[Чёрт, этот эпизод заставил меня смеяться до смерти!]

[Хахаха, я действительно не думал, что буду плакать от смеха над выходками этого талисмана.]

[Сколько лет прошло? Талисман шоу наконец-то стал экспертом!].

Талисман фактически сбежал; даже получив возможность выступить, он не захотел этого. В индустрии развлечений такое случалось довольно редко.

[Ловля мячей такая искусная, и даже навыки уклонения не менее впечатляющие. Даже ведущий, здоровенный мужик, не смог её остановить!]

[Мастер среди нас, смертных. Кошка, должно быть, девушка, верно? Её рост не похож на рост парня.]

[Если она девушка, значит, она ещё более могущественна!]

Пока он всё ещё находился в оцепенении, телефон Чэнь Фэна внезапно завибрировал, и на экране появилось уведомление WeChat:

[Сюэ Цзин: Запись закончилась? Всё прошло гладко?]

Чэнь Фэн посмотрел на сцену, потом на свой телефон, его глаз несколько раз дернулся.

Прошло гладко? Он почти не верил в происходящее.

За кулисами, с Юньнань Байяо, распылённым на талии, Лу Вэньхао наконец почувствовал, что ему стало не так больно, и взглянул на повтор прямой трансляции. Сразу же после просмотра он впал в самоизоляцию.

П.п.: «Белое лекарство из провинции Юньнань» — это китайская травяная смесь, которая используется для облегчения боли и остановки кровотечения.

Эта глупая кошка украла у него экранное время.

Но в итоге она все равно спасла его.

— Если бы не эта кошка, твое лицо распухло бы от этого мяча.

Лу Вэньхао сморщил лоб.

Хорошо, он снова добавит её в свою фанбазу.

— Подари ей фото с автографом.

Менеджер поднял брови.

Лу Вэньхао потер подбородок.

Это определенно была одна из его ярых фанаток, помешанных на внешности.

П.п.: Фанаты, которые становятся поклонниками внешности определённого айдола. Термин: «фейс-собаки», которые сходят с ума по красивым людям.

До этого она оставалась спокойной, но в критический момент отпрыгнула, чтобы защитить его лицо.

Его брат говорил, что его лицо было дано ему взамен его мозгов.

— Пришли три подписанные фотографии.

Его лицо было слишком дорогим.

Разобравшись с кучей накопившихся дел, Сюэ Цзин наконец-то смог уделить больше внимания новой актрисе, с которой подписал контракт.

Однако, отправив сообщение Чэнь Фэну, он не получил ответа.

Сюэ Цзин легонько постучал указательным пальцем по уголку глаза и сам открыл прямой стрим «Счастливой субботы».

Полчаса спустя.

Кофе в руке Сюэ Цзина стал холодным.

Неужели её компания подписала контракт со спортсменом, занимающегося боевыми искусствами?

Сюэ Цзин размял пальцы и надавил на виски.

Он не мог понять, в чем дело.

Её резюме было таким обычным, а она неожиданно оказалась экспертом по боевым искусствам?

Её ловкость резко контрастировала с хрупкой внешностью.

Неужели её компания изменила её данные?

— Брат Сюэ, у малышки Бао новая работа! Режиссер Чжэн Минчан заметил её появление в качестве талисмана и хочет взять её в «Островной ресторан»! — Чэнь Фэн передал новости со съёмок.

Сюэ Цзин на мгновение был ошеломлен, затем взял телефон и взглянул на него:

— Разве режиссер Чжэн не в отпуске?

— Да, просто так получилось, что он был дома и смотрел этот эпизод прямой трансляции.

Чжэн Минчан — известный режиссер развлекательных программ с телеканала Jiangcheng.

Несколько лет назад, когда индустрия развлечений переживала спад и рейтинги эстрадных шоу замерли ниже 0,5%, он в одиночку запустил «Ресторан одного человека», собрав несколько знаменитостей, чтобы открыть ресторан и развлекать уставших работающих сверхурочно работников, возвращающихся домой по ночам, подняв рейтинги телеканала Jiangcheng до 1,2%, чем прославился в индустрии.

Однако после семи сезонов зрители устали его смотреть, так как шоу потеряло свою новизну, и рейтинги постепенно снижались.

Увидев, что в этом году он вот-вот упадет ниже 0,6%, Чжэн Минчан, вспомнив о горьком опыте, решительно переименовал шоу в «Островной ресторан», изменив режим съемок.

