

А Книга

Си Наньчэн протянул следующий список имен. "Достаточно".

Очевидно, он принял решение не смотреть запись. Даже второе место меркло по сравнению с таким выдающимся человеком, как Е Шунин, не говоря уже о Мэн Фу.

Танг Цзэ беспомощно покачал головой. Он хотел сказать: "Я думаю, она будет хитом", но в итоге проглотил свои слова.

**

За пределами места проведения индивидуальной оценки.

После выступления Мэн Фу заметила, что Чжао Фань держит солнцезащитные очки и ждет ее в слепой зоне камер наблюдения.

Увидев Чжао Фань, Мэн Фу замедлила шаг, повернулась боком и посмотрела на Чжао Фань. Скривив губы, Мэн Фу неторопливо постучала тонким пальцем по броши перед грудью, предлагая Чжао Фаню посмотреть на нее.

Чжао Фань сначала была ошеломлена. Она увидела на броши Мэн Фу оценку "С". Она не могла не расширить глаза.

Мэн Фу была глуховата, ее пение было не в такт, а произношение - невнятным. С такими способностями она едва могла получить "Е". Но сегодня ей поставили тройку?

Увидев выражение лица Чжао Фана, Мэн Фу убрала улыбку. Подняв брови, она разгладила слегка помятые рукава и вошла в приемную. Только после того, как Мэн Фу ушла, Чжао Фань обхватила щеки обеими руками.

В этот момент комната ожидания уже была заполнена девушками из группы А, которые уже прошли аттестацию. После прослушивания и многих туров отбора осталось только пять групп: "А", "В", "С", "D" и "Е". Каждая группа состояла из 6, 8, 12, 15 и 24 человек соответственно.

В конце телепередачи шесть самых популярных участников из группы А должны были создать группу. Восьми членам группы "В" были предложены контракты на участие, а остальные участники были исключены.

В этот момент группа из пяти человек тихонько переговаривалась между собой.

Они окружали девушку с волосами длиной до пояса. Мэн Фу знал, кто эта девушка: Е Шунин.

Группа из пяти человек бросила дружелюбный взгляд на Мэн Фу, когда увидела, что она идет к ним. Затем они продолжили разговор с Е Шунин.

"Ниннин, Мэн Фу в этот раз получила тройку. Неужели она так быстро улучшилась?" Смотря на Мэн Фу, сказала девушка с детским лицом.

Это была Цзян Ран, занимавшая сейчас пятое место по результатам онлайн-голосования. В шоу она изображала "откровенную и прямолинейную", "смелую говорить правду", и собрала много поклонников.

Е Шунин не отвела глаз и не посмотрела на Мэн Фу. Она лишь улыбнулась словам окружающих, но не выразила согласия с их сарказмом. Это было сделано не из вежливости. А потому, что она не считала нужным опускаться до их уровня, высмеивая человека, у которого нет ничего, кроме красивого лица.

Несмотря на остракизм, Мэн Фу не чувствовала ни малейшей неловкости. Она села на самое дальнее сиденье в последнем ряду и скрестила свои длинные и стройные ноги. Из заднего кармана шорт она достала небольшую книгу, положила ее на колени и стала медленно листать.

Остальные члены последовательно вошли в помещение после оценки.

В это время организатор программы находился за кулисами, осматривая территорию с помощью фотоаппарата. Он увидел Мэн Фу, который часто был занудой и любил добиваться расположения других, спокойно сидящим на табурете. Удивленный, он недоуменно указал на экран и спросил: "Что делает Мэн Фу?".

Как составитель программы, он знал характер Мэн Фу.

Член экипажа ответил: "Читает книгу".

Читает книгу? Планировщик программ не мог удержаться от смеха.

'Какую книгу она читает? Сможет ли она проглотить ее содержимое, когда ее снимает камера?

Этот поступок был слишком преднамеренным. Мэн Фу бросил школу, что вызвало бурное обсуждение в Интернете.

"Сделайте крупный план и узнайте, какую книгу она читает". Тем не менее, составитель программы любил сплетни. Направив камеру на книгу Мэн Фу, он искал следующую горячую тему.

Это может быть плохой рекламой для Мэн Фу, но это повысит популярность шоу.

Член съемочной группы немедленно настроил камеру и навел ее на обложку книги Мэн Фу. Обложка выглядела слегка пожелтевшей, а на ней было написано: "Руководство по болезням свиней и трудноизлечимым болезням".

Планировщик программы и член экипажа потеряли дар речи.

Мэн Фу убрал книгу. Одета в красный групповой наряд, она непроизвольно взглянула на камеру. В ее манящих глазах был загадочный и дерзкий взгляд. Ее взгляд был раскованным и диким.

Все было хорошо, когда она читала. Однако стоило ей поднять глаза, как несколько стажеров, сидевших рядом с ней, тут же превратились в слуг, окружавших королеву. По сравнению с ней они выглядели очень скучными.

Член экипажа, чьи мысли были заняты "свиньями", вскочил на ноги. "Неужели она заметила, что мы снимаем ее крупным планом?"

Нет, как такое возможно?

Члены экипажа покачали головами, решив, что он слишком параноиден.

