Время продолжало проходить. Мидория проводит время, тренируясь на пляже, пытаясь придумать идеи для снаряжения героя, а также оттачивая свои боевые навыки, насколько это возможно, в тренажерном зале.

Тем временем Химико продолжает налаживать контакты в криминальном мире. Парень, которого она впервые встретила, Гиран, тот, кто познакомил ее с этим местом. Он также тот, кто свел нас с людьми, которые делают "неофициальное" оборудование для поддержки.

Честно говоря, он был довольно полезен в эффективной навигации в криминальном мире. Конечно, мы используем большую часть его информации, чтобы бороться с худшими бандами, но, по его словам,:

"Это нормально. Существуют неписаные правила поведения тех, кто работает по совместительству. Когда группа начинает нарушать эти правила, что ж. Тогда либо мы разберемся с ними, либо они затащат героев туда, куда мы бы предпочли, чтобы они не ходили. "

Поэтому, пока мы не нападаем на обычных преступников, ему все равно, что мы делаем с информацией, которую мы у него покупаем. Хотя я и говорю "мы", Химико - та, кто всегда имеет с ним дело. Как он всегда говорит: информация - это сила, и информация о том, что будущий студент университета Калифорнии общается с преступниками, будет продаваться очень хорошо. Я не планирую застрять, скрываясь от правительства, большое вам спасибо.

В любом случае, он помогал Химико расширять ее контакты. Совсем недавно он познакомил нас с бригадой уборщиков, на случай, если мы имеем дело с худшим из худших. Те, кто не доберется до Тартара.

Худшим из них был тот ублюдок, который ел людей. Он также был самым сильным человеком, с которым мы сталкивались.

Я впервые столкнулся с ним, когда покупал еду в круглосуточном магазине. Хотя "столкнулся", возможно, слишком сильное слово. Случилось то, что я услышал что-то тревожное и почувствовал запах крови, поэтому я проверил, что это.

□□□

Я захожу за магазин, направляясь в переулок за ним. Там я нахожу парня в черной смирительной рубашке, поедающего плоть со скелета ребенка.Единственная причина, по которой я могу сказать, что это был ребенок, - это его размер. Единственная плоть, оставшаяся на них, - это часть их левой руки и головы. Их лицо навсегда застыло в гримасе ужаса.

Судя по разорванной одежде на теле, это был мальчик.

На мгновение я застываю от явной порочности сцены. Момент, в который монстр повернулся ко мне.

Глядя на переднюю часть его головы, я не вижу его лица, которое в основном скрыто за черной шапочкой, закрывающей большую часть его головы. Единственное, что я вижу, это его рот.

Она испачкана его ужасной едой, кровь ребенка течет по его лицу, а куски мяса застряли между его неровными зубами.

Увидев, что он поворачивается, я немедленно призываю двух кошек-драчунов и кошку-

защитницу. Кошки-драчуны вызываются стоящими на двух лапах с уже выпущенными когтями. В настоящее время кот-защитник находится в том, что я называю его боевой формой. Он похож на маленького кота-солдата, держащего большой щит, а не на пушистую версию, на которой я обычно сплю.

Не дожидаясь, пока он сделает первый шаг, я приказываю своим кошкам идти вперед, готовый либо поддержать их, либо убежать, в зависимости от его силы. В то же время я тайком вызываю кота-шпиона и приказываю ему спрятаться. Он убегает за мусорный контейнер, в то время как трое других приближаются с решительным блеском в глазах.

Преступник встает, движение вызывает беспокойство, учитывая его связанные руки. Но как только он встает, он просто смотрит на приближающихся кошек. Затем он шепчет себе под нос. "Новая плоть? Не плоть, но может быть? Это красиво. Так ... очень ... красиво. "

Его рот, широко растянутый металлическими крючьями, изобразил подобие улыбки. Затем внезапно его зубы со скрежетом выскочили наружу. Они двинулись к моим кошкам, делая резкие повороты, из-за которых было трудно предсказать, куда именно они нанесут удар. Но я не зря называю это защитной кошкой.

Он встал между двумя котами-драчунами и выпущенными в их сторону зубами. Они * лязгают * о щит со звуком удара металла о металл, и кошку отбрасывает назад! Мои глаза расширяются, когда я отдаю приказ своему коту-шпион.

"Если мне нужно будет бежать, следуй за ним. Узнай, где спит этот ублюдок. Затем увольняйся". Его не видно, но я знаю, что он выполнит мои приказы.

Я наблюдаю, как кошка-защитник блокирует явно усиленные зубы, защищая кошек-драчунов, когда они приближаются к своей цели.

Но этого недостаточно.

Одному из зубов удается увернуться от щита защитника и он бросается к коту-драчуну. К счастью, ему удается увернуться, но теперь он прошел защиту и просто перенаправляется. Коту-драчуну удается пару раз увернуться, но затем его пронзает другой зуб сзади.

Он борется, пытаясь ударить сзади, чтобы освободиться, но не может вложить никакой силы в свои замахи. Затем его пронзают спереди. Глядя вниз, она поднимает руку, чтобы замахнуться, когда от нее начинают исходить огоньки. Но другой зуб вонзается в ее руку, удерживая ее на месте над ней. Теперь огни появляются быстрее, их форма начинает исчезать.

Когда он рассеивается, он оглядывается назад и видит, как другой драчун и кот-защитник атакует человека, уклоняясь или блокируя зубы. Оставляя его беззащитным. Последнее, что исчезает, - это хмурое выражение на его морде, которое медленно исчезает.

Тем временем двум другим кошкам удается добраться до человека через полосу смертельных препятствий, исходящих из его рта. Драчливый кот бьет его по коленям, надеясь поднять его на уровень, когда он сможет целиться в горло. Но человек уворачивается.

Еще больше его зубов выстреливает, вонзаясь в землю и поднимая его вверх, за пределы досягаемости драчуна. Надо отдать ему должное, он не колеблется при этом новом развитии событий и наносит удар по зубам, поддерживающим его.

Раздается визг и сноп искр, когда ее когти пытаются прорезаться сквозь зуб. Приглядевшись,

можно увидеть, что ей это удалось, по крайней мере частично. Ему удалось немного порезать зуб, о чем свидетельствует стон боли мужчины. Но этого недостаточно.

Когда он отступает, чтобы нанести новый удар, две кошки окружены зубами и пронзены со всех сторон. Неспособные так быстро наносить такой большой урон, они превращаются в шары света,

Мужчина начинает бормотать. "Не плоть. Красиво, но без плоти. Никакого вкуса. Хотя я все еще голоден ..." Он обращает свое внимание на окружающую обстановку, ища человека, который вызвал кошек. Но я давно ушла, сбежав, как только ему удалось уничтожить первого кота-драчуна.

Разочарованно ворча, он опускается на землю. Он уходит в сеть переулков, забыв свою предыдущую трапезу на земле.

Я смотрю на это с крыши здания, выходящего на аллею. Я наблюдаю, как мой кот-шпион выходит из своего укрытия и следует за мужчиной. Я следую его последнему комментарию, гарантирующему, что позже я не смогу просто убить его во сне. Пока я бегу и перепрыгиваю через здания, я делаю звонок.

"Химико, мне понадобится твоя помощь. Этот должен умереть. Принеси кошачью мяту".

http://tl.rulate.ru/book/100396/3433056