

Город был жив, как никогда. Война кланов, которую так все ждали, должна была вот-вот состояться. Орарио был переполнен движением, которое обычно нельзя было встретить здесь. Каждое увеселительное заведение открывалось раньше, чем обычно, а официанты были готовы встречать гостей вкусной едой уже с самого утра. Причиной, по которой война стала такой популярной, была из-за влияния некоторых богов, которые поспособствовали развешиванию объявлений по всему городу. Они хотели собрать как можно больше зрителей. В основном, на объявлениях был показан символ клана Аполлона - солнце с луком и стрелами. У клана Гестии не было своих знаковых отличий, поэтому в уголке объявления был просто нарисован белый кролик. Почти никто из авантюристов не собирался проводить этот день в подземелье. Они расселись в своих любимых барах. Каждый раз туда набивалось все больше людей. Обычные жители и рабочие, которые сегодня были на выходном, собрались в центральном парке. Они просто не могли сдержать свой восторг, ожидая с придыханием, когда же все начнется.

"Раз-раз! Хм... Доброе утро и отличного дня! Детальные комментарии к сегодняшнему событию буду проводить я, Иблис Арчер из клана Ганеша! Кто-то из вас, возможно, знает меня под прозвищем "Разгорающееся адское пламя". А кто нет - советую это запомнить!"

В садах гильдии была построена временная сцена. Там был темнокожий парень-комментатор, держащий в руках магический микрофон. Перед ним уже собралась огромная толпа людей.

"Вместе со мной делиться своим мнением сегодня будет не кто иной, как сам господин Ганеша. Пожалуйста, вам слово!"

"Я Ганеша!"

"Да-да, спасибо большое, другого мы и не ждали..."

Под слова Иблиса на сцену взошел бог с маской слона на лице и показал свою типичную позу, закричав изо всех сил. В ответ слышались аплодисменты. Гильдия вместе с торговцами совместно превратило это событие в некий праздник. Множество человек с других городов по всему миру также пришло в Орарио, чтобы посмотреть битву - а это, в свою очередь, было на руку продажам. Также сама гильдия получила возможность показать Орарио со стороны и завлечь сюда еще больше авантюристов. Но, конечно, больше всего войну кланов ждали сами боги.

"Ага, как страсти накаляются!"

Госпожа Локи разглядывала толпу, прижавшись лицом прямо к окну. Многие боги собрались сейчас на тридцатом этаже Вавилонской башни. Все они сейчас просто пищали от восторга. Среди них были господин Аполлон и госпожа Гестия, непосредственные участники торжества. Те божества, которые не присутствовали здесь, сейчас наблюдали за событиями в барах среди людей или в своих домах вместе с приверженцами.

"Господин Гермес... а вы уверены, что я могу быть здесь?"

"Да, не беспокойся. Тех, кто стал бы возражать, сейчас нет среди нас."

Среди всей этой толпы богов одной смертной было неуютно находиться. Но господин Гермес лишь посмеялся над беспокойством Асфи. Пока она пыталась казаться как можно сильнее незаметной, сам бог вдруг засунул свою руку внутрь рубашки.

"...Уже пора."

Поврежденные карманные часы, которые он вытащил, отсчитывали оставшиеся три минуты до полудня. Господин Гермес поднял голову к потолку и сделал глубокий вдох.

"Ну что ж, Уран, нам нужно твое разрешение использовать божественную силу."

Громкий голос господина Гермеса эхом прошел по залу. Спустя мгновение послышался ответ.

"Разрешаю."

Низкий голос был слышен по всему городу - от гильдии до оживленной толпы в центральном парке. Божества по всему Орарио закатали рукава и начали свое дело. Смертные в изумлении наблюдали, как по всему городу появлялись своеобразные "экраны". Богам было дозволено использовать в этом мире только одну власть арканума - "Божественное зеркало". С ее помощью боги задействовали свою силу ясновидения и показывали всем одновременно, что происходит в разных местах. Так любое божество вместе со своими детьми в Орарио могло наблюдать за войной кланов - даже несмотря на достаточную удаленность.

