

После ухода Шисуи Итачи помогает Наруто и Сасукэ с их техникой. Наруто - с боковым броском, который он еще не освоил так хорошо, как Сасукэ, а Сасукэ - с тем, как быть более точным.

После этого Наруто и Сасукэ спаррингуют друг с другом, и Наруто побеждает, сосредоточившись на уклонении. Сасукэ был сосредоточен на атаке, в большинстве случаев слишком безрассудной, поэтому Наруто удалось использовать этот шанс для победы.

Сасукэ поклялся, что победит, и бросал ему вызов снова и снова, с каждым разом все больше расстраиваясь из-за поражения. Итачи пришлось пообещать Сасукэ помочь ему с тайдзюцу, чтобы тот успокоился.

Наконец Шисуи вернулся, и они разошлись, так как было уже поздно. Наруто последовал за Шисуи в его дом, услышав, как Сасукэ пообещал ему, что в следующем поединке он победит.

Шисуи живет с родителями. Его отец - бывший шиноби, заболевший после последней войны, и с тех пор ему становилось все хуже, и теперь он не узнает ни себя, ни мать. Поэтому Шисуи стал кормильцем семьи.

Когда они подъезжают к дому Шисуи, у входа их встречает пожилая женщина с длинными волнистыми черными волосами и черными глазами. Мать Шисуи - добрая женщина, а морщины, которые начинают появляться, делают ее похожей на добрую бабушку в воображении Наруто.

"О, кто это?"

"Это Наруто, хокаге попросил меня присмотреть за ним до завтра" (Шисуи).

"Здравствуйте, я Шизука, приятно познакомиться" (Шизука).

Женщина мило разговаривала с Наруто. Наруто улыбается и представляется.

"Я Наруто Узумаки, тоже приятно познакомиться" (Наруто).

"Проходите, ужин почти готов" (Шизука).

"Извините"(Наруто)

Наруто ест вместе с семьей и впервые видит, как это - иметь настоящую семью. Конечно, он любит свою мать, она - все, на что он мог надеяться, но он тоскует по нормальному общению, которое другие воспринимают как должное. Чтобы мама готовила для него, чтобы он ел вместе с семьей, чтобы семья просто была рядом с ним.

Вот почему он хотел поскорее построить убежище, где он мог бы нормально общаться с матерью. Но для этого ему нужно было найти действительно безопасное место и союзника, который будет стоять на его стороне и защищать его.

Отец Шисуи, Суйсэй, прикован к постели, и ему нужно, чтобы кто-то постоянно заботился о нем, поэтому, когда Шисуи на задании, его мать заботится об отце, а Шисуи помогает, когда возвращается, как сегодня.

После всего этого они отправляются отдыхать. Наруто просыпается посреди ночи и, убедившись, что никто не спит и не наблюдает за ним, пробирается к задней части дома.

Оказавшись снаружи, Курама медленно выпускает свою чакру и создает свою копию. Она найдет клан Курамы, а Наруто затаится на случай, если кто-то все еще пытается напасть на него. Ей нужно выяснить текущее состояние клана Курама и решить, как действовать дальше.

"Тогда я пойду" (Курама).

Курама обнимает Наруто и целует его в лоб, после чего отправляется в путь. Наруто возвращается в дом и засыпает.

Утром Наруто снова завтракает с семьей Шисуи, а затем возвращается домой. Шисуи немного беспокоится, что на него снова нападут, но Наруто уверяет его, что теперь, когда фестиваль закончился, он будет в большей безопасности. В деревне шиноби не станут нападать на него открыто, и он сможет легко убежать от жителей.

Возле своей квартиры Наруто встречается с лисами, и они вместе возвращаются в квартиру, чтобы проверить, все ли в порядке. Его входная дверь была вскрыта, а внутри царил беспорядок.

Наруто не обнаружил ничего пропавшего, но почувствовал нежелательный запах - здесь кто-то побывал. Его это не очень волновало, ведь у него нет ничего, что нужно было бы здесь прятать, а собак он и его лисы не любят.

Хотя сейчас здесь безопаснее, чем вчера, Наруто решил не высовываться несколько дней, пока ремонтирует свою квартиру. За это время его матери удалось найти клан Курама, который ведет уединенный образ жизни, как и рассказывал Шисуи. Сейчас она наблюдает за ними и ищет полезную информацию, чтобы решить, остались ли они союзниками или изменились.

Через несколько дней Наруто отправился к Хинате домой, чтобы как обычно поиграть с ней в пятнашки. Через некоторое время Куренай возвращается домой и подходит к ним.

"Наруто, я слышала от Шисуи, что ты можешь использовать гендзюцу?" (Куренай)

"Хм? О! Да, я могу делать что-то похожее" (Наруто)

"Можешь мне немного показать?"(Куренай).

Наруто кивнул и медленно создал клона, но без усов и черной метки на лице. Закончив, он заставил клона отойти от своего тела.

"Вижу, это очень интересно, разновидность дзюцу хенге и клона, и ты даже не использовал знаки руками, чтобы использовать его... Что скажешь, если я научу тебя гендзюцу?" (Куренай)

Проанализировав технику Наруто, Куренай с улыбкой сказала.

"Конечно, Шисуи также сказал мне, что ты лучший пользователь гендзюцу в Конохе, так что я с нетерпением жду этого" (Наруто).

Наруто улыбнулся, ведь если он будет учиться у кого-то, то в будущем сможет более свободно использовать свои иллюзии.

"А как же я?" (Хината).

