

Сяо Сяо продолжала листать страницу, но видела только брань с “литературным шармом”.

«На самом деле, я сначала не хотел гладить собачью голову автора поста! Потому что мне казалось...Ну...Вы же не можете заставить меня гладить её по одному вашему сигналу. Во-первых, я сам хочу сначала попробовать это, но я с другой стороны не хочу рекламировать это...Когда гладишь собачью голову, туда добавляют много спецэффектов. Собачья голова становится...очень чёрной! Такой блестящей! Очень мягкой! Но зрители потом будут ругать меня, потому что не существует такой собачьей головы. Это доказывает, что показанная собачья голова является подделкой...Потом я узнал, что там всё органическое без добавления химикатов. Поэтому...я месяц гладил им собачью голову. И через месяц...мне это довольно понравилось. А сейчас я делаю это каждый день! Все приходите, не стесняйтесь! Попробуйте погладить её! Потом я сказал режиссёру “Я буду гладить собачью голову, когда придёт время гладить её. И после того, как ты погладишь, она всё ещё остаётся собачьей головой автора поста. Поэтому не добавляй дополнительные эффекты. Если ты так и будешь добавлять спецэффекты, то она уже не будет выглядеть как собачья голова! Я хочу, чтобы все увидели, что собачья голова будет выглядеть именно так, когда ты погладишь её”».

(Т/Н: Джеки Чан сказал эти слова в интервью в одной рекламе шампуня. Люди в интернете позже обнаружили, что эти слова можно вырвать из контекста и полностью изменить смысл, заменив слова “мыть волосы” на другие, в данном случае на “гладить собачью голову”).

«Автор поста, вот где ты ходишь. Ты вынудил меня искать тебя в нескольких обществах и пройтись по сотни лентам, пока я наконец-то не нашёл тебя. Бригадир из стройки послал меня сказать тебе, чтобы ты завтра пораньше встал на работу. Там есть три тележки цемента и две тележки кирпичей, которые нужно перевезти. Если не закончишь их перевозку, тебе не заплатят даже за вчерашний день. И ещё, Вдова Ван из восточного конца деревни спрашивает тебя “Когда ты накопишь достаточно денег, чтобы жениться на ней? Если ты не вернёшься до конца года, она выйдет замуж за горбуна из восточного конца деревни”».

В этих сатиричных ответах не было ни одного бранного слова, но каждый из них “беспощадно” бранил автора поста. Читая эти ответы, две девушки были в конвульсиях от смеха.

Сяо Сяо наслаждалась этими ответами и ей в голову пришла мысль, что бранить людей может оказаться интересным занятием.

Глаза Крольчихи тоже засверкали и она даже перестала моргать. Было чувство, будто она многому “научилась”.

Но так также было много ответов, которые две девушки никак не понимали.

Например:

«Автор и не вспоминает про падшее царство и только гоняет лысого с утра до ночи.

Я поднимаю голову, чтобы взглянуть на яркую луну, затем опускаю голову и гоняю лысого.

Если моя семья и друзья из Луояна спрашивают как у меня дела, можете сказать, что автор поста гоняет лысого.

Если человек не трудится усердно в молодости, то автор поста гоняет лысого.

Всю жизнь пытаюсь стать успешным в жизни, гоняя лысого даже перед смертью.

Автор поста гоняет лысого с самого начала времён.

Я искал его в хаосе сотни и тысячи раз, но автор поста гоняет лысого».

Этот комментарий озадачил Сяо Сяо и Крольчиху Цао. Они не могли понять, почему кто-то так много раз написал “автор поста гоняет лысого”.

“Гонять лысого” это одна из разновидностей брани?

Однако, две девушки не стали заикливаться на этом и продолжили листать ленту.

Внезапно, Сяо Сяо ахнула, прочитав один ответ другого стиля.

