(Запись №17)

Зандзюцу — полезное боевое искусство, которое обязательно необходимо изучить. Мне нравится скоростной обмен ударами, который происходит во время хорошего рукопашного боя, но сражение на мечах или зандзюцу вызывает у меня особый восторг. По крайней мере, сейчас. Всякий раз, когда я учусь чему-то новому, я испытываю непередаваемый трепет. Однако чем лучше я становлюсь, тем реже я испытываю такие приятные моменты.

С тех пор как я поселился у Мацуды и его жены, прошло около четырех недель. Супруга мужчины — воистину странная особа. Я чувствую, что она не любит своего мужа. Похоже, в этом аспекте этот мир соответствует комиксам. Этой женщине нужны лишь деньги Мацуды, а вот их совместная дочь Мио, почему-то пытается сблизиться со мной...

Я не буду никак реагировать на ее знаки внимания, ведь я поселился здесь исключительно ради учебы.

.

(Запись №19)

— Берегите себя, молодой человек. Никого не подпускай к себе и не доверяй кому попало. Только тогда ты станешь настоящим воином, — сказал на прощание Мацуда.

— Почему вы такой параноик? Это из-за вашей жены? — спросил я.

— А что с моей супругой?

— Ох... Наверное, вы не догадываетесь. Нет... Вы знаете, но предпочитаете не думать об этом. Почему вы игнорируете свои собственные советы?

— Она моя жена. Я уже пошел против своих советов, когда влюбился. В этом и заключается настоящая любовь.

Похоже, мастер Мацуда знает о стремлении жены заполучить его деньги, но предпочитает ничего с этим не делать. Как глупо, но я могу понять своего учителя. Пусть это послужит хорошим примером для меня в будущем. Если я хочу стать символом справедливости и отмщения, то мне действительно нужно стать более сдержанным.

.

(Запись №24)

Я научился великолепной технике владения мечом, которой меня обучил мастер Мацуда. Она называлась Иллюзорный разрез. Подбросив кокос в воздух, его нужно поразить клинком так, чтобы он приземлился полностью визуально невредимым. Именно поэтому этот прием имеет такое название.

Я почти закончил свои тренировки. Благодаря медитации, которой я занимался каждый день, я укрепил свою психическую устойчивость. Мне удалось продвинуться в обучении дальше, чем это может сделать сам мастер Мацуда. Благодаря одним только теплым мыслям я могу оставаться в высокогорье и не абсолютно чувствовать холода. На самом деле теперь при желании я могу полностью растопить весь, падающий на меня снег. Потрясающе.

.

(Запись №32)

Что ж, мне пора уходить. За 9 недель обучения я не только изучил все, что нужно, но и превзошел своего учителя.

Не хочу показаться высокомерным, но достичь такого результата всего за 2 месяца по-настоящему впечатляет. Я также нашел время, чтобы научиться кузнечному делу у Мио. Если девушка хотела сблизиться со мной, почему бы не использовать этот шанс и не получить новые знания?

— Всегда помни, мальчик, смерть приходит к тем, кто поддерживает близкие отношения. Если хочешь стать настоящим воином, то оставайся верным своему пути и одолей свою темную сторону. Ты также можешь продолжить тренировки у моего старого друга Чу Чин Ли. Он сможет передать тебе еще более глубокие знания, чем я. Прощай.

— Спасибо за все ваши наставления. Желаю вам удачи с женой.

.

(Запись №34)

Сегодня я встретился с мастером Шао-Ла. Она оказалась весьма эксцентричной женщиной. В этот же день я закончил свое обучение. Почему? К сожалению, мне абсолютно не понравилось ее мировоззрение, и я посчитал уроки этой женщины не совсем подходящими для меня.

Даосизм. Шао-Ла говорила о том, что нужно опустошить свой разум... Это никак мне не подходит. Я выслушал ее монолог и позволил ей привязать меня к этому... устройству типа кайта, которым она управляла. Женщина хотела, чтобы я проникся идеей опустошения сознания. Хотя эта техника не особо нравилась мне, но я придумал, как можно использовать ее в бою.

Я назвал этот прием… Ультраинстинкт. Да, я украл это название, но оно кажется подходящим. Я хочу добиться, чтобы мое тело двигалось на автомате. Представьте, какую силу я обрету, если во время боя я смогу абсолютно не думать о своем враге. Круто…

.

(Запись №35)

Я присоединился к соседнему храму учителя Сянь-Тана, который соперничал с Шао-Ла. Мужчина очень развеселился, когда я рассказал ему, что я в первый же день ушел от его конкурентки. Благодаря этому сразу же согласился обучать меня.

— Ты прибыл издалека, чтобы изучать путь Шао-Ла.

— Не совсем. — Хорошо. Это путь слабака. Ведь ива гнется…, — начал мужчина, но не договорил.

— Она тебе показывала нечто подобное? — спросил он и… как будто стал невидимым.

Мне потребовалась секунда, чтобы найти учителя. Мужчина сидел в той же позе, что и раньше, но каким-то образом он стал прозрачным?

— Ох? Какой же ты маленький монстр. Видеть меня без какой-либо подготовки… Я бы сказал, что это невозможно, но я только что стал свидетелем этого. Давай начнем. У тебя ведь есть и другие дела, верно?

— Да. Тем не менее это было впечатляющее зрелище.

— Хе-хе, спасибо…

.

(Запись №38)

Да, даосизм точно не для меня. То есть я понимаю его принципы, но зачем мне лишать себя того, кем я являюсь? Если мне будет нужна сила, я просто создам устройство, которое поможет мне ее обрести. К счастью, Сянь-Тан не стал читать мне проповеди на эту тему. Он гораздо лучше меня понимает.

Сейчас время вновь отправиться в путь. Время, проведенное здесь, было интересным опытом. Старик был силен, но я не готов становиться, таким как он. Я хочу развиваться, а не пребывать

в состоянии постоянной стагнации.

.

(Запись №47)

Что ж, Китай — интересное место для иностранцев. Кажется, здесь меня недолюбливают, но какое это имеет значение? Важно лишь найти мастера Чу Чин Ли и уговорить взять меня в свои ученики.

http://tl.rulate.ru/book/100538/3543425