

## Глава 12: Сложные участки.

Шаттл, как оказалось, представлял собой тесную штуковину, втиснутую в автоматизированную "вешалку" в задней части "Бродяги". Кабина была даже меньше, чем в моем старом "Рэттлере", который и так был маловат для одноместного истребителя. Сорен назвал эту маленькую штуку "шаттлпод Тип 15".

Я лично никогда не слышала о такой модели, но она имела все признаки верфи Звездного Флота, на которой был построен "Бродяга". Это был практически небольшой угловатый ящик с сиденьем спереди, крошечным грузовым или пассажирским пространством позади, в котором мог поместиться еще один или, может быть, два очень маленьких человека. Снизу располагались два двигателя, которые выглядели так, будто их добавили уже после того, как кто-то спросил "но постойте, как же это летает?".

Я протиснулась в кресло в кабине, надев скафандр после того, как закончила предполетную проверку, а Леа в третий раз разбиралась с механическими системами. Она сказала, что не хочет, чтобы я отправлялась в полет, не убедившись в том, что технические ошибки не застанут меня врасплох, что не внушало особого доверия к безопасности маленького шаттла. Однако это дало мне много времени, чтобы просмотреть свое дерево навыков. При повышении уровня я получила одно очко навыка, и оно не будет сидеть без дела, когда я смогу направить его на сертификацию нового навыка.

На данный момент у меня было несколько вариантов, когда я просматривала доступные деревья. Дерево пилотирования, безусловно, имело несколько дополнительных вариантов, например, сертификация интегрированного пилотирующего оборудования, которая даст мне доступ к целому ряду новых устройств - от шлемов до имплантов, - позволяющих получать данные о корабле, которым я управляю, с повышенной точностью и более тонким контролем над полученными данными. Другой вариант - получить сертификат "Инстинкт малого корабля", который усилил бы мой интуитивный контроль над небольшими космическими кораблями. Я получила его довольно рано, когда летала на своем одноместном истребителе в прошлом персонаже, и это спасло мне жизнь, когда я стала инстинктивно уклоняться от огня или избегать препятствий.

Однако, поскольку я работала с большим экипажем в долгосрочной перспективе, стоило рассмотреть другие альтернативы, например, некоторые навыки из древа боя на земле или личного снаряжения. Эти навыки всегда были хороши для ранней игры, особенно если вам предстояло иметь дело с большим количеством людей лицом к лицу. Были и другие возможности, например инженерное или социальное древо... Но если быть честным с собой, ни то, ни другое меня особенно не привлекало. Инженерное дело было уделом Леи, и те несколько раз, когда она пыталась мне что-то объяснить, уходили в одно ухо и вылетали из другого. А... Социальные навыки были противопоказаны мне по причине моей боязливости, а я и так не хотела разговаривать с людьми. Я оставляю Сорену и Алексу возможность обсудить все, что нужно касается "Дипломатии".

Я вернулась к разделу "Бой на земле". У меня была сертификация по базовому пешему бою, что давало мне доступ к базовому симуляционному полигону для тренировок и возможность купить оружие начального уровня для личной защиты. Если смотреть на это сквозь пальцы, то это мало чем помогло, но это было надежное начало, когда речь шла о самозащите. Мне не нравилось беспокоиться об этих охранниках, тем более что у меня был только базовый пистолет. Мне нужно было что-то, что помогло бы мне лучше защитить себя и своих друзей.

Перебирая варианты, я обнаружила, что меня привлекает всего пара.

Сертификация пистолета среднего уровня давала мне доступ к симулятору убийств, а также возможность опробовать практически любой пистолет в игре вместе с ИИ-тренером, который обучит меня основным приемам. Это поможет мне лучше владеть оружием, которое у меня уже есть, а пистолеты - одно из самых простых и дешевых оружий в игре, а значит, я не буду тратить много денег на снаряжение. Другой вариант - средний сертификация по коротким клинкам, предлагающая очень похожие возможности, что и сертификация по пистолетам, только здесь речь шла о кинжалах, боевых ножах и других вариантах острых клинков. Рукопашный бой всегда был рискованным в игре с множеством вариантов дальнего боя и тяжелой броней, но при правильном снаряжении большинство доспехов можно было свести на нет. К тому же возможность зарезать кого-нибудь всегда пригодится, когда закончатся патроны.

Я тихо вздохнула, выбрав пока сертификацию пистолета среднего уровня. Сертификацию "Короткие клинки" я, скорее всего, получу позже, когда у меня будет больше кредитов и времени, чтобы выбрать для этого хорошее оружие. Но пистолет - это то, что у меня было сейчас, и как бы мне ни хотелось бегать и резать людей, это был более безопасный вариант.

Леа постучала по стенке маленького шаттла рядом с моей головой и наклонилась в открытый люк кабины.

– Эй, Каэ. Проверка технического состояния в порядке. Готова к полету?

Я посмотрела на черноволосую девушку и кивнула.

– Да, наверное... Ты ведь будешь на связи?

– Да. – Ответила Леа, глядя на меня: – Мне нужно будет видеть через камеру твоего шлема, чтобы я могла помочь тебе определить компоненты, чтобы проверить, какой модели был уничтоженный шаттл.

– Да, я позабочусь об этом. – Ответила я, тихонько вздохнув. Костюм был тесноват вокруг моего хвоста, который был зажат в тесное, менее гибкое облегающее одеяние. Уши тоже были зажаты в шлеме, по крайней мере, когда я его надену. Ни то, ни другое не было очень удобно для моих пушистых придатков, но это было лучше, чем задыхаться в вакууме.

– Эй, Каэ, – Леа положила руку мне на плечо, возвращая мое внимание к ней, пока я не погрузилась в собственные мысли, – Береги себя, ладно?