«Почему в доме для престарелых было уничтожено нижнее бельё? Почему сотни свиноматок деревни завизжали в полночь? Кто является серийным насильником свиноматок? Кто каждый день стучался в дверь монахини? Человек или призрак? В чём тайна случайных беременностей сотен матерей? За всем этим стоит искривление человеческой природы или крах нравственности? Или причина кроется в вспышках уровня гормонов или всё из-за голодняка? Пожалуйста, оставайтесь с нами. Ответы на эти вопросы и многое другое вы услышите в шедевре этого года Канала Геройских Законов, в программе “Путь в ад Автора Поста” сегодня вечером в восемь. Давайте через камеру увидим внутренний мир извращённого автора поста!».

Сяо Сяо прочитала только первые несколько слов и её лицо уже покраснело; поэтому она быстро перешла на следующие комментарии.

Однако, следующим комментарием было:

«Хочу осквернить автора поста; придавив её к столу и держа её за уши, слышать, как она задыхается.

Хочу осквернить автора поста; надеюсь поймать её в магазине одежды и, пока другие люди покупают одежду, изнасиловать её в лифте, слышать как она плачет и испачкать её одежду для тренировок.

Хочу осквернить автора поста; надеюсь скрыться в кладовке в конце рабочего дня и изнасиловать её в то время, как она пытается сопротивляться, но не может, так как не осталось сил.

Хочу осквернить автора поста; хочу спрятать её одежду в тренажёрном зале и изнасиловать её, а потом, когда она не сможет уйти, так как у неё нет одежды, давать всем желающим войти по виагре.

Хочу осквернить автора поста; хочу поймать её в каком-то месте, затащить куда-то и изнасиловать, в то время как она будет бояться, что их кто-то увидит.

Хочу осквернить автора поста; хочу гладить её кожу в общественном транспорте и доставлять ей оргазм, а затем изнасиловать.

Хочу осквернить автора поста; хочу порвать её нижнее бельё на балконе, на котором она живёт, и прикрыть одеялом, а затем осквернить её, в то время как она будет бояться, что кто-то увидит их.

Хочу осквернить автора поста; хочу лизать её чувствительные точки, когда она будет говорить с кем-то по телефону, и изнасиловать её, в то время как она будет пытаться разговаривать обычным голосом.

Хочу осквернить автора поста; хочу, чтобы она сделала мне утренний минет, хочу слышать как она пытается выгнать из комнаты внезапно вошедших родителей и затем осквернить её, в то время как она будет говорить “быстрее, быстрее”».

Сяо Сяо прочитала только первую строку и сразу вскрикнула. Её щёки сильно покраснели и она поспешно отключила экран телефона. У неё было чувство, будто кто-то “осквернил” её глаза.

В этот момент Крольчиха озадаченно спросила: «Что такое “осквернить”? Почему тот человек так много раз сказал, что хочет осквернить автора поста?».

Сяо Сяо покраснела ещё сильнее, услышав это. Она неслышным голосом пробормотала что-то, но она не знала что ответить. Она заметила невинные глаза Крольчихи, напоминающие глаза ребёнка, которого мучает любопытство.

О, Небеса, Крольчиха Цао действительно не знает что такое “осквернить”?

Откуда появилась такая невинная девушка?

Сяо Сяо решила, что точно не расскажет Крольчихе смысл этого грязного слова. Она быстро сменила тему и сказала: «Ничего. Просто бессмысленный бред. Ах, да, может мы тоже начнём ругать автора поста?».

Её слова сразу отвлекли Крольчиху, которая радостно кивнула и сказала: «Хорошо! Я хочу выругать его! Дай я начну первой!».

Сяо Сяо слегка улыбнулась и дала ей свой телефон.

Крольчиха взяла его и начала очень медленно печатать что-то. Более того, она сделала несколько орфографических ошибок. Было очевидно, что она редко печатала телефоном. Также было возможно, что она никогда не пользовалась телефоном.

Потратив на всё несколько минут, Крольчиха показала результаты своего “обучения”.

«Автор поста несёт бред! Ши Сяобай точно продержится больше пяти часов! Хмм! Пишет Крольчиха Цао!».

Сяо Сяо не смогла сдержать свой смех, прочитав это.

