

- Когда ты приедешь?

- Я застряла в пробке. Возможно, немного опоздаю. Закажи себе кофе и подожди немного.

Шуй Сянь расчесал пальцами свои густые чёрные волосы и монотонно ответил:

- Хорошо.

После этого он поднял руку, чтобы заказать себе капучино. Его облегающий костюм очень хорошо подчеркивал его стройную фигуру, и он явно выделялся среди других посетителей кафе - над ним витала аура мужественности и брутальности. И если бы его сестра не настояла на встрече именно в этом кафе, Шуй Сянь бы и не приехал сюда. Глазами тёмно-янтарного цвета он лениво смотрел из окна на проплывающие мимо силуэты людей, одетых в пальто и тёплую одежду - на дворе стояла ранняя осень. Его взгляд был рассеян - казалось, мужчина был потерян в своем собственном мире. Но его мирные мечтания внезапно сменились суматохой. Он слегка нахмурил брови, когда услышал крик:

- То, что ты богатая - ещё не значит, что ты имеешь право уводить у меня парня!

Он сразу понял, что за драма разгорелась в этом тихом кафе. У него за спиной разыгрывалось целое представление, поэтому он слышал каждое слово. Но, в отличие от большинства людей, он не имел привычки собирать сплетни, поэтому даже не обернулся. Шуй Сянь видел довольно много богатых дам, которые использовали деньги для того, чтобы посеять хаос между двумя возлюбленными, или чтобы соблазнять мужчин. Это было частой практикой в так называемых элитных кругах, где всё было возможно - даже самое невозможное. Он подумал, что у него за спиной сидела очередная леди, которая пытается увести у кого-то парня - ничего нового. Возможно, именно поэтому этот спектакль совсем не волновал Шуй Сяня.

По крайней мере, он так думал, пока не прозвучали слова:

- Любовь и жертвы... Обычно люди используют эти термины для того, чтобы угнетать окружающих. Чтобы вызвать в них угрызения совести и заковать их в любовные кандалы.

Голос прозвучал приятно - мягко и чарующе. Но когда Шуй Сянь осознал смысл высказывания, каждая его мышца вытянулась в струну. Множество воспоминаний атаковали его сознание, заставляя его суставы побелеть от крепко сжатых кулаков.

Мужчина обернулся, чтобы увидеть, кто сказал те слова, но всё, что он успел разглядеть - это спина девушки, которая тряхнула волосами и ушла прочь, даже не оглянувшись. На мощных скулах Шуй Сяня заиграли крепкие желваки. Те слова заставили его вспомнить испытанную им боль. В тот день она сказала ему те же слова...

~~~

- Я люблю тебя! Почему ты мне не веришь? - он старался всеми силами её удержать.

- Если ты любишь меня, почему ты меня не отпускаешь? Почему обязательно нужно держать меня в своих любовных кандалах? Неважно, насколько сильны твои чувства - они для меня как тюрьма!

Его сердце болело, но в ней не было места жалости к нему, и она вновь и вновь продолжала безжалостно резать его без ножа.

- Я давал тебе всё, о чём ты просила. Почему ты не можешь просто остаться со мной?

- Ты продолжаешь попрекать меня тем, что ты делал для меня или для нас, - она издевательски усмехнулась. - Но давай смотреть правде в глаза - ты делал это для себя. Ты делал это, чтобы я чувствовала себя виноватой. Ты делал это, чтобы я не смогла уйти от тебя!

- Нет. Я не этого хотел, - отвечал он, постоянно качая головой.

Женщина взяла его за руки и взмолилась нежным голосом:

- Если ты правда меня любишь - отпусти меня. Освободи нас от этой любви, которая теперь нас только убивает. Пожалуйста, подпиши свидетельство о разводе и дай мне уйти!

~~~

Когда он открыл глаза, то снова пришёл в себя. Его взгляд снова стал холодным и безразличным. Он встал из-за стола и набрал номер сестры.

- Ге-ге (кит. старший брат), я подъезжаю! Потерпи ещё немного.

И после этих слов вступил его монотонный голос:

- Уже нет смысла торопиться. Мне нужно сделать кое-что важное. Я уезжаю раньше.

- Что? Ты хотел встретиться, а теперь кидаешь меня? Да как ты...

Девушка на другом конце провода всё ещё громко кричала, но Шуй Сянь беззаботно прервал разговор. Он заплатил за кофе, хоть и ни разу не притронулся к нему, и пошёл забирать машину с парковки.

.....

- Директор, разве вы вот так просто уйдёте?

Шуй Сянь услышал этот голос, подойдя ближе к своей машине. Он увидел, как девушка из кафе облакачивалась на Бентли ограниченной серии, пока другая девушка пыталась оттереть её тёмно-красную атласную блузку и причитала:

- Это пятно уже не отстирать...

Одного взгляда хватало, чтобы понять, что та девушка не просто из какой-то богатой семьи. И хоть он наблюдал её только в профиль, этого было достаточно, чтобы судить о её элегантности. Она была одета в атласную блузку с брюками цвета красного вина, чёрные туфли и чёрный ремень. Хотя она и носила красный, её наряд не выглядел пафосным. Напротив - она смотрелась шикарно.

- У этого мистера 49 шарики за ролики заехали. Неудивительно, что он пришел на свидание, когда у него есть девушка. Кто захочет жить с этой мегерой?

И тут Раэль посмотрела на свою помощницу игривым взглядом:

- Хлоя, ты даже считаешь мои свидания?

Хлоя пожала плечами и ответила:

- Я уже два года наблюдаю, как вы страдаете на этих свиданиях. Сейчас это уже вошло в привычку.

И вдруг она напряглась и продолжила:

- Но правда, разве вы вот так просто уйдёте? Они не просто пролили на вас сок, они прилюдно опозорили вас. Я читала, что выплеск воды на человека - это форма унижения и оскорбления! Мы не можем спустить такое на тормозах!

Выражение лица Раэль совершенно не поменялось, но она ответила:

- Почему мне кажется, что ты взволнована больше, чем я?

Хлоя вздохнула и сказала:

- Директор, это потому, что вы даже не умеете волноваться. И мне приходится испытывать все чувства за вас. И я знаю, что месть - это не про вас, но мы и правда ничем им не ответим? Я знаю, что вы не делаете ничего из того, что не приносит выгоду, но...

- Кхм-кхм.

Услышав наигранный кашель, Хлоя обернулась и увидела перед собой симпатичного мужчину. Хотя, нет - назвать это симпатичным показалось бы преуменьшением. Она даже не могла отвести взгляд от его лица. Он как нельзя точно подходил под её представления мужского идеала.

Шуй Сянь выразил своё нетерпение, щёлкнув пальцами перед лицом Хлои, после чего сказал:

- Это моя машина. Можете переставить вашу машину, чтобы я выехал?

Раэль даже не взглянула на незнакомца - она просто открыла дверь Бентли и села на место пассажира. Последовав примеру своего директора, Хлоя утвердительно кивнула Шуй Сяню и извинилась, после чего села за руль. В конце концов, она сама была виновата в том, что припарковалась в неподобающем месте. Пока машина отдалялась от Шуй Сяня, он долго стоял и провожал её взглядом.

И взгляд его был взволнованным. Всё то спокойствие и равнодушие, которое он сохранял последние шесть лет, вмиг были разрушены - незнакомка своими словами вскрыла его старые раны. И, кажется, сейчас он начал понимать гораздо больше.

<http://tl.rulate.ru/book/100613/3447824>