, просто ради развлечения.

На самом деле сейчас он выпустил всего два огненных шара.

Если преподаватель снаружи услышит это, он определённо будет озадачен.

Чтобы превратить лес в горящий ад на земле, двух огненных шаров было определённо недостаточно.

Неистовая и ни с чем не сравнимая стихия пламени неудержимо бушевала по всему лесу, и с какой стороны ни посмотри, должно было быть выпущено не менее дюжины огненных шаров.

Причина, по которой возникла такая ситуация, заключалась в том, что навык, который Юнь Чэнь выпустил перед этим, был «Глаз Бури»!

«Глаз Бури (B+)».

Это базовый навык для уникальной профессии «Колдун» в западных странах.

Это, естественно, был подарок от университета Цзяннань чемпиону вступительного экзамена.

Весь эффект заклинания заключается в выпуске из палочки вихря, способного притянуть всё, что находится рядом.

Название Глаза Бури происходит от названия глаза бури, то есть место в центре урагана, где нет ветра.

Это имя, естественно, является преувеличением.

Его основной эффект заключается в создании точки притяжения, куда притянуться все окружающие монстры с помощью ветра. Собрав их всех в одном месте Колдун с лёгкостью мог использовать на них заклинания с широкодиапазонными атаками.

Под воздействием пробуждённого таланта Всемогущий такой навык ранга E сразу поднялся на совершенно новый уровень.

Выпустив Вспышку и Звуковой Удар, Юнь Чэнь тут же использовал Глаз Бури, и сильный и ни с чем не сравнимый шторм устремился к троллям, стоявшим вокруг него.

Зачем этих троллей заранее ослеплять, лишать слуха и даже вызывать замешательство?

Потому что они теряют способность чувствовать и даже становятся более вялыми, теряют способность двигаться и им трудно противостоять буре.

Под натиском этого шторма группа троллей, чьи глаза не видели, а уши не слышали, была закручена в вихрь без сопротивления под воздействием сильной душевной боли.

Таким образом Юнь Чэнь легко взмахнул своим посохом, чтобы процесс был не слишком быстрым.

Но это не имело значения. Тролли были всего лишь ягнятами, ожидающими, чтобы их зарезали.

Ветер был недостаточно сильным, чтобы причинить большой ущерб.

Поэтому Юнь Чэнь создал два огненных шара.

Бум!

Пламя полетело в вихрь бури, мгновенно окрасив бушующий шквал ветра в фиолетовый цвет.

Огонь заимствует силу ветра, а ветер помогает огню!

Сочетание бури и огня создало ещё большую разрушительную силу, и все тролли, попавшие в неё, начали страдать от жестокого пламени.

Даже окружающий лес был быстро уничтожен шквалом пламени, пронёсшимся с силой ветра.

Даже почва на земле была поднята в воздух.

Вот почему вся сцена превратилась в сущий ад.

Весь процесс совершенно отличался от того, что думали преподаватели.

Но это и неудивительно.

В конце концов, преподаватель, обучавший магии, не ожидал, что Юнь Чэнь сможет использовать Глаз Бури. Он просто думал, что тот непрерывно использовал огненные шары, после чего выпил зелье, восстанавливающее магическую силу.

Это заставляло думать, что Юнь Чэнь очень грубый и простой.

За весь первый уровень он использовал только пять базовых навыков.

Его расход магии был намного меньше, чем у Магов, но эффективность и скорость полностью их превзошли.

Между ними была колоссальная разница.

http://tl.rulate.ru/book/100678/3534645