

Используя еще больше энергии, я увеличиваю свою физическую силу, и ее теперь хватает, чтобы поднять ледяной куб над головой.

Я вижу удивление в глазах Утгарда-Локи.

"Я возвращаю его тебе", - шепчу я.

Я бросил ледяной куб обратно в великана. Когда куб приблизился к нему, он остановился в воздухе, а затем распался на маленькие кубики и превратился в сотни зеркальных ледяных сталактитов.

"Если я не могу тебя раздавить, я разрежу тебя на куски!"

Мое копьё все еще просто висит в воздухе, поэтому у меня не было возможности уклониться или защититься.

Недолго думая, я перевел энергию с силы на регенерацию, стараясь увеличить ее до максимума, после чего закрыл голову руками и попытался защитить ее как можно лучше.

Сотни ледяных сталактитов атакуют меня со всех сторон, они не настолько сильны, чтобы убить меня сразу, поэтому просто режут все мое тело, спустя пару секунд моя броня и плащ исчезают.

Сталактиты продолжают рвать меня, словно ножи, и каждая рана достаточно серьезная, чтобы в обычных обстоятельствах убить меня, но они затягиваются почти сразу с помощью повышенной регенерации.

К сожалению, у меня не бесконечная энергия и если так все продолжится, то я умру.

Но к моему счастью, через несколько секунд все прекращается, теперь земля полна ледяных сталактитов, отражающих свет своими гранями, очень красиво.

Мое тело все в крови, а самые глубокие порезы уже затягиваются.

У Утгарда-Локи удивленное выражение лица, он наконец понял, что для того, чтобы убить меня, ему нужно подобраться ко мне вплотную.

Я увеличиваю свою ловкость и силу с помощью руны.

Выжимаю все из себя и на огромной скорости бегу к Утгарда-Локи, вижу его потрясенное лицо и бью его в челюсть, отчего он падает на землю, встаю над ним и бью его в грудь, отчего лед под ним трескается, и в земле образуется трехметровый кратер.

"AAAAAAAAAAAAAAAAAA"

Я слышу, как он кричит от боли, замахиваюсь для еще одно удара в грудь, но как раз в тот момент, когда я уже собирался ударить его, глаза Утгарда-Локи выпускают луч голубого света, который попадает мне в грудь, отбрасывает меня назад и дает тем самым ему достаточно времени, чтобы подняться.

Теперь он стоит и держит руку на груди, я вижу, как из нее вытекает струйка голубой крови.

"Ты, чертово дитя, когда я закончу с тобой, я получу массу удовольствия от этой твоей сучки", - говорит он.

"Забавно, ты первый, кого я собираюсь убить с удовольствием", - отвечаю ему сквозь зубы.

Магия, которую Утгард-Локи наложил на мое копье, кажется, окончательно утратила свое действие, поэтому, когда оно возвращается в мою руку, я покрываю его лезвие огнем солнца, снова увеличиваю свою ловкость с помощью рун и делаю прямую атаку копьем перед собой.

Утгард-Локи создает несколько ледяных барьеров, пытаюсь остановить меня, но все они превращаются в туман, когда в них врезается наконечник копья, и оказавшись в нескольких метрах от него, я вижу два огромных ледяных кулака, несущихся ко мне, от удара которых раздается мощный взрыв пара и огня.

Я чувствую, как наконечник копья ударяется о плечо Утгард-Локи, как замерзает моя левая рука, держащая копье, а затем меня отбрасывает назад на лед.

Понадобится время, прежде чем я смогу снова использовать копье, но Утгарда-Локи объективно пострадал больше меня, он потерял руку и часть плеча.

(Пора заканчивать)

Как раз в тот момент, когда я собираюсь использовать свой козырь, Утгарда-Локи использует оставшуюся руку и щелкает пальцами, в результате чего прямо перед ним появляется Амора.

"Ну что, маленький принц? Что будем делать?", - ехидно спросил Утгарда-Локи.

Утгарда-Локи расположил Амору прямо перед собой, используя ее как щит: прямая атака может убить их обоих.

"Бальдр, не останавливайся, убей этого проклятого великана", - кричит Амора.

"Заткнись, сука", - говорит Утгарда-Локи и сжимает ее шею своей рукой.

"Итак, принц, почему бы тебе не пожертвовать своей жизнью, не облегчить жизнь мне и не спасти свою девушку?"

У меня действительно кончились идеи, пока я не увидел, что остальные сталактиты зеркально отражаются в полу.

"Ты когда-нибудь слышал об отражении света?", - спрашиваю я его, чтобы потянуть время.

В это время я активирую свой козырь, ведь застряв на некоторое время в тумане, я создал небольшую сферу пламени и бросил ее в небо.

А сейчас я пока тяну время и заставляю маленькую сферу в небе пожирать окружающие ее элементы, через пару секунду она уже становится размером метр на метр.

Я концентрирую ее жар и выпускаю луч света, но вместо того, чтобы направить луч прямо в Утгарда-Локи, я целюсь в один из зеркальных сталактитов слева от него. Когда луч света попадает в него, он отражается, меняет направление и попадает в шею Утгарда-Локи, проходя сквозь нее.

Утгарда-Локи отпускает Амору и делает несколько шагов назад.

Он стоит неподвижно, а после медленно падает назад, превращаясь по мере падения в мелкие кусочки льда.

Амора падает на землю, я подбегаю и обнимаю ее.

"Ты весь в крови, отпусти меня, а то испачкаешь", - шутит она, крепко обнимая меня.

"Прости, что так долго".

Я выпускаю немного тепла, чтобы согреть Амору, заставляя лед на ее теле таять.

Все еще обнимая меня, она сказала:

"Неужели ты отказался от меня и стал добиваться других женщин, но они тебе все отказали и тебе ничего не оставалось, кроме как пойти за мной?"

Я вырываюсь из объятий, оставляя Амору в замешательстве, но потом снова подхожу к ней и целую ее губы.

Это окончательно заставило ее замолчать, она изумленно смотрела на меня, а потом обхватила руками за шею.

Ее губы были тонкими и холодными, и мы замерли в таком положении на несколько секунд.

Трумтрумтрумтрумтрум

От шума мы мгновенно расходимся, и я вижу, как Амора краснеет.

Я поднимаю ее на руки, как принцессу, она слишком слаба, чтобы идти, я иду к концу утеса в сторону замерзшего океана и понимаю, что ...

...Прибыл легион йотунов.