Глава 13: Гость.

.

Я глубоко вдохнула отфильтрованный воздух из баллона скафандра. Герметики держались, а трос к шаттлу (в игре он называется "талреп") была надежно соединена с ремнями, встроенными в ткань скафандра. Еще один глубокий вдох успокоил меня, и я попыталась отогнать от себя беспокойство, вызванное недавними событиями. Мне нужно было сосредоточиться на текущей работе, чтобы позже справиться с возможными повреждениями мозга.

– Вылетаю из VB-1. Все уплотнения показывают отсутствие утечек, системы реактивного управления скафандром показывают зеленый цвет. – Сказала я по связи, нажав кнопку, которая спустила атмосферу кабины в маленькие резервуары, где она будет находиться в сжатом состоянии до моего возвращения.

– Вас поняла Каэла. Камера твоего шлема на связи. Не отключайся от связи со мной, пока находишься в обломках, хорошо? – Голос Леи прозвучал через динамик шлема. В ее голосе слышалось беспокойство, но она старалась его скрыть. Возможно, потому, что там были Сорен или другие члены экипажа. Скорее всего, она хотела, чтобы я немедленно вернулась на корабль, чтобы мы могли выяснить, все ли со мной в порядке. Однажды я уже отказала ей, когда отвечала по связи.

– Не буду. Просто продолжайте говорить со мной. Сейчас я отправлюсь к EVA. – Я нажала на кнопку, которая открыла люк надо мной, когда атмосфера полностью покинула кабину. Выскользнуть из кресла оказалось непросто, так как мне пришлось практически свернуть хвост и его полугибкую оболочку между ног. Я надавила на внешний край люка и осторожно выскользнула в вакуум космоса. Осторожно прижимая одну ногу за другой к внешней обшивке маленького шаттла, я огляделась по сторонам, и магнитные ботинки активировались и удержали меня на месте.

Посмотрев почти прямо вверх, я подтвердила свое положение по отношению к разбитому шаттлу. Он был разорван почти пополам, середина шаттла явно взорвалась. Что показалось мне странным, так это то, что взрыв, похоже, произошел внутри, а металл разорвало в обе стороны, словно в него попала ракета или бомба. Только чересчур продуманный остов, проходящий через пол шаттла, удерживал вместе переднюю и заднюю секции. Ничего из этого шаттла спасти было нельзя, хотя мне оставалось надеяться, что некоторые из уцелевших компонентов помогут нам с Леей определить, какой модели был "Скаут".

В последний раз дернув за талреп, я быстрым толчком оттолкнулась от "Типа 15" и преодолел десять с лишним метров до отверстия в крыше. Быстрая и контролируемая вспышка RCS замедлила мое стремительное приближение и помогла мне занять позицию, когда я протянула руку и ухватилась за один из менее острых кусков погнутого металла вокруг разрыва.

– Я успешно поднялась на борт шаттла. – Сказала я, присматриваясь к отсеку, где должны были сидеть шахтеры во время полета к месту работы. Это была катастрофа. Стальные скамейки по бокам шаттла еще стояли на своих местах, но остальная часть кабины была разгромлена, так как все незакрепленные предметы и люди были разбросаны, а затем высосаны из шаттла во время взрывной декомпрессии, которая его разрушила. К счастью, целых тел не было, но я все равно старалась не обращать внимания на... остатки руки, которая все еще держалась за аварийную перекладину, оторванную у какого-то бедного шахтера. – Итак, Леа. С чего мне начать?

– Лучше всего, наверное, с кабины пилота, – объяснила Леа по связи, когда я обратила внимание на полуоткрытую дверь, ведущую в кабину пилота. Она была частично оторвана от своих скользящих направляющих, раздвинута и не оставляла сомнений в том, что кабина находится в таком же плачевном состоянии, как и все остальное. – Если нам удастся извлечь некоторые диски с данными из черных ящиков, то, возможно, мы сможем подтвердить, какой вариант мы здесь рассматриваем. В противном случае нам придется начать разбирать топливную систему.

– Принято. Двигаюсь в ту сторону. – Ответила я, отталкиваясь от крыши шаттла и направляясь к разбитым дверям. Оставшаяся щель была достаточно большой, чтобы я смогла просунуть свое маленькое тело и осторожно, чтобы не порвать костюм или талреп, пробраться в кабину.

Кабина была так же разбита, как и все остальное. Армированное стекло толщиной почти в фут, из которого было сделано окно кабины, покрывали глубокие трещины, пронизанные паутиной, а в воздухе висела застывшая кровь. Оба пилота были мертвы. Один получил удар углом обшивки в голову, а второй, похоже, задохнулся, когда что-то раскололо стекло его шлема. Оба пилота не двигались с места, их удерживали ремни безопасности. Я сглотнула, отодвигая увиденное на задний план. Я была рада, что это всего лишь декорация, а не реальные люди. Это помогло мне отвлечься от созерцания настоящих трупов, а я знала, что в некоторых фантастических VR-играх трупы встречаются гораздо чаще.

Я потянулась за перекладинами нулевого положения, расположенными внутри кабины, к компьютерным консолям, которые находились между креслами пилотов. Энергии не осталось, но всегда можно было вручную снять черный ящик с консоли именно по этой причине. Мы с Леа обсудили, где он должен находиться, еще до того, как я села в "Тип 15", поэтому я осторожно подтянулась к задней части центрального блока компьютеров и повернула рукоятку разблокировки на задней панели с красно-белыми контурами. Раздалось шипение, и из герметичного пространства высвободилась черная коробочка, представлявшая собой плоский компьютерный чип размером с папку для бумаг. Взяв его, я открыла длинный плоский карман на передней части своего скафандра и засунула туда драгоценную компьютерную плату, прежде чем снова включить связь.

