

## Глава 17 Не очень хорошее прошлое

Тайная библиотека Куньлуня, таинственные облака и туман окутывали это пространство. В тайной библиотеке бесчисленное множество дверей, в которых спрятаны один за другим таинственные предметы Куньлуня.

В одной из комнат Леон лежал на спине на серебристо-белом диване. Диван был словно твердый и жидкий, но лежащий на нем человек слегка прогибался, выглядя очень удобным. Это было действительно удобно. Леон был очень доволен тем, что под ним диван марки "Каламити". Он сидел на нем с прищуренными глазами, бессознательно сложив две свои новорожденные руки.

"Итак..." прошептал он. "Теперь я прошел первое испытание Шоу Лао?"

Сохраняя вид дивана, бедняга Каламити вынужден был мысленно отвечать на вопросы Леона. "Это то, что он помнит, хозяин". Он погрузился: "В тесте Шоу Лао задаст сложный вопрос с несколькими вариантами ответов разными способами. Твой вопрос с несколькими вариантами ответов..."

"Мой вопрос с несколькими вариантами ответа - стоит ли восстанавливать руки напрямую". Леон с некоторым замешательством похлопал по подлокотнику дивана и увещевал: "Подлокотник должен быть немного приподнят... но что это значит? И почему он уверен, что я прошел тест?"

"Я не знаю! Хозяин!" Каламити очень раздражало, когда он говорил об этих сложных испытаниях и вопросах: "Я могу показать тебе его память!"

"А? Ты все еще можешь это сделать?" Леон удивился: "Да, ты можешь читать воспоминания других людей, так можешь ли ты прочитать мои воспоминания?"

"Нет." Каламити честно ответил: "В твоём мозгу есть такой странный, но опасный энергетический пакет, я не смею к нему прикасаться".

Может, это и есть легендарная... ваттизация мозга?! Пух, какие ватты, это должно быть последствие сдвига фаз, Леон не знает, хорошо это или плохо, но, глядя на него сейчас, это не должно иметь никакого эффекта.

"Мой мозг защищен, как ты покажешь мне его память?" подозрительно спросил Леон.

"Я не могу вторгнуться и прочитать твоё сознание, хозяин, но я могу передать тебе свою память". Успокаивающий тон стал немного опасным: "Почему у тебя так много вопросов!"

"Ладно, ладно". Леон пожал плечами: "Тогда позволь мне увидеть его память".

Словно цветок перед ним, незнакомое и холодное воспоминание вошло в его разум. Воспоминания были неполными, но в них присутствовали образы и звуки, и Леон с интересом присмотрелся.

Одинокий юноша стоял перед залом в углу Куньлуня. Говорят, что именно в этом зале жил Шоу Лао. Юноша стиснул зубы и вошел в зал. Но за пределами зала его ждал слой бледно-золотистой энергии, блокировавший идущего впереди юношу. Удар за ударом, но бледно-золотистая энергия непоколебима.

Подростку нужна была причина. Мальчик был ребенком обычной пары в Куньлуэ. Возможно, обычные родители передали ему свои мечты и ожидания от жизни и с ранних лет учили его стать бессмертным железным кулаком Куньлуэ и осуществить свои мечты. Мечтая о подобном, большинство людей просто думают об этом, и лишь немногие воплощают ее в жизнь своими руками.

Юноша относится к последним. Он с детства учился боевым искусствам у Куньлуэ, а позже пошел к знаменитому мастеру Куньлуэ Лэй Гуну. Он не любит разговоры и межличностное общение. У него даже нет личного хобби. Он работает только в библиотеке и тренировочном зале Куньлуэ. В двух местах обитает, как призрак. Он самый сильный среди молодых учеников Куньлуэ.

Пока однажды к нему не пришел молодой человек с железно-серыми волосами. Он был похож на дикаря, с длинными волосами и бородой, грязным лицом, но с парой непоколебимых глаз, он вошел в этот изолированный мир. Его зовут Виктор, он очень талантлив. Он стал его младшим учеником и вскоре стал вторым гением. Даже мастер Лэй был настроен оптимистично.

Юноша считал его сильнейшим конкурентом железного кулака, но прошло совсем немного времени, и Виктор покинул Куньлуэ. Юноша в замешательстве смотрел, как Виктор появляется и уходит. Разве он не хочет получить звание железного кулака? Что может быть важнее силы?

