

Как... Как это могло случиться?!

Ведь он всего лишь хотел попасть в Орарио, стать искателем приключений, которым мог бы гордиться его дорогой покойный дедушка, и чтобы в него влюбилась симпатичная девушка!

Вот уже две недели Белл путешествовал из деревни в Орарио, чтобы стать искателем приключений. Все путешествие проходило гладко, и он был всего в паре часов езды от Орарио.

И тут все пошло к чертям.

Белл оказался в лесу, и не успел он даже среагировать, как на него набросилась стая волков. Он попытался бежать, но бегущий человек не мог сравниться со скоростью голодных волков, стремящихся разорвать его на части.

— Помогите! Кто-нибудь, помогите мне! Кто-нибудь! Пожалуйста!

Белл неистово кричал, звал кого-нибудь на помощь, но единственным ответом ему было рычание голодных волков.

'Я... я умру'.

От этого осознания у Белла навернулись слезы, и его охватило чувство ужаса.

Не успел Белл закрыть глаза и спрятаться от неминуемой смерти, как почувствовал резкую боль в шее: волк сократил расстояние между ним и Беллом и вырвал ему горло.

Сказка о мальчике, который хотел найти себе девушку в подземелье и завести гарем, закончилась еще до того, как он попал в Орарио.

Или... так должно было случиться.

А... Ты нашел себе охотника.

Жизнь вернулась к Беллу, когда он медленно открыл глаза.

— Где я? — в оцепенении спросил Белл, медленно осматривая окружающее пространство сонными глазами. Первое, что он заметил, - обилие цветов, совпадающих по цвету с его волосами, и огромное дерево.

— Как я сюда попал? —, спросил Белл, так как его память была затуманена неопределенностью.

Однако вскоре он получил ответ на свой вопрос, так как перед его глазами промелькнуло яркое воспоминание. В памяти всплыло воспоминание о том, как он умирал, когда на него охотилась стая волков.

— Значит... я действительно умер... —, Белл разрыдался и закричал от души, когда реальность ситуации обрушилась на него. Все, чего он хотел, - это стать героем и завести гарем, полный девушек, а его шанс был упущен еще до того, как он успел осуществить эту мечту.

Через некоторое время Белл вытер все слезы и поднялся на ноги. Он прошел через поле цветов и заметил открытые ворота.

Войдя в ворота, он первым делом обратил внимание на надгробия, которые были разделены на две части, от каждой из которых расходились две дорожки, ведущие к небольшому зданию, стоящему на холме. У подножия холма лежала... кукла в человеческий рост.

Белл пошел по искусственной дорожке, пока не оказался перед дверью здания, стоявшего на вершине холма. Открыв дверь, он увидел, что это, судя по всему, мастерская. По полу были разбросаны книги. У стен стояли столы и парты, на которых лежали различные инструменты. Через всю комнату находилось нечто, похожее на алтарь. Затем Белл заметил пожилого человека, сидящего в инвалидном кресле.

— А... Вы, должно быть, новый охотник, — сказал старик мягким голосом. — Немного молод, чтобы быть охотником, но это не страшно. Добро пожаловать в сон охотника. Теперь это будет твоим домом.

— Здравствуйте, - нервно пробормотал Белл. Старик одарил Белла небольшой, но приветливой улыбкой.

— Я - Герман, друг охотников. Как тебя зовут?

— Белл... меня зовут Белл Кранел.

— Что ж, Белл. Что ты помнишь до того, как попал сюда?

— Я умер... убегая от стаи волков". Руки мальчика сжались от досады и печали. "Я был бессилен защитить себя, и из-за этого моя жизнь закончилась. Я...

— Не поддавайся отчаянию, юный охотник. —, ободряюще сказал Герман.

— Как я не могу?!

— Потому что ты сейчас здесь, и у меня есть потенциальное решение твоей проблемы.

Белл посмотрел на Германа в замешательстве и шоке.

— Что вы имеете в виду?

— Когда ты... умер, ты каким-то образом подписал контракт, который привязал тебя к этому сну. Многие охотники прошли через этот ужасный сон в обмен на то, чего они желали. Я верю, что и ты получишь то, что ищешь, выполнив свой долг.

Белл не мог вспомнить, когда именно он подписал контракт, но ему было все равно. Он отчаянно жаждал хоть какой-то надежды, и если этот контракт был ключом к получению второго шанса, он не собирался сомневаться.

— Как мне это сделать?

— Вырваться из этого ужасного Сна Охотника, остановить источник распространяющегося бедствия зверей, дабы ночь не длилась вечно. —, Затем старик повернул свою коляску и направился к двери. —, Идем, ночь только начинается, а тебе еще так много предстоит узнать".

И вот Белл принял участие в охоте. Охота, к которой его ничто не могло подготовить. Охота, которая ломает Белла и делает из него нового человека.

<http://tl.rulate.ru/book/100002/3411651>