"Теперь, когда зеркала на месте, я готов снова объявить о собравшем нас событии! Тип сегодняшней войны кланов - осада замка. И состоится она между кланами Гестии и Аполлона! Бойцы обеих сторон уже собрались на своих местах - и ждут сигнала!"

Магические экраны разных размеров появились в барах, саду гильдии и в центральном парке. Каждый из них показывал замок и его окружение с разных углов обзора. Послышался восхищенный рев толпы. Иблис вновь поднял микрофон ко рту и начал освещать разную полезную информацию.

"Еще ставки?! Когда начнется война, будет уже поздно."

Голос Иблиса эхом простирался по всем барам города. Поэтому персоналу заведения приходилось повышать свой тон, чтобы их голос был слышен. Торговцы и авантюристы делали ставки на исход войны между кланами Гестии и Аполлона. Держа в одной руке свое любимое пиво, а в другой - мешки с деньгами, люди рассаживались напротив одного из многочисленных экранов.

"Клан Аполлона превышает кол-во авантюристов клана Гестии в двадцать пять раз..."

"Однако ставки все равно идут двадцать к одному в пользу клана Аполлона... Меньше, чем я думал. Какой идиот поставил на эту мелочь?"

Два авантюриста, сидящих рядом за столом, разглядывали информацию, которую им дали при ставках. Клан Аполлона казался выгодным вложением денег из-за их силы и числа авантюристов, однако были и те, кто поставил на клан Гестии.

"Наверное, дело в тех богах..."

Божества известны тем, что любят больше внезапные выигрыши, чем стабильную победу. Авантюристы разочарованно посмотрела на трех богов, которые перед экранами становились все более восторженными.

"Ааа!"

"Уже скоро, скоро!"

"Ну же, покажи себя, кролик!"

Махая своими купонами для ставок, они дрожали от ожидания и молили удачи.

Тем временем, в другом баре...

"Да что за... Все поставили на клан Аполлона? Тухло-то как..."

Букмекер оглядел зал с разочарованием. Но внезапно один из авантюристов поднялся и подошел к разочарованному гному с огромным мешком денег.

"Сотню тысяч на кролика!"

"Воу, воу, воу!"

"Ты серьезно? Головой ударился, Морд?"

"А что, кто-то еще хочет нагреться на удачи клана Гестии? Хахаха!"

Увидев, как этот крепкий мужчина сделал свою ставку, все восхищенно заголосили. Авантюрист лишь ухмыльнулся в ответ удивленным взглядам своих товарищей. Однажды он уже напал с недобрым умыслом на Белла - тогда на 18 этаже подземелья. Морд сел на ближайший стул, скрестил руки и самоуверенно поднял подбородок.

В каждом уголке города творился настоящий хаос. Казалось, будто атмосфера в Орарио сейчас перегреется от общего восторга.

"Надеюсь, ты успела попрощаться с Беллом Кранелом?"

Под звуки восторга и радости господин Аполлон подошел к госпоже Гестии в Вавилонской башне. По столь праздничному случаю волосы бога были идеально уложены. Он подошел к сиденью госпожи Гестии с ухмылкой на лице. Но богиня не ответила, а лишь повернулась спиной к господину Аполлону, посмотрев в собственный экран.

"Ну и ладно..."

Пожав плечами, он вернулся в собственное место - с чувством полного удовлетворения.

"Осталось совсем чуть-чуть до начала!"

Голос комментатора была слышен везде. Волна аплодисментов была слышна в саду гильдии.

"Вот и все..."

"Ага..."

Эйна и Миша перешептывались между собой, наблюдая за происходящим через большое

божественное зеркало на главной сцене. Глаза авантюристов, персонала баров, служащих гильдии, торговцев и богов были сфокусированы на том, что сейчас показывалось через экраны. И вот...

"Да будет... война кланов!"

Громкий звон колокола огласил начало битвы.

Тем временем, внутри руин замка звон, огласивший начало, был едва слышен. Однако в отличие от шумихи в Орарио здесь было тихо. Ограничение по времени на войну было поставлено в три дня. Большинство из клана Аполлона было уверено, что их враги будут ждать до самого последнего дня, когда внимание будет слабее всего. Все-таки, число авантюристов клана Гестии было небольшим, чтобы так легко атаковать замок. Поэтому, пока клан Аполлона не терял бдительность, победа была в их руках. Но все внутри замка были крайне расслаблены.

"Эй, Луан, займи пост и понаблюдай за происходящим."

"Что... Почему я должен это делать?"

Авантюристы заставили хоббита Луана покинуть чистую и теплую комнату.

"У тебя же хорошее зрение, да? Раз ты не можешь сражаться, то хотя бы пройдишь по стене, как ты это сделал вчера. Хоть какая-то польза от тебя будет."

Замок находился на обширной территории - и даже сотне человек было сложно следить за каждым его краем. Им всегда где-то не хватало лишних рук. Луан, конечно, не хотел покидать удобное помещение, но с недовольством все же повиновался приказу. Позади себя он слышал смех - и, закрыв дверь, направился к лестнице, ведущей к стене.

"Эй, Луан, что забыл здесь?"

"Занимаюсь наблюдением территории."

Двое лучников, патрулирующих стену, тут же заметили хоббита, появившегося у северного края. Они тут же засмеялись, осознав, зачем его сюда отправили. Луан повернулся спиной к ним и стал осматривать территорию за замком. Но там ничего не было видно. Да, вон дерево стоит, там камни, но особо на таком пустом месте не скроешься. Трава покрывала все пространство от севера до востока. Мимо замка текла река, которая уходила на юг. А на западе виднелся край леса. Ветер взлохматил волосы хоббита, когда тот прищурил глаза, разглядывая территорию вперед. Вдруг он услышал позади голоса.

"Единственной проблемой была бы магия."

"Да ладно тебе! У меня есть подарок для любого, кто сунется сюда."

Зверочеловек погладил свой длинный лук и ухмыльнулся, наплевав на беспокойство другого авантюриста. Мощность и дальность любой магии зависела от длины самого текста заклинания, которое необходимо было произнести. Стены замка были такими крепкими, что лишь самое мощное волшебство могло нанести вред, не говоря о том, чтобы полностью пробить их. Лишь магия с длинным текстом заклинания могла быть использована противником. Но любой маг, попытавшийся провернуть подобное, тут же познакомился с тучей стрел в свою сторону.

Поэтому зверочеловек совершенно не беспокоился.

"Кха..."

Луан был недоволен тем, что его отправили на столь бессмысленное задание. Но вдруг... его глаза увидели что-то вдаль. С севера кто-то шел по траве прямо к стене... Силуэт был скрыт под плащом.

"Э-эй!"

"Что за..."

Воин был довольно странно одет. Плащ закрывал полностью все его тело до самых колен. Лучники, тем временем, тоже заметили фигуру. Было понятно, что это враг. Однако он был один - и совершенно не произносил никакого заклинания. Фигура медленно, но верно шла в сторону замка. Спокойствие воина испугало Луана. Оно напоминало тлеющие угли, которые были готовы вот-вот разгореться вновь. Ветер обдувал плащ - и звуки трясущейся ткани достигали ушей авантюристов. Все трое застыли, наблюдая, как фигура подошла на расстояние ста метров от стены. И вот... воин резко поднял руки в сторону - и разлетевшиеся края плаща показали загадочную личность. Две тонкие женские руки держали два клинка - красный и фиолетовый. Это были... магические мечи.

"Что?"

Глаза Луана стали круглые, как лунный диск. Воин взмахнул двумя мечами и направил их вперед. В это же мгновение все, находившиеся на стене, увидели огромный всплеск магической энергии.

<http://tl.rulate.ru/book/10002/267205>