

Прослушивание Голоса

Шоу "Лучший идол" несколько раз становилось трендом благодаря маркетингу команды программы. Были темы о наставниках Си Наньчэн и Е Шунин.

Была и другая тема: критика в адрес Мэн Фу. Во время первой оценки шоу "Лучший идол", когда все стажеры исполняли групповую песню, Мэн Фу ошеломила нетизенов своим плохим и грубым английским.

У журналистки не было никакого таланта. Она была глуховата и никогда не училась танцевать. Она участвовала в шоу с целью прославиться и была довольна, пока становилась горячей темой. Из-за этого Мэн Фу высмеивали в сети за ее бессвязный английский.

Услышав слова Вэй Цзиня, Мэн Фу поняла, что они беспокоились о ее английском.

"Все в порядке. Я буду петь". Мэн Фу протянула руку и похлопала Вэй Цзинь по плечу. Вокруг были камеры, и она не стала продолжать разговор. Она просто спокойно посмотрела на Вэй Цзинь, пытаясь успокоить ее.

После распределения по командам 50 стажеров перегруппировались и распределились по четырем разным тренировочным комнатам для начала тренировок. После двустороннего отбора девушки отправились в свои тренировочные комнаты для тренировок, а четыре наставника сделали получасовой перерыв.

Танг Цзэ убрал микрофон. Сжав горло, он прошел в комнату отдыха. В комнате отдыха он увидел своего менеджера, который мрачно смотрел на него.

Танг Цзэ убрал микрофон и посмотрел на него. "Что случилось?"

"Я только что услышал от Сяовэнь, что ты выбрал Мэн Фу для своей группы? Почему вы заставили ее присоединиться к вашей группе?" - спросил менеджер. Он встал и передал термос-флягу Танг Цзе.

Сяовэнь была помощницей Танг Цзэ.

"Да." Танг Цзэ взял флягу и сел на табурет. Затем он медленно отпил из фляги.

Внутри фляги был чай из семян скафии лодочной. Как певец, он зарабатывал на жизнь своим голосом. Однако в последнее время его здоровье было не очень хорошим. Поэтому его менеджер готовил для Танг Цзэ чай, куда бы он ни пошел.

Выслушав Танг Цзэ, менеджер бросил на него взгляд "не знаю, что еще сказать", как будто ожидал от него большего. "Может, хватит быть таким безвольным? Посмотри на Си Наньчэна. Он так популярен на шоу благодаря Е Шунин! Е Шунин постоянно находится в его группе.

Возможно, в этот раз она действительно выйдет на международную сцену. Если это произойдет, интернет будет бурлить от новостей о ней. Си Наньчэн, как тот, кто ее разведal, несомненно, станет очень популярным. Если ты не пожалеешь о себе, то так тому и быть. Зачем ты взял к себе Мэн Фу, которого он не хотел? Не говорите мне, что вам не хватает вашего нынешнего положения?"

Менеджер считал, что Мэн Фу - горячая картошка и поэтому не подходит для шоу-бизнеса.

Танг Цзэ посмотрел на своего менеджера и тепло улыбнулся. "На самом деле, она очень хорошо танцует и просто создана для шоу-бизнеса. Она также быстро улучшилась. Всего через неделю после того, как наставник Си сказал, что она глухая, ее пение значительно улучшилось. Поэтому я хочу выяснить, как далеко она может зайти в своем пении. Если она сможет продолжать совершенствоваться, то, несомненно, станет выдающейся участницей".

Танг Цзэ понял мысли своего менеджера. Он и Си Наньчэн дебютировали в один и тот же период, и у обоих были схожие сильные стороны и внешность. После дебюта они подписали контракты с разными компаниями. Си Наньчэн принял участие в двух популярных эстрадных шоу и стал очень известным. Он быстро стал звездой "А".

С другой стороны, Тан Цзэ находился на границе списка В и не создавал большой шумихи. Он был очень сосредоточен на написании и исполнении песен, поэтому не был очень популярен.

