Естественно, наблюдающая аудитория не просто сидела.

Голографический экран, проецируемый в воздухе, отдельно показывал в режиме реального времени выступления лучших учеников.

Само собой, этой чести быть замеченными удостоились ученики первого и второго класса.

Однако...

Внимание большинства больше не было сосредоточено на учениках лучших классов.

Юнь Чэнь из третьего класса, этот довольно странный бесклассовый, привлёк внимание учителей и учеников.

— Хм... Давайте посмотрим, какие выдающиеся результаты сможет показать этот ученик!

Директор Фан в зале выглядел весьма рассерженным и даже несколько обвинял Юнь Чэня в том, что тот недостаточно серьёзно относится к вступительному экзамену в колледж и совсем не обратил внимания на обязательное образование государства Сюаньлун.

В этот неудержимый гнев был даже вовлечён классный руководитель третьего класса Цзинь Шэн, глаза которого в этот момент выглядели далеко не дружелюбно.

Цзинь Шэн выругался про себя, опасаясь, что такое выступление может быть легко сорвано. Он собирался подойти и всё объяснить, но директор был в ярости, поэтому, естественно, он не решался начать говорить.

Инспектор-экзаменатор был приглашён в школу Дунъюнь для наблюдения за экзаменом. Хотя у него не было связей ни с кем из присутствующих, но у него также и не было причин, чтобы отказаться от предложения директора. Кроме того, ему было очень интересно увидеть, что сможет показать обычный бесклассовый.

Жужжание!

На поверхности голографического экрана, проецируемого в воздухе, внезапно пошла рябь, будто на его поверхность упала капля. В мгновение ока на экране появилась проекция подземелья в реальном времени.

Растрёпанный силуэт, обвешанный различным оружием, мгновенно захватил всеобщее внимание.

Все учителя и ученики устремили свои взгляды на Юнь Чэня, который готовил своё снаряжение.

В этот момент даже строгому и дотошному учителю одного из лучших классов стало немного любопытно, как этот человек хочет действовать. В конце концов, он много раз слышал, как Цзинь Шэн упоминал имя Юнь Чэня. Этот выдающийся ученик не должен быть посредственностью.

— Чёрт... В руках посох, копьё и щит, облачён в лёгкую броню, за поясом висят оружия, а на руках — перчатки, похоже, предназначенные для Бойцов. Это слишком большая солянка. Ничего не поделаешь, все мы были новичками. Перед выбором класса можно овладеть базовыми навыками других профессий и носить соответствующее оружие, если охота. С таким

внешним видом, этот парень должен был изучить базовые навыки нескольких классов.

В государстве Сюаньлун было задокументировано по меньшей мере триста базовых навыков различных профессий. В этот список не входят некоторые общие навыки низкого уровня.

С какой стороны ни посмотри, навыков гораздо больше, чем можно освоить в рамках одной профессии. Но были и недостатки.

— Слишком много не очень хороших навыков, заставят терять всё больше и больше по мере продолжения развития.

Каждый может осознать эту проблему.

Профессиональные навыки, полученные после получения класса, естественно, намного сильнее базовых, и после второй и третьей смены класса эта разница будет лишь очевиднее.

Самое главное, что за каждое поднятие уровня человек с классом, естественно, будет получать больше очков атрибутов и навыков, чем бесклассовый.

Профессиональным навыкам без класса нельзя научиться, и основные атрибуты останутся позади.

Что с того, что бесклассовый овладеет сотнями базовых навыков низкого уровня?

Он останется слабаком.

— Но... Этот парень очень красив, более чем достаточно, чтобы стать звездой.

Некоторые ученицы первого и второго года обучения сосредоточили своё внимание на лице Юнь Чэня.

Угловатое и красивое лицо было полно упорства, а высокая стройная фигура заставляла даже самых строгих с эстетической точки зрения людей и даже мужчин немного грустить внутри.

— Давай, Юнь Чэнь!

В этот момент, как ни странно, несколько школьниц радостно закричали и зааплодировали. И их было довольно много.

Это... Это было общество, которое ценит только внешний вид.

Услышав, что за Юнь Чэня ещё и болеют, лицо директора Фан стало более неприглядным, и он уже собирался повернуться и выругаться, но в следующую секунду из зала позади него раздались звуки удивления.

— Так быстро!

— Этот парень несёт столько оборудования и при этом бежит так быстро!

— Боже, если бы кто-нибудь мне сказал об этом, я бы не поверил. С таким количеством снаряжения вес этого парня уже запредельный, но он всё ещё так быстро бежит!

— Не похоже, чтобы недавно получивший свой класс Воин мог так быстро бегать!

Все вдруг заметили что-то особенное в этом бесклассовом.

Услышав эти выкрики, директор Фан немедленно посмотрел на экран, только чтобы увидеть, как высокая и крепкая фигура бежит, словно летит, неся на спине тяжёлый груз. С молниеносной скоростью, бегущая фигура фактически оставляла за собой остаточные изображения.

— Неужели этот парень вложил все свои очки атрибутов, полученные на протяжении десяти уровней, в Телосложение?

Учитель пытался проанализировать ситуацию.

Однако... Он быстро получил пощёчину, поскольку бегущая фигура подняла посох, и менее чем через секунду из него вырвался огненный шар, окутанный огромным количеством магической силы, и устремился к наступающим гоблинам.

— Эта скорость произнесения заклинаний так велика, а магическая сила весьма впечатляющая. Он должен был вложить довольно много очков атрибутов в Мудрость! Нет... Сила этого заклинания Огненного Шара не поддаётся воображению.

При виде огненного шара, взорвавшегося прямо посреди вражеского строя и полностью рассеявшего гоблинов, все были поражены.

— Это место атаки было выбрано довольно мудро...

— Без каких-либо отклонений в траектории, и радиус взрыва охватил всех гоблинов. Даже если они не умерли, они всё равно серьёзно ранены.

Через короткое мгновение все учителя и ученики, наблюдавшие за шуткой, стали серьёзными.

— Это не похоже на совпадение...

— Этот человек может стабильно и точно наносить удары во время движения. Он действительно боевой гений!

— И навык Огненный Шар, кажется, был улучшен очками навыков. Он должен быть как минимум шестого уровня. Он специализируется на заклинаниях?

К такому выводу подсознательно пришёл каждый.

Поскольку заклинание Огненный Шар было таким яростным, этот человек, похоже, специализировался на атрибуте Мудрости, а его основным оружием был посох в его руке.

Но толпа быстро получила пощёчину.

— Появилось лезвие! В посохе был спрятан длинный меч!

— Меч в посохе!

Послышался лязг, и было видно, как Юнь Чэнь достал меч из посоха и ступал ногами по ветру. Он был подобен молнии, продолжая бросаться вперёд и убивать.

В считанные секунды Поступь Ветра, с помощью которой он постоянно наносил рубящие удары, нарисовала красивую траекторию движения молнии.

За ним тянулся след из трупов павших гоблинов.

Смерть, как ветер, всегда со мной!

В этот момент в головах многих людей возникла необъяснимая мысль о этих словах.

<http://tl.rulate.ru/book/100678/3453501>