– Черный ящик в безопасности. – Сообщила я экипажу, испустив вздох облегчения.

– Хорошая работа, – ответила Леа, – Давайте проверим топливную систему, раз уж мы здесь. Тебе нужно пройти в заднюю часть командного отсека.

– Я не знаю... – ответила я. Возможно, это было и к лучшему, что мы получим как можно больше доказательств, но все же чувство беспокойства росло. Взрыв выглядел так, будто корабль получил повреждения от огня из оружия, причем довольно мощного. По крайней мере, это было всего лишь наблюдение, основанное на том, что я видела с истребителями, когда в них попадали ракеты во время боев. – У меня очень плохое предчувствие.

– Это ты там, Каэла. Ты принимаешь решение. – Сказал Сорен, подключившись к каналу связи.

На мгновение я замолчала, осторожно пробираясь обратно через двери в каюту. Но, в конце концов, я приняла решение.

– Я возвращаюсь. Здесь что-то не так, и я не...

Я прервалась, повернувшись обратно к "Типу 15", на котором прилетела. В темноте между мной и моим кораблем появился человек в черном скафандре. В руках у него была подходящая компактная лазерная винтовка, которая опустилась, когда я повернулась.

Мы с ним уставились друг на друга, и оба на мгновение оказались в замешательстве. Он опомнился первым и поднял винтовку на меня, когда мой пульс заколотился в ушах. Я отреагировала мгновением позже, изо всех сил стиснув рычаги управления RCS, чтобы оказаться по другую сторону шаттла от него, в надежде укрыться. Мимо меня бесшумно пролетел луч лазера, когда я почувствовала, как мой талреп задел что-то, и задел сильно. Я оглянулась, чтобы увидеть, что тросик врезался в бок нападавшего, как раз в тот момент, когда я пригнулась к боковой стенке корпуса шаттла.

– Каэла, что, черт возьми, происходит?! – вдруг закричала мне в ухо Леа, когда моя рука метнулась вниз к правой ноге и схватилась за мой собственный пистолет. Это было оружие химического действия, так что мне придется столкнуться с отдачей от каждого выстрела, отправляющего меня в полет, но, по крайней мере, я была вооружена.

– В меня кто-то стреляет, Леа! – рявкнула я в ответ, и в мой голос закрался страх. Это был не первый раз, когда я участвовала в перестрелке на внеземных летательных аппаратах, но всего лишь второй. Нарастающее чувство ужаса только усилилось, когда крепко державший меня талреп внезапно ослаб, и пришло осознание того, что тот, кто напал на меня, только что оборвал мой страховочный трос.

– Черт возьми, кто? Почему? – спросила Леа, и я негромко зарычала в ответ. У меня было всего несколько секунд, прежде чем нападавший окажется сверху или снизу шаттла и я потеряю прикрытие.

– У меня нет времени на болтовню! – огрызнулась я, о чем тут же пожалела. Но ситуация давила на меня.

Алекс вмешался прежде, чем я успела справиться со стрессом, и вернул меня к реальности.

– Каэла, я вижу нападавшего. Он движется над верхней частью шаттла.

– Поняла, – только и ответила я, быстро двигаясь с помощью своего RCS-комплекса за спиной. Мне нужно было быть осторожнее и внимательнее следить за датчиком топлива. Это был мой единственный шанс вернуться назад, так как трос был оборван. Я подняла пистолет и прицелилась из него обеими руками. Черт, мне нужно было больше времени тренироваться с ним, как в скафандре, так и без него. Мне повезло, что мой палец все еще помещался в спусковую скобу.

Нападавший обошел шаттл сбоку, подняв пистолет, и я нажала на курок. Даже сквозь тишину космоса я почувствовала и увидела, как оружие выстрелило: ударная волна от отдачи передалась через мою руку, и из конца ствола вырвался шлейф газов. Меня отбросило назад, сбив прицел, но этого было достаточно, чтобы человек в черном костюме понял, что теперь я так же опасна для него, как и он для меня. Он отступил за крышу шаттла, а я выровнялась с помощью RCS, продолжая держать пистолет наготове.

Наступила пауза, всего несколько ударов сердца, но мне показалось, что она затянулась на час, прежде чем он появился снова и открыл по мне огонь из лазерной винтовки. Я сместилась вправо, и, поскольку расширяющееся облако газов от моего выстрела заслонило открытую пустоту между нами, он прицелился, когда зашел сбоку. Я ответила ему тем же в тишине космоса. Однако на этот раз я ожидала отдачи и учла ее с помощью тонких манипуляций с RCS. В награду за это я увидела, как через несколько секунд на скафандре врага появились струйки выделяющегося кислорода, а затем самозатягивающийся материал закрыл дыры. От выстрела человек перевернулся на спину, его винтовка отлетела в сторону, а сам он начал

вращаться от удара. Вся перестрелка заняла считанные мгновения с момента его появления из-за борта шаттла, но я выиграла нашу маленькую перестрелку, хотя бы благодаря тому, что мой трос вывел его из равновесия в самом начале.

Первым моим побуждением было оставить его, позволить таинственному человеку уплыть в черноту и вернуться на тот корабль, на котором он прибыл сюда. Но когда я осмотрелась… Единственным судном, которое я могла видеть, был мой собственный маленький шаттл.

Не успев до конца осознать, что делаю, я оттолкнулась от обломков челнока и направилась к фигуре. Я схватила его, тихонько зарычав от напряжения, поскольку его вес только увеличивал количество сжигаемого топлива, и потащила его к "Типу 15". Оставалось надеяться, что по дороге он не попытается ударить меня ножом.

***

http://tl.rulate.ru/book/100359/3577834