Уместно ли бранить людей в такой “милой” манере? И ещё, почему она сказала “Пишет Крольчиха Цао”? Она не боится, что люди начнут критиковать её?

Сяо Сяо, наконец, прекратила смеяться и сказала: «Отличная работа!».

Крольчиха гордо улыбнулась. Как будто она считала, что хорошо справилась с делом. Она хихикнула и вернула телефон Сяо Сяо.

Сяо Сяо взяла телефон и обнаружила, что Крольчиха смотрит на неё с предвкушением.

Сяо Сяо беспомощно улыбнулась и начала печатать. Она начала писать первый “ответ стервы”

в своей жизни.

«Глажу собачью голову автора поста. Жду, чтобы Ши Сяобай через пять часов ударил автора поста по лицу, превратив его голову в голову свиньи!».

Глаза Крольчихи засияли и она подняла вверх свой большой палец.

Сяо Сяо радостно улыбнулась.

...

...

В то время как машина семьи Сяо ехала по магистрали, мужчина среднего возраста бегал в воздухе и следовал за машиной.

Прохожие стояли с открытым ртом, увидев его. Это было не только потому, что этот мужчина бегал на высоте ста метров, а ещё потому, что он бегал без каких-либо усилий. Всё выглядело так, будто он просто гулял по парку, но он таким шагом не отставал от машины. Машина ни разу не оставляла его позади.

И самой безумной вещью во всём этом было то, что мужчина внезапно вынул свой телефон и позвонил кому-то.

Однако, так как вокруг этого мужчины всё время витали слои облака, нельзя было увидеть его лицо или узнать, что именно он говорит.

И, на самом деле, этот разговор по телефону был очень странным.

«Привет, жёнушка...Крольчиха, Крольчиха научилась браниться. Что нам делать?»,- спросил мужчина, сильно нервничая.

«А!? Зачем Крольчихе учиться браниться!? – из телефона раздался рёв женщины. – Я сказала тебе присматривать за Крольчихой, но, похоже, ты проигнорировал мои слова! Ты, что, хочешь стоять на колени в углу?».

Мужчина средних лет поспешно сказал: «Жёнушка, я знаю, что виноват. Пожалуйста, послушай...».

Женщина гневно сказала: «Не надо объяснять. Любое объяснение является сокрытием чего-то. Сокрытие означает придумать ложь! Говори, что ещё ты скрываешь от меня?».

Лицо мужчины побледнело и он заикающимся голосом сказал: «Крольчиха...Крольчиха даже...даже спросила, что такое “осквернение”...».

Сказав эти слова, мужчина средних лет сразу закрыл глаза, как будто ожидал своей смерти.

«Тиранический Цао!».

«Не смей сегодня ночью входить в мою комнату!».

Из телефона раздался рёв женщины, как будто она сейчас собиралась перевернуть весь этот мир верх дном.

Мужчина заговорил таким голосом, будто ему хотелось расплакаться: «Жёнушка, думаю, я лучше постою в углу!».

...

...

Новости о том, что Ши Сяобай достиг восьмого уровня Трансцендентной Башни Девяти Оборотов, быстро распространились по всему Китаю. Все жители страны бурно обсуждали количество времени, которое Ши Сяобай проведёт на восьмом уровне.

А что касается Ши Сяобай, сейчас он проходил через “внутренний допрос”.

Он молча стоял на начальной точке мира восьмого уровня, неподвижно и бесстрастно. Его глаза были слегка потускневшими, пока Инфернальная Королева не появилась и начала медленно идти к нему.

Она кокетливо улыбнулась и её походка была очень соблазнительной. Она каждым своим шагом оставляла за собой цветущие ледяные лотусы, которые сразу же увядали.

Ши Сяобай резко очнулся и встретился глазами с Инфернальной Королевой; затем он слегка открыл рот и произнёс два слова...

Находясь издалека, Инфернальная Королева прочитала эти два слова по его губам. Выражение её лица сразу изменилось.

Потому что Ши Сяобай сказал...

Сезам, откройся!

Ши Сяобай воспользовался командой выхода!

<http://tl.rulate.ru/book/96717/250515>