Менеджер смотрел на Танг Цзэ и не знал, что сказать.

Он знал, что Танг Цзэ дорожит талантами. Затем он тихо вздохнул. "Далеко? Как далеко она может зайти? Сможет ли она стать такой же, как Е Шунин?"

"Ты шутишь." Танг Цзэ чуть не задохнулся. "Ты говоришь как Си Наньчэн. Как ты можешь сравнивать их двоих?"

Хотя он хотел раскрыть потенциал Мэн Фу, он знал о разнице между Мэн Фу и Е Шунин. Е Шунин имела хорошую репутацию и была популярна. Она была очень привлекательной и привлекательной. Кроме того, она отлично училась.

У нее также была сильная семья. В общем, у нее был идеальный образ для индустрии развлечений. Она бы точно собрала больше поклонников. Что касается таланта, то даже Танг Цзэ не мог отрицать, что Е Шунин был хорош.

Более того, у него было немного инсайдерской информации. Команда программы интенсивно тренировала Е Шунин, чтобы вывести ее на международную арену.

"Разве этого не достаточно?" Менеджер посмотрел на Танг Цзэ и долго молчал. Он знал о прямолинейном характере Танг Цзэ. Именно поэтому он был не очень популярен и не мог пробиться в индустрию. "Забудь, я не собираюсь больше говорить об этом. Я просто надеюсь, что после выхода шоу в эфир ты не станешь объектом насмешек со стороны интернет-пользователей из-за Мэн Фу".

Он действительно беспокоился об этом. После того, как Танг Цзэ допил свой напиток, он поставил термос и некоторое время размышлял. Затем он сказал: "Ты можешь пойти со мной в тренировочный зал позже?".

Менеджер сердито ответил: "Там нечего смотреть. Я не пойду".

Несмотря на это, он все-таки пошел вместе с Танг Цзэ, но без камеры. Он стоял у двери. Все 13 учеников вокальной группы были в сборе. Им предстояло исполнить 2 сложные песни на английском языке.

Каждый из девяти лучших конкурсантов должен был выступить сольно, а остальные должны были объединиться в команду и исполнить групповую песню. У каждого участника было всего несколько секунд на выступление.

Танг Цзэ сел за пианино и проверил звук, сыграв несколько нот. Затем он посмотрел на учеников и с улыбкой сказал: "Сначала я узнаю ваш вокальный диапазон. Обе песни требуют от вас высоких нот. Пожалуйста, подходите сюда по одному".

"Юксин, ты можешь идти первой". Он указал на одного из учеников.

Пока он играл на пианино, переходя от низких нот к высоким, его тонкие пальцы пытались копировать ноты. У нее было сопрано. Однако она не смогла удержаться на ноте С2.

Танг Цзэ слегка кивнул и записал вокальный диапазон девушки. Затем он жестом попросил подойти следующего участника. В целом группа вокалистов была очень сильной, и вокальный диапазон у всех был довольно хорошим. Среди них были меццо-сопрано и сопрано.

Вэй Цзинь вышла вперед последней. Когда подошла ее очередь, она подняла свой голос на два диапазона, но едва попевала за Танг Цзэ. Танг Цзэ удовлетворенно кивнул. "Неплохо."

Сказав это, он взглянул на последнего человека. "Мэн Фу, подойди сюда".

Как только он это сказал, все перевели взгляд на Мэн Фу. Стажеры не могли не опустить головы и не улыбнуться. Вэй Цзинь выглядел обеспокоенным.

Менеджер Танг Цзэ стоял у двери. Вокальный диапазон девушек был средним. Он привык к тому, что Танг Цзэ без труда достигает ноты С4. Девушки, которые едва дотягивали до С2, его не впечатлили. Он лишь слегка приподнял голову, когда Вэй Цзинь запела.

Когда он услышал голос Танг Цзэ, он, наконец, заглянул внутрь. Он знал, что Танг Цзэ попросил его прийти из-за Мэн Фу.