Нарцисса Малфой скривилась, едва сдерживая отвращение, и бросила на сына укоризненный взгляд. — Драко, я знаю, что в детстве мы не позволяли тебе заводить домашних животных, но то, что ты уже взрослый, не повод приводить в дом бродяг. — Мама, я не мог его бросить, он шёл за мной домой, можем ли мы его оставить? — в голосе Драко прозвучало больше сарказма, чем он предполагал, слова стали едкими, обращёнными к матери. Холодный, властный взгляд, которым она ответила, заставил его вздрогнуть и отступить. — Прости, матушка, просто... выдался неприятный час. — А бродяга, которого ты настоял на том, чтобы привести в наш дом? — Нарцисса фыркнула и отстранила мужчину, пьяно покачивающегося на плече сына, не удостоив его даже взглядом. — Кто-то, кому мы должны. Эти слова сразу привлекли её внимание: женщина нахмурилась и сузила глаза, изучая мужчину. — Кому мы можем быть должны... Поттеру? — в глазах Нарциссы мелькнуло искреннее недоверие, и она чуть не упала обратно в кресло. — Какого чёрта ты его сюда притащил? — Как я уже сказал, мы у него в долгу, — Драко слегка зарычал, когда Гарри пошатнулся, чуть не упав и не потянув за собой Драко. — И никто из его чертовых друзей не знал, где он, чёрт возьми, живёт. — Язык, Драко. — Женщина прищурилась, затем нахмурила брови. — Ты поговорил со всеми, кто мог знать, и никто не узнал? Драко поморщился, на мгновение отведя взгляд. — Ну, почти со всеми. Последняя... Будет лучше, если ты спросишь её. — Кто бы мог...? — Нарцисса на мгновение нахмурилась, замешательство отразилось на её лице, но затем она удивлённо моргнула. — Андромеда? — Учitando, что Пожиратели Смерти сделали с её мужем, а Беллатрикс — с её дочерью... Я не верю, что она не нападёт на меня сразу. — Драко кивнул, соглашаясь, и чуть слышно хмыкнул. — Я собираюсь поместить Поттера в одну из неиспользуемых гостевых комнат. — Пусть кто-нибудь из домовых эльфов хотя бы приберётся за ним. — Нарцисса пробормотала что-то невнятное, глядя на пламя с видом покорного ужаса. — Конечно, мама. — Когда пара исчезла в коридоре, Нарцисса, не обращая внимания, наложилла чары освежения воздуха и осторожно подошла к пламени. Крепко сжав в руке небольшую горсть порошка, Нарцисса сделала медленный, успокаивающий вдох и бросила порошок в пламя, после чего негромко произнесла имя. — Андромеда... Тонкс. — Алло? Что я могу...? — Теплое улыбающееся лицо, встретившее её, мгновенно пронзило сердце Нарциссы холодным осколком боли, и оно тут же превратилось в холодный взгляд узнавания. — Что вам нужно, миссис Малфой? — 'Ромеда... — полушепотом произнесла Нарцисса, чувствуя, как на глаза наворачиваются слезы, и борясь с внезапно нахлынувшими эмоциями. — Не смей! Не смей пытаться овладеть мной, Малфой! — Андромеда Тонкс с шипением произнесла эти слова, гневно глядя на женщину, которая когда-то была её младшей сестрой. — Ты потеряла это право, когда твой муж и друзья твоего сына убили моего мужа, а твоя сестра убила мою дочь! С запозданием Нарцисса поняла, что забыла о самом важном, что нужно помнить, когда имеешь дело с сестрами. Беллатрикс была самой страстной, той, чья верность, завоеванная однажды, была слепой и нерушимой. Она сама была холодным расчётчиком, защитницей. Но Андромеда... Андромеда была той, кто умел держать обиду, как никто другой, кого она когда-либо встречала. Упрямая, с несгибаемой волей. Она снова попыталась взять себя в руки и заговорить, как только начала. — Андромеда... — Для тебя это ТОНКС, Малфой. — Шипящие слова были настолько холодными, что обожгли кожу Нарциссы, и женщина вздрогнула. — Мои извинения, миссис Тонкс. — Впервые за последние полдесяток лет Нарцисса Малфой почувствовала, как ледяной контроль над собой ослабевает, и слезы потекли по щекам, а слова застыли на губах. — Я... я звоню тебе... по поводу Гарри По... — Гарри? Если ты или твоя семья сделали хоть что-нибудь с этим мальчиком, клянусь, что к тому времени, как я закончу, от вас ничего не останется! ОТ ЛЮБОГО ИЗ ВАС! — Нарцисса видела гнев на лице женщины, чистую, кипящую ярость, но в то же время она видела и густую, яростную дрожь страха, пробежавшую по тёмным глазам женщины. — Уверяю вас, миссис Тонкс, мы не сделали ему ничего плохого. — На мгновение Нарцисса опустила голову и отвела взгляд, прошептав остальные слова. — Мы слишком, слишком многим обязаны ему за это. — ... Так в чем же дело? — Гнев утих и стал более управляемым, но не покидал лица Андромеды, когда она вновь взглянула на женщину, которую

когда-то называла сестрой.— Драко... Видимо, наткнулся на мистера Поттера в довольно... тревожном состоянии. — Нарцисса говорила медленно и осторожно, делая медленный, глубокий вдох, чтобы сдержать нахлынувшие на неё эмоции. — Он выглядел как пьяный разгильдяй, который не мылся несколько недель. Гнев сменился печальной покорностью, и Андромеда лишь кивнула головой и тихо произнесла.— В каком пабе он сейчас находится? От того, как Андромеда, Андромеда, как никто другой, просто приняла слова о крестном отце ее внука, тяжесть опустилась на живот, и она не смогла удержаться от вопроса.— Как... как он стал таким плохим? Драко сказал, что пытался связаться с каждым из друзей мальчика, и ни один из них не знал, где тот находится.— Когда он не пропивает свою жизнь, он спит... — Андромеда на мгновение прикрыла глаза, делая медленный глубокий вдох. — Он спит в старой комнате Нимфадоры.— Что с ним случилось? — Нарцисса медленно покачала головой в недоумении, глядя на фигуру в пламени. — Этот человек... Я почти ничего не вижу от того мальчика, которого помню.

<http://tl.rulate.ru/book/100369/3429679>