Гостей должно было быть шестеро, помимо актеров-ветеранов, они пригласили популярных ныне «малышей-новичков», а также разных других талантливых людей.

Теперь, когда после пяти гостей осталось одно свободное место, Чжэн Минчан оказался перед дилеммой.

У каждого гостя были свои требования.

Первый гость был сорокалетним актером-ветераном, который всё ещё играл главные мужские роли в идол-драмах. Он попросил шоу не приглашать гостей того же возраста, которые играли в шоу роли родителей, опасаясь, что у зрителей сложится впечатление, что он того же возраста, что и они, а это, в свою очередь, повлияет на его будущие главные мужские роли.

Второй гость был популярным молодым актером, который недавно снялся в адаптации сериала «BL», собирался выйти на рынок «CP», поэтому не хотел сотрудничать с парнями, которые были ниже его ростом, боясь, что зрители будут предвзяты и их мнение об адаптации изначально будет хуже.

П.п. В Китае «CP» — это популярный интернет-сленг, обозначающий воображаемых влюбленных или пары в романе, сериале или маньхуа. «CP» — это аббревиатура либо «пары», либо «пары персонажей».

Третья гостья была самой молодой участницей новой девичьей группы и не хотела слишком много сотрудничать с артистами-мужчинами, боясь быть втянутой в скандал с отношениями.

Пятым гостем был Лу Вэньхао, которого вставили в программу после того, как Чжэн Минчан наконец-то нашёл семью Лу, готовую инвестировать в программу.

Его менеджер неоднократно подчеркивал, что им не нужны слишком активно флиртующие молодые гостьи женского пола, и чтобы у аудитории не возникало никаких неподобающих мыслей о Лу Вэньхао.

В конце концов, его старший брат, Лу Вэньяо, только что попал в безобразную сцену «церемонии помолвки с третьесортной Бао, вызывающей беспокойства», и его младший брат тоже не мог попасть на этот подводный камень.

Чжэн Минчан мог понять все эти требования, но, если сложить их вместе, не слишком ли все усложнялось для него?!

Шестой гость, ни мужчина, ни женщина, ни высокий, ни короткий, ни красивый, ни уродливый… где он мог найти такого человека?

Но кто бы мог подумать, что, отдыхая дома и случайно включив Jiangcheng TV, когда ему было скучно, он будет очарован движениями талией кошки-талисмана и её ловкостью в ловле мяча в «Счастливой субботе»?

Вспышка вдохновения промелькнула в безволосой голове Чжэн Минчана: «Не был ли это как раз тот шестой человек, которого выбрали небеса?»

— Мне нужна контактная информация этой кошки! Эй, забудьте об этом, я буду на станции через двадцать минут; ребята, позаботьтесь о том, чтобы задержать кошку для меня!

Приход талисмана в «Островной ресторан» мог удовлетворить требования пяти гостей и в то же время поднять шумиху и разговоры о шоу.

Чжэн Минчан доехал до станции, и к тому времени, как он вышел из машины, #Кошачий_талисман_показывает_свою_силу уже поднялся на пятое место в горячем поиске трендов.

Популярность «Кошачьего талисмана» продолжала расти, набрав более ста миллионов просмотров.

Чжэн Минчан сразу же забеспокоился, надеясь, что никто не попытается украсть её у него. По крайней мере, он должен успеть первым.

Войдя в комнату с реквизитом по указанию персонала, Чжэн Минчан с тревогой бросился внутрь.

— Здравствуй, у меня новое шоу, и я хотел бы пригласить тебя в качестве постоянного гостя в виде кошки-талисмана. Гонорар можем обговорить…

Через секунду перед его глазами возникла фигура розовой кошки.

Пушистая кошачья лапа давила на голову в углу, неуклюже готовясь её снять.

Посмотрев на неё вблизи, Чжэн Минчан тоже нашёл её милой.

Но без всякой защиты голова была снята, обнажив лицо с черными волосами, прилипшими к потной коже, и нежное маленькое личико со светлым лбом.

Полные щеки, румяные, как яблоко, живописный лик, слегка вздернутые уголки глаз и намёк на красноту в её чистых и прекрасных глазах. В её чистой и непритворной красоте был намек на хрупкость, который заставлял людей затаить дыхание.

Чжэн Минчан подумал: «Ничего себе!».

Потрясающе.

Но почему она казалась… немного знакомой?

http://tl.rulate.ru/book/100559/3607062