– Буду, обещаю. Я скоро вернусь. – Я мягко улыбнулась ей. Легкое виляние хвостом тоже было довольно заметным, так как громоздкий костюм терся об импровизированную дыру, которую Леа проделала в спинке сиденья для него.

– Хех. Скоро увидимся, щенок. – Леа протянула руку и потрепала меня за ушами. Я тихонько заскулила и помотала головой. Она вылезла из тесной кабины, а я нажала на кнопку, чтобы закрыть люк над головой.

Я глубоко вздохнула и сосредоточилась на поставленной задаче. Моя рука обхватила джойстик справа, а другая - рычаг газа слева. По сравнению с мостиком "Бродяги" аналоговые органы управления старого образца, но в моих руках они чувствовали себя удобно и привычно. Нажав на одну из кнопок джойстика большим пальцем на микрофоне, я слегка усмехнулась.

– Шаттл NCC-VB-1 - "Бродяга". Проверка связи. – Произнесла я в микрофон, позволяя себе погрузиться в рутинные процедуры связи.

– "Бродяга" вызывает шаттл VB-1. Связь четкая и ясная. Доложите, когда будете готовы к вылету. – Голос Алекса прозвучал в той спокойной манере, которая была присуща ему всегда. Двери отсека шаттла начали раздвигаться.

Это очень помогало мне сохранять спокойствие, даже когда я готовилась к выполнению задания.

– Вас поняла, "Бродяга". Все системы показывают зеленый цвет. Код транспондера на 170.1. Ожидаю разрешения на вылет.

– Шаттл VB-1, вас понял. Запрос транспондера на 170.1. Вы готовы к вылету.

– Да. Вылетаю.

Шаттл слегка покачнулся, когда магнитные зажимы, удерживающие его на месте вместе с остальной рамой "Бродяги", разжались, и легкий рывок вверх на ventральных RCS-двигателях подтолкнул мой маленький шаттл вверх и в сторону. Когда зажглись основные движители, и маленькие плазменные струи с удивительной скоростью понесли меня вперед, моя ухмылка расширилась.

Знакомое ощущение тесного пространства вокруг меня, ощущение управления в руках... Это было слишком заманчиво, чтобы удержаться и не поиграть с шаттлом хотя бы немного, пока я двигаюсь по намеченному вектору к поясу астероидов и обломкам корабля. Я ввела шаттл в крутой штопор и рассмеялась, глядя на то, как маленький шаттл завертелся вокруг. Системы инерционного демпфирования уже заработали на полную мощность, что было досадно, поскольку быстрый маневр был не так уж плох с точки зрения g-силы по сравнению с тем, к чему я привыкла на своих истребителях. Это немного вернуло меня к реальности, и я выровняла траекторию, заставив себя сосредоточиться. Это была не веселая поездка, Каэла. Будь начеку.

Я перевела корабль на пониженную тягу, когда астероиды стали увеличиваться в размерах. Пояс был более плотным, чем можно было ожидать от обычного астероидного кольца средней системы, хотя большинство из них все еще находились довольно далеко друг от друга, учитывая размеры космоса в целом. Однако моей целью был небольшой участок в центре пояса, где два быстро вращающихся угрожающих объекта висели на расстоянии всего пары десятков метров друг от друга, а моя цель находилась между ними. Массы камня могли легко раздавить мой шаттл или даже нанести ему значительные повреждения, если бы только задело маленькое судно, учитывая его массу.

Я слегка замедлила приближение шаттла с помощью передних движителей RCS, используя импульс для скольжения через пояс. Я позволила себе снова погрузиться в пилотирование, сосредоточившись на том, что говорили мне показания приборов, а мои рефлекс и интуиция вели меня вперед. Но что-то начало меняться. Мир начал исчезать из моего сознания, и я сосредоточилась исключительно на своей кабине и окружающем пространстве.

Когда мой разум погрузился в это состояние, я словно открыла глаза на совершенно другое яркое пространство, залитое голубым и оранжевым. Вокруг астероидов клубились потоки, которые заставляли меня чувствовать опасность всем телом и касались моего разума чуть глубже обычного. Я понимала, что должна быть в ужасе от происходящего, но мне было трудно прогнать свои опасения, так как они, казалось, просто смывались потоками, похожими на

Новаспейс. Мои руки двигались сами по себе, когда открывавшийся передо мной вид захватывал остатки моего сознания, направляя меня вокруг мелких метеоров и кусков астероидов, висевших между более крупными препятствиями. Мне казалось, что я не столько слежу за объектами, сколько чувствую, где они находятся в пространстве, и позволяю себе реагировать так, чтобы избежать опасности.

Это было похоже на красивый танец, когда я приближалась к цели. Разрушенный шаттл завис прямо передо мной, когда я осторожно приблизилась. Все казалось естественным, пока я пробиралась между опасными камнями, нащупывая наиболее безопасный путь. Я чувствовала колебания потоков энергии вокруг шаттла, когда астероиды продолжали свое опасное вращение.

Я моргнула, приходя в себя: мой шаттл внезапно остановился всего в десяти метрах от обломков. Что, черт возьми, только что произошло? Все вдруг стало разноцветным, и я почувствовала все эти потоки и энергии...

– ...VB-1, ответьте, пожалуйста! – раздался по связи голос Леи. Я мрачно посмотрела на консоль связи. Неужели я пропустила вызов?

– "Бродяга", это VB-1. Я... я прибыла к цели? – ответила я, глядя в окно кабины. Как, черт возьми, я сюда добралась?

\*\*\*

<http://tl.rulate.ru/book/100359/3456478>