**

Прошло более трех часов, и все стажеры получили новые оценки.

Танг Цзэ вошел, чтобы объявить правила предстоящего публичного выступления. В этот момент 65 стажеров возбужденно болтали друг с другом.

Танг Цзэ хлопнул в ладоши и попросил их замолчать. "Следующее выступление будет основано на системе выбывания. Вы будете разделены на восемь команд, которые будут соревноваться друг с другом. Будут сегменты сочинения песен и хореографии танцев. Победители будут определены путем голосования в прямом эфире. Лучшая команда получит 100 000 голосов зрителей. Вторая, третья и четвертая команды получают 50 000, 30 000 и 10 000 голосов соответственно. Я даю вам пять минут, чтобы найти своих товарищей по команде".

В следующем раунде 20 участников, набравших наименьшее количество голосов, будут отсеяны. Это также будет сделано во время публичного выступления. Все очень волновались, особенно те, кто был менее популярен. Набравшие 100 000 голосов популярности могли стать геймерами. Они могли объединиться с Е Шунин и победить на ее хвосте. Все знали, что Е Шунин непременно займет первое место.

Поэтому большинство людей хотели сформировать команду с Е Шунин, и она была окружена людьми. Вокруг более популярных членов также было много людей.

Пять минут спустя.

Восемь команд были сформированы. Мэн Фу была единственной, кто не набрал команду, и все еще стояла в центре, одна. Так как в команде было 65 стажеров, она оказалась в стороне.

Пытаясь разрядить обстановку, Танг Цзэ рассмеялся и сказал: "Какой группе нужен вокалист? Мэн Фу может быть лидером".

С голосом Мэн Фу, ее можно было обучить как главную вокалистку. Как только он это сказал, все отвернулись от взгляда Танг Цзэ. Некоторые даже опустили головы и обменялись взглядами. Вокалист - это человек с хорошими навыками пения. Неужели Мэн Фу, который даже не умел читать нотную грамоту, может стать ведущим участником и вокалистом?

Какая шутка.

Танг Цзэ осмотрел толпу, и его взгляд остановился на второй команде. "Цзян Ран, ты танцор, и большинство членов твоей команды поют и танцуют. Вашей команде не хватает главного вокалиста, и ваше выступление в шоу пострадает. Мэн Фу может..."

Прежде чем он успел закончить свои слова, Цзян Ран поспешно сказал: "Наставник Тан, у нас есть и вокалисты, и танцоры. Нам не нужен вокалист".

Цзян Ран не хотел обидеть Танг Цзэ. Однако, учитывая важность публичного выступления, она должна была высказаться. Танг Цзэ также знал, насколько важно это выступление для девушек. Мэн Фу уже облажалась раньше, и было понятно, почему они не хотели брать ее в команду.

Внезапно кто-то поднял руку. "Наставница Танг, нам нужен вокалист".

Мэн Фу подняла брови и посмотрела на девушку, которая заговорила. Это была коротко стриженная девушка с андрогинной внешностью. Она носила серьгу в правом ухе и выглядела как немногословная женщина.

"Чу Юэ?" Танг Цзэ удивленно посмотрел на собеседника. "Конечно. Мэн Фу, ты будешь в команде Чу Юэ".

Танг Цзэ добавил имя Мэн Фу в команду Чу Юэ, а затем убрал список имен. "Сегодняшняя сессия закончится здесь. Теперь начнутся семь дней закрытых тренировок. Ваше первое публичное выступление состоится через семь дней. Всего наилучшего."

Цзян Ран вздохнул с облегчением после слов Чу Юэ.

**

В машине няни Чжао Фань вздохнула с облегчением, узнав, что Мэн Фу в команде Чу Юэ.

Она дала простой анализ. "Чу Юэ - танцовщица. Дин Лююэ умеет сочинять музыку. О композиции и хореографии уже позаботились. Тебе очень повезло. Тебе просто нужно стать их инструментом".

Мэн Фу достала свою маленькую книжку. Она выглядела забавной. "Инструментом?"

"Да", - ответил Чжао Фань. Увидев название книги Мэн Фу, она чуть не подавилась собственной слюной. "Что за грязную книгу ты читаешь?"

Мэн Фу прислонилась спиной к окну машины и посмотрела на нее. "Не будь занудой, и ты проживешь дольше".

Чжао Фань потерял дар речи.

"Брат Су скоро вернется. Не дай ему увидеть эту книгу", - устало сказала Чжао Фань.

Через 20 минут они подъехали к перекрестку.

Мэн Фу вышла из машины и спрятала книгу в карман своего черного пальто. Одну руку она положила в карман, а другой надела солнцезащитные очки. "Детка, подожди меня. Я собираю багаж и скоро вернусь".

Она планировала вернуться в дом Цзяна, чтобы забрать вещи, которые журналистка оставила в доме.

"Конечно, но сегодня вечером ты должна порепетировать со своими товарищами по команде. Даже если ты бесполезна, ты должна притвориться, что это не так. Иначе наставник Си снова будет укорять тебя...". Глядя на ее знойное и потрясающее лицо, Чжао Фань не мог не покраснеть.

Увидев Чжао Фана, Мэн Фу тихонько засмеялась. