

Белл бежал изо всех сил. Держа крепко Гестию в своих руках, он двигался по переулкам, надеясь выпутаться из того капкана, в который угодил.

"Прошу прощения!"

Крикнув, он перепрыгнул через парочку жителей, которые перегородили ему путь.

"Н-неужели еще?..."

До ушей Белла дошел испуганный голос госпожи Гестии. Двое противников стояли в конце улицы - и их нельзя было обойти. Белл стал тормозить, выпустив из своих рук богиню, вытащил свои ножи и вновь ускорил ход.

"Ааа?!"

Авантюристы не ожидали, что Белл нападет так сразу. Однако он устремился прямо на них, взмахнув своими ножами. Белл моментально сблизился с ними, не дав тем даже секунды на раздумье. Целясь в ноги и броню, он нанес резкий удар. Вспоминая свои бои с бронированными муравьями-убийцами в подземелье, Белл отскочил назад и схватил руку госпожи Гестии. Богиня как раз успела нагнать его.

"Прости, что... задерживаю тебя... Белл..."

Она так сильно задыхалась, что едва смогла проговорить это. Белл крепко сжал ладонь госпожи Гестии, чтобы успокоить ее.

"В этом нет твоей вины, богиня!"

Одним из самых главных постулатов этого мира было то, что смертный не был в состоянии отнять жизнь у бога. Только другое божество могло это сделать. В случае если бог получал смертельную рану, его божественная сила в тот же момент высвобождалась - и заживляла любую травму. Но, к сожалению, подобное является нарушением правил, которые установили сами боги. Поэтому в качестве наказания такое божество отправлялось обратно в небеса. Так что, если господин Аполлон вдруг бы захватил госпожу Гестию и убил ее, Белл стал свободным авантюристом и смог бы присоединиться к любому другому клану. А в случае, если их пленят обоих, богиня станет заложницей. Белла поставит перед условием - или присоединиться к клану Аполлона, или богиня отправится на небеса. Любой из этих вариантов для Белла был неприемлемый, поэтому он не мог позволить госпоже Гестии быть пойманной. Он должен и бежать, и защищать ее одновременно.

"Среди них много авантюристов со 2 уровнем... Но..."

Белл поразил Огненным разрядом группу лучников до того, как их стрелы полетели в его сторону. Воспользовавшись переполохом, он бросился вперед и поразил всех троих за одно мгновение. Белл мог спокойно сражаться против авантюристов 2 уровня. Он был уверен в своей силе один на один - ведь у него было преимущество в ловкости. Белл мог продержаться, если его не загонят в угол. Сформировав план отступления в свое голове, Белл нашел место, где сил противника было меньше всего - и направился туда. Надежда на спасение еще была.

"Б-Белл, они беззащитны против твоей магии. Разве не лучше ли ее использовать? Ты легко бы перебил одного за другим!"

"Нет... я бы не хотел использовать ее слишком часто..."

Белл хотел уменьшить вред, нанесенный им городу, до минимума. Ведь его магия - огненная. На западе Орарио живет много людей. Если здесь вспыхнет пожар, он точно будет изгнан из города - вне зависимости от того, спасутся они или нет. Конечно, в критической ситуации Белл будет использовать все, что есть - но пока что стоило воздержаться от этого. Его мгновенная магия дает ему возможность моментально менять ход боя, но посреди незащищенного города он не мог так легко ей пользоваться. Смотря на авантюристов на крышах, можно было понять, что каждый из них отыгрывает свою роль. Кто-то следит за общей ситуацией, кто-то перекрывает путь, чтобы создать выгодную позицию для атаки своим более сильным товарищам. От такого кол-ва противников у Белла голова шла кругом. И тут его красные глаза смогли заметить на одном из авантюристов символ полумесяца и бокала вина. Этот знак не принадлежал клану Аполлона. Похоже, что здесь были задействованы другие силы. Надежда, которая питала силы Белла, пропала.

"Неужели в этом сражении присутствует еще один клан?... "

Вдруг Белл вспомнил тот разговор в саду прошлой ночью, который он слышал на балконе во время Пиршества богов. Тогда Белл видел двух человек... Внезапный грохот отвлек его мысли. Кто-то упал сверху. Позади себя Белл почувствовал чье-то присутствие с силой, не сравнимой до этого. Он ощутил, как сильно забилося его сердце. Интуиция Белла была в набат: это противник был очень силен! Он оглянулся и заметил красивого парня с кривой улыбкой. На нем была белая мантия. За спиной сквозь плащ были закреплены двуручный и одноручный мечи в ножнах. Это был командир клана Аполлона - Гиацинт. Он согнул колени, намереваясь атаковать. В тот момент, когда Гиацинт рванул вперед, Белл оттолкнул госпожу Гестию в бок - в сторону другой улицы. Но атака противника была слишком быстрой. Все, что Белл смог увидеть, это длинное лезвие волнистой формы. В руках у Гиацинта была фламберг. Белл инстинктивно вытащил нож Гестии, чтобы отразить удар, но сила атаки выбила его из равновесия.

"Белл?!"

Гиацинт не дал противнику и капли времени - и тут же атаковал снова. Белл смог предугадать удар и откатился в сторону. Атака прошла в сантиметре от его тела. Ударившись об каменную стену, Белл поднялся на ноги и вытащил свой второй нож Ушивакамару. Под крики госпожи Гестии он бросился в бой. Противники скрестили свои оружия.

"Меня поражает то, что ты смог продвинуться так далеко, Белл Кранел. Поэтому я решил наградить тебя своим собственным присутствием на поле боя!"

"Ааа?!"

Гиацинт отскочил назад и вновь атаковал. Два ножа и двуручный меч на невероятной скорости скрещивались в бою, высекая искры. Госпожа Гестия молча упала на колени с дрожащими глазами при виде такого яростного сражения. Белл знал, что от такого противника им не сбежать, поэтому ему пришлось биться. Улочка, в которой они сражались, была очень длинной и узкой. И атаки противника давили на Белла, заставляя того каждый раз отступать все дальше и дальше. Битва была в самом разгаре. Яростный удар кривого меча отбил правую руку Белла. Инстинктивно он выбросил левую руку в удар. Глаза обоих сражающихся, не мигая, смотрели друг на друга. Позиции нападающего и защищающего менялись с каждой секундой. Вдруг Гиацинт сделал шаг вперед и направил свой меч прямо в грудь Белла. Беловолосый парень вовремя отступил назад и отбил атаку одним из своих ножей. Точнее, ему так показалось. Внезапно кончик меча смог зацепить его протянутую руку - и кровь брызнула из открывшейся раны.

"Вот оно значит как. Ты сражаешься с помощью своей скорости."

Ухмылка Гиацинат повергал Белла в ужас. Он сражался двумя ножами против противника лишь с одним двуручным мечом. По идеи, у него было преимущество в скорости. Но почему-то каждый удар Белла был легко отражен. Гиацинт двигался так, будто знал, откуда сейчас придет атака. Ни один из ударов Белла не попал по его цели. Даже со своей ловкостью ему не хватало скорости в бою. Внезапно перед его глазами промелькнул белый плащ. Из-за этого Белл не сразу среагировал на следующую атаку. Лезвие очертило воздух и нанесло сверху удар. Белл заблокировал его ножом Гестии и Ушивакамуру рядом со своей головой. Под скрежет фламберга и двух ножей бойцы смотрели друг на друга. Двуручный меч давил очень сильно - даже несмотря на то, что Гиацинт держал его всего лишь одной рукой.

"Извини, но я не могу не ненавидеть тебя, зная, что господин Аполлон одарил тебя своей любовью... Но я верен ему - и поэтому лично заставлю тебя вступить в наш великий клан."

Его сила просто поражала. В глаза улыбающегося противника Белл видел свое испуганное лицо. Вот, значит, какой он - 3 уровень. Белл вспомнил их первую встречу. Тогда он был совершенно не в силах что-то сделать. Упершись в землю, Белл собрал в своих руках всю силу и начал отталкивать кривой клинок вверх.

"Раааааа!!!"

Белл закричал изо всех сил и отбил оружие Гиацинта в сторону. Красавчик отскочил назад. Это был шанс Белла, который нельзя было так просто упустить. Напрягая каждый мускул своего тела, он будто натянутая стрела бросился вперед по направлению к своей цели.

"Ааа!"

Это был его самая максимальная скорость. Белл оттолкнулся от земли, оставив на ней трещины. Он вложил все свои силы в эту атаку. В некотором роде это можно было назвать своеобразной способностью - "Рывок кролика" - когда Белл наносит на высокой скорости двойной удар своими ножами. Но он ответил Гиацинту не просто ударом, а целым шквалом атак. Искры летели в разные стороны.

"Слишком медленно."

Однако Гиацинт даже не вздрогнул. Он лишь ухмылялся. Ураган из фиолетового и красного сияния в цвет оружия Белла обрушился на красавчика. Но каждый удар был все так же блокирован. Ничто не могло пробиться через защиту Гиацинта. Нож Гестии разрезал лишь воздух, а Ушивакамуру отбивали мечом. Ни один из них не мог преодолеть тяжелый фламберг. Каждый удар этого меча оставлял свет, подобный солнцу. Каждая атака была подобна языкам пламени. Каждое соприкосновение с ножом Гестии и Ушивакамуру сопровождалось звоном металла и кучей искр. Меч Гиацинта был особенный - он назывался "Солнечный фламберг". Только командиру клана позволялось использовать его. Он двигался так быстро, что Белл не поспевал за ним.

