

Марвел, экономически процветающий Нью-Йорк.

В красивой обстановке уличной кофейни напротив друг друга сидели пожилой мужчина и молодой человек.

"Господин Алекс, это сценарий фильма "Аватар", посмотрите, пожалуйста".

Кэмерон, великий режиссер шестидесяти лет, протянул молодому человеку толстую пачку сценариев.

"Хорошо, мистер Кэмерон!"

Алекс принял сценарий и стал внимательно листать его, читая с предельной самоотдачей.

Через полчаса он закрыл сценарий и со слабой улыбкой сказал: "Господин Кэмерон заслуживает того, чтобы стать крупным режиссером с заметной репутацией в Голливуде, я очень доволен сценарием".

"Я вложу деньги в этот фильм, интересно, сколько денег нужно вложить, чтобы фильм получился идеальным?"

Услышав это, Кэмерон передал Алексу уже подготовленный инвестиционный план.

Алекс бегло просмотрел его и, увидев колонку с общей суммой инвестиций, слегка нахмурился: "230 миллионов долларов США?"

Насколько он знал, стоимость производства фильма "Аватар" составляет около 270 млн. долларов США, и он не хотел, чтобы из-за нехватки средств качество фильма было под вопросом.

Однако Кэмерон неправильно понял его слова:

"Господин Алекс, для того чтобы представить тот эффект, который я представлял в своем воображении, 230 миллионов - это уже очень консервативная сумма инвестиций".

Голос Камерона был немного встревоженным, он боялся, что Алекс посчитает, что он просит слишком много денег, и в порыве гнева откажется от своих инвестиций.

Увидев его встревоженный взгляд, Алекс покачал головой: "Господин Кэмерон неправильно понял, мне кажется, что 230 млн - это слишком мало".

"Я вложу в вас 300 млн. долларов и надеюсь, что вы сможете снять высококачественный идеальный фильм".

Слова Алекса на долю секунды привели Кэмерона в замешательство, он подумал, что у него галлюцинации.

...

Попрощавшись с Кэмероном, который находился в некотором трансе, на лице Алекса появился намек на улыбку.

[День, инвестиция прошла успешно, обратная связь по инвестициям осуществляется]

[Поздравляю хозяина с получением инвестиционного кешбека на 3 миллиарда долларов США].

[Подсказка: 3 миллиарда долларов США были перечислены на счет хозяина по защищенному каналу!]

В голове Алекса зазвучал бесплотный электронный голос, и Алекс не почувствовал ни малейшего удивления от этой ситуации.

"Три миллиарда долларов США?"

"Десятикратная норма прибыли, это действительно хорошее вложение". пробормотал Алекс.

Это была лишь обратная связь с системой инвестиций, когда выйдет фильм "Аватар", он еще сможет получить большую прибыль от кассовых сборов.

Три месяца назад Алекс случайно попал в мир Марвел с несколько хаотичной временной шкалой и пробудил [Систему обратной связи по инвестициям].

С помощью этой системы он мог инвестировать в любого человека, чтобы помочь ему, и чем выше был [Инвестиционный индекс] объекта инвестиций, тем более щедрое вознаграждение обратной связью он получал.

Более того, такие инвестиции давали практически мгновенную обратную связь, без малейшего намека на период охлаждения.

Благодаря этой способности всего за три месяца он уже накопил несколько десятков миллиардов долларов и успешно приобрел косметическую и биофармацевтическую компании.

Что касается предыдущей инвестиционной сделки с Кэмероном, то она была всего лишь одной из менее впечатляющих среди его многочисленных инвестиций.

"У меня сегодня хорошее настроение, пора искать девушку, чтобы поговорить о жизни!"

Допив кофе на столе, Алекс встал и вышел из кафе.

.....

Неподалеку от этого места, у входа в особняк Осборна, несколько санитаров в панике пытались усадить молодого человека в машину скорой помощи.

Вскоре машина со свистом уехала, оставив на месте лишь высокую красавицу-блондинку.

Красавицу звали Гвен Стейси. Стейси, студентка Государственного университета Эмпайр, в настоящее время проходила практику в компании Осборн.

Сегодня, когда она во главе группы студентов Университета штата Эмпайр посетила лабораторию компании Осборн, одного из них случайно укусил ядовитый паук.

И хотя компания "Осборн" решила бы все проблемы, связанные с этим, настроение у Гвен все равно было не очень.

Она шла по улице в беспокойном состоянии, когда проходила мимо угла.

Не обращая внимания, она с грохотом налетела на кого-то, споткнулась, упала назад и

оказалась сидящей на земле на заднице.

"Вот черт!" Она с досадой подняла голову.

И как раз вовремя, чтобы увидеть стройную руку, протягивающуюся к ней.

"Красавица, все в порядке?" В ушах зазвучал теплый и чистый голос, обладающий магнетическим чувством.

Увидев внешность собеседника, Гвен была слегка ошеломлена: она не ожидала, что безрассудный парень, сбивший ее с ног, окажется красивым юношей.

Она легко схватилась за протянутую ладонь, затем ее с силой потянули вверх.

"Я в порядке!" беззаботно сказала Гвен, отряхивая пыль на своем теле.

Алекс посмотрел на неудачливую девушку, которую сам же и сбил с ног, и в его глазах промелькнуло изумление.

За прошедшие три месяца Алекс, обладая красивой внешностью, успел пофлиртовать со многими красивыми женщинами.

Но эти женщины были далеки от девушки, стоящей перед ним, как по внешности, так и по темпераменту.

"Мисс, могу я угостить вас чашечкой кофе? Воспользуюсь случаем и заглажу свою вину". вежливо пригласил Алекс.

Встретив красавицу такого уровня, он, естественно, захотел завязать с ней знакомство.

"Спасибо за вашу доброту, не нужно беспокоиться".

"Я была немного рассеяна, и не могу винить во всем вас".

"До встречи!"

Гвен улыбнулась Алексу и махнула рукой, собираясь уходить.

Только она сделала шаг, как ее ноги споткнулись, и она снова чуть не упала.

Алекс быстро поднял на ноги и удержал ее.

"Спасибо!"

Гвен поблагодарила его, но ее красивые брови нахмурилась.

Она обнаружила, что неожиданно подвернула правую ногу, и теперь при движении ногу сверлила боль.

Алекс тоже обнаружил ее состояние.

Поэтому он предложил: "Мисс, давайте я помогу вам дойти до кафе напротив и немного отдохнуть, как вам такая идея?"

Гвен задумалась на долю секунды, затем кивнула - ее состояние действительно не располагало

к прогулкам.

Алекс помог Гвен и вернулся в кафе, где ранее разговаривал с Кэмероном о делах.

Заказав кофе для двоих, Алекс представился: "Меня зовут Алекс, приятно познакомиться".

Он дружелюбно протянул Гвен правую руку.

"Гвен. Стейси!" Гвен ответила улыбкой.

"Гвен. Стейси?"

Сердце Алекса дрогнуло: это не может быть та Гвен, которую я имею в виду, верно?

<http://tl.rulate.ru/book/100113/3416112>