"Конечно, я научу и тебя, с тем контролем чакры, который есть у Хьюги, даже если ты не углублялась в него, ты сможешь стать хорошим пользователем гендзюцу в кратчайшие сроки" (Куренай).

Хината, улыбаясь, делает решительный вид. Наруто и Хинате не терпится узнать что-то новое, и они просят Куренай начать с этого момента.

"Хорошо, сначала я объясню вам двоим, что такое гендзюцу" (Куренай).

"Есть два типа гендзюцу, один из них - ментальный, а второй - физический. То, что использует Наруто, - это физический тип, в то время как ментальный тип воздействует на разум, вызывая галлюцинации и тому подобные вещи.

В Конохе есть два кеккей-генкай, которые преуспевают в каждом типе гендзюцу. Учиха, который преуспел в гендзюцу ментального типа, и Курама, который преуспел в гендзюцу физического типа.

Первый тип гендзюцу, тип разума, выполняется путем нарушения чакры цели и нацеливания на мозг, заставляя его галлюцинировать, спать или просто нарушать чувства по желанию пользователя. Это трудно сделать тем, кто не обладает хорошим контролем чакры и умом. Самые известные пользователи - клан Учиха со своим шаринганом.

Физический тип, с другой стороны, проще в использовании: шиноби используют свою чакру и формируют из нее что-то, что они хотят, хотя это и не твердое. Но до сегодняшнего дня он имеет лишь небольшое разнообразие по сравнению с первым типом. Ко второму типу относятся техники клонирования и хенге - бессмертные техники, которые видны, но не тверды. Клан Курама специализируется на этом, более того, они могут причинять людям физический вред своими физическими гендзюцу".

Курунаи начал учить их сначала простому - дзютсу, которые они будут изучать, когда поступят в академию, хенге и дзютсу клонов. Поскольку Наруто уже умел это делать, он сел в сторонке, а Курунаи сосредоточился на Хинате, чтобы потом они могли быть на одной волне.

Курунаи учит Хинату печатям рук, необходимым для дзютсу, и тому, как формировать свою чакру. Будучи хьюгой, Хината могла легко покрывать себя чакрой, но чтобы сформировать чакру для хенге-дзютсу, ей нужно правильно представить, как она хочет, чтобы это выглядело. С клонированными дзютсу немного сложнее, там ей нужно контролировать чакру вне тела, а также придать ей нужный образ.

У нее уходит немало времени на то, чтобы научиться делать это правильно, даже если Курунаи помогает ей в этом.

Сначала Курунаи учит их, как узнать, что они находятся в гендзюцу. Она объясняет, что, поскольку пользователь должен представить себе гендзюцу, в которое он хочет попасть, в нем всегда есть изъян. Найдя этот изъян, он может определить, находитесь ли вы внутри гендзюцу, и развеять его. Для Наруто и Хинаты это не составит труда, ведь у них особые глаза.

Рассеять гендзюцу можно, нарушив поток чакры, либо самостоятельно, либо с помощью других. Кроме того, можно причинить себе боль, но травма может стать помехой в бою, так что это крайняя мера. И вот Курунаи начинает учить их выходить из гендзюцу, чередуя его с Хинатой, вводя одного из них в простое гендзюцу и обучая другого, как вытащить его из гендзюцу.

Курунаи [POV]

Курунаи наблюдает за тем, как двое детей учатся вытаскивать других из гендзюцу. В то время как Хината с трудом определяет количество волн чакры, чтобы нарушить чакру Наруто, естественный большой запас чакры Наруто помогает ему легко сделать волну чакры, чтобы нарушить чакру Хинаты. Хотя это заставляет Курунаи задаваться вопросом, как Наруто смог так хорошо контролировать чакру с таким большим запасом.

Обычно большие запасы чакры с юности приводят к тому, что человеку трудно контролировать свою чакру. Это как управлять большим топором и разделочным ножом. Топор тяжелый, и баланс находится спереди, что делает его мощным, но с ним сложнее обращаться, чем с ножом, который легче и более сбалансирован. Гендзюцу - это как детальная резьба, и Наруто

делает это так, словно он выполняет резьбу с помощью большого топора, в то время как обычно для этого используется разделочный нож.

"Все ли Узумаки были такими?" (Куренай).

Узумаки известны своим талантом к печатям, поэтому вполне логично, что они хорошо контролируют чакру, иначе они взорвут все печати, которые пытаются сделать. Но она завидует тому, что они могут делать это так естественно.

Когда она впервые увидела их с Хинатой спарринг, то была удивлена тем, что Хината не боялась, как обычно. Сменив образ мыслей с битвы за то, чтобы ранить противника, на игру, она стала более уверенной в своих действиях. Может быть, именно это и отличало его от других, он не думал как шиноби. Он не считал свою чакру оружием, это часть его тела, как руки и ноги.

Известно, что Узумаки - мирный клан. Возможно, именно этот образ мышления делает их сильными, хотя они и не любят конфликты. Когда кто-то держит в руках оружие, он осторожен, колеблется и боится как причинить вред другим, так и себе. А вот двигать конечностями - легко и уверенно, именно так они используют свою чакру, не как оружие, способное причинить боль, а как часть своего тела.

Глядя на Хинату, она понимала, что это правильный путь. Девушка не родилась шиноби, она просто добрая девочка, попавшая в семью шиноби. Куренай тоже решила изменить свое мировоззрение ради девушки. Асума был схож с учением Храма Огня, так что для нее это не в новинку, поэтому ей было легко принять решение. Асума был бы счастлив, если бы узнал, что она выбрала этот путь.

<http://tl.rulate.ru/book/100333/3439506>