"Какой невоспитанный кролик. Его нужно наказать."

Белл увидел очередную ухмылку Гиацинта. Он на мгновение пропал. Белл понял, что тот устремился вперед - но было слишком поздно. Ушивакамуру был отражен в сторону, а нож Гестии отлетел назад. Техника боя Гиацинта была потрясающей: от напора Белл развел руки в разные стороны. Казалось, время замерло перед ним. В мгновение ока фламберг нанес яростный удар снизу. Белл инстинктивно отскочил назад, но он все равно получил глубокий

порез на груди. Наконечник двуручного меча вошел в плоть, разрезал кожу и мышцы в один замах. Сильная боль переполнила Белла. Он пропустил атаку. Своими глазами Белл все еще пытался поймать движение кривого клинка. Зависнув в воздухе от удара, Белл не мог себе позволить расслабиться ни на секунду: Гиацинт вновь атаковал - и на этот раз уже сверху.

"Ааа?!"

Лезвие фламберга попало по щеке Белла. Подпрыгнув вперед, Гиацинт своим правым локтем нанес еще один удар. Он попал прямо в горло Белла, заставив того скорчиться от боли. У него даже не было времени закричать, поскольку в тот же момент кулак противника вошел в его живот и следом за ним пошел удар ноги с разворота. Через секунду Белл уже уткнулся спиной в каменную стену, смотря запрокинутой головой в небо. Гиацинт приземлился рядом с ним. Золотые серьги на его ушах закачались при соприкосновении с землей.

"Б-Белл...?!"

Госпожа Гестия отчаянно закричала. Белл не двигался. Со стороны он напоминал окровавленный лежащий труп на земле. Рана на его груди была очень глубокой, и кровь растекалась по всему телу. Даже лицо были кровавые пятна. Дрожащей рукой он схватился за камень на стене. Шатаясь, Белл пытался встать. Богиня с глазами, полными шока, молча смотрела на своего окровавленного и избитого приверженца.

"Кха-кха..."

"Все еще в сознании, да?"

У Белла все плавало перед глазами. Он пытался обнаружить взглядом Гиацинта. Вот, значит, какие они, высококлассные... Гиацинт был настоящим авантюристом 3 уровня. Он был силен не только в плане характеристик, но и его техника боя была выше всяких похвал. Он внимательно следил за течением битвы. Сражение с таким противником совершенно отличалось от боя с монстрами. У Белла не было времени продумать свои шаги - или хотя бы использовать магию. Если бы он попытался воспользоваться навыком Аргонавт, то тут же был бы убит. В итоге, у Белла не было никаких шансов на победу. Противник был просто сильнее его. Как авантюрист, Гиацинт был совершенно на голову выше его. Мерзкое чувство позора из-за такого поражения нахлынуло на Белла. Слезы потекли из его глаз. Физическая боль и разочарование перемещались и отразились на его лице.

"Какое мерзкое выражение... такое неприятное... И что господин Аполлон нашел в тебе?"

"Кха!"

Гиацинт встал перед Беллом и со смехом пнул его в грудь. Не в силах защищаться, он отлетел в сторону.

"Прекрати!"

Но Гиацинт даже не смотрел на госпожу Гестию.

"Я отдал ему все - и тело, и душу. Только я достоин его внимания... А не какой-то там кролик."

В его словах звучала зависть. Он присел рядом с Беллом.

"...Хватит носиться туда-сюда. Кстати, раз тебя все равно вылечат, я могу позволить себе

слегка помучить тебя. Пара-тройка ран погоды не сделают."

Улыбаясь, как сумасшедший, Гиацинт поднял фламберг в левой руке и направил его кончик в сторону лица Белла. Страх охватил того. Госпожа Гестия бежала на помощь, но она просто не успевала. Кривой клинок уже был готов соприкоснуться с плечом Белла, как вдруг... Несколько стрел воткнулись в камень - там, где только что стоял Гиацинт.

"Что?"

Он едва уклонился от внезапной атаки. Белл и Гестия тоже выглядели удивленными. Трое стали оглядываться, пытаясь понять, откуда стрелы прилетели. Вдалеке на западе от главной улицы стояла старая пошарпанная колокольня. И на его крыше можно было разглядеть маленькую фигуру лучника, держащего большой лук. Такая точная атака с подобного расстояния могла быть сделана только...

"Снайпер? Зверочеловек..."

Не успел Гиацинт опомниться, как в него полетела новая порция стрел.

Если вас интересует продолжение - <http://xgm.guru/p/blog-elrat/danmachi>

<http://tl.rulate.ru/book/10002/242460>