Юноша не мог понять, в чем дело, но в конце концов в нем проснулся гнев. Тот, кто отказывается от силы, в конечном счете будет предан силой, подумал юноша.

После ухода Виктора юноша был готов бросить вызов Шоу Лао, но однажды он получил таинственное послание, в котором говорилось, что оно поможет ему обрести силу железного кулака и даже поможет обрести... бессмертие. В Куньлуэ уже сто лет не было нового железного кулака, и мальчик не был уверен в этом, поэтому он отправился к месту, с которым связался таинственный человек, - в место за пределами Куньлуэ.

Он встретил добрую старушку, которая рассказала ему, что в Куньлуэ есть место, где хранятся волшебные кости. Он украл кости. Из костей можно было сделать магические зелья, которые могли бы укрепить его силу и сохранить его. Жизненная сила. После возвращения в Куньлуэ мальчик забеспокоился и смутно догадался, что это за кость. Киль, табу Куньлуэ.

Чтобы набраться сил, юноша решил тайно отправиться в запретную зону, где хранились кости, когда в течение месяца дул сильный черный ветер. Юноша прожил в Куньлуэ более 20 лет, хорошо знал дорогу и избежал патрулирования и охраны одной и той же двери. Он думал: "Я возьму лишь немного, и пока он будет становиться сильнее, сила железного кулака будет все ближе и ближе".

Когда они встретились во второй раз, добродушная старушка принесла образец зелья и заключила сделку с мальчиком. Мальчик получил зелье, о котором мечтал. Старушка забрала киль и пообещала принести ему полное зелье.

Юноша принял небольшое количество лекарства и почувствовал изменения в своем теле. Ему не терпелось бросить вызов Шоу Лао, но оказалось, что зал Шоу Лао противится его входу.

Появился Лэй Гун, который долгое время не показывался, и бывший мастер с холодным лицом выгнал его. После Куньлуэ рассказал Лэй Гуну, что первое испытание Шоу Лао уже провалил.

В это время юноша уже знал, что все происходит в Куньлуэ. Он был в растерянности, и преступление было раскрыто в Куньлуэ. Однако в то время он был одержим стремлением к власти, и, словно околдованный, не задумывался о последствиях после того, как об инциденте стало известно. Он продолжал лгать самому себе, лишь бы получить немного костей.

Теперь он предатель Куньлуэ. Но мастер Лэй Гун не довел его до полного отчаяния. Перед тем как изгнать его из Куньлуэ, мастер Лэй Гун оставил ему доброе слово и сказал, что те, кто с ним расправился, принадлежат к организации, состоящей из пяти куньлуэских предателей, и должны были давно следить за ним. Они назывались Шоухэуэй.

Так что после того, как Ци Чжэн покинул Куньлуэ, он отправился в путь, сражаясь с объединившимися силами. На земле возникали войны. Ци Чжэн спас многих людей, которые страдали из-за войны за слово "добро", оставленное мастером Лэй Гуном.

Спустя более десяти лет война на земле на время утихла, и Ци Чжэн вернулся в Куньлуэ. Он считал, что того, что он сделал за эти годы, достаточно, чтобы исправить свои ошибки.

Конечно, Куньлуэ снова принял его. Он снова стал учеником мастера Лэй Гуна и снова вернулся в свою резиденцию в Куньлуэ, но его родители скончались за годы, прошедшие с момента отъезда из Куньлуэ. Получив эту новость, Ци Чжэн потерял дар речи и надолго заперся в комнате. После того как он вышел, он изменился в лучшую сторону. Казалось, у него больше не было навязчивых идей, и он спокойно общался с окружающими.

Позже стало известно, что потомок Виктора приезжает в Куньлуэ, и Ци почти год без печали и радости ждал его под гигантским монументом Куньлуэ, в дождь или в жару. Узнав, что Леон тоже будет бороться за силу железного кулака, Ци Чжэн тоже забеспокоился.

Узнав, что мастер Лэй предоставил Леону два варианта, Ци Чжэн немного растерялся. Он знал, что Шоу Лао ждет первое испытание. Именно в этом и заключалось коварство Шоу Лао. Казалось бы, все происходит само собой, но все было подстроено тайно.

<http://tl.rulate.ru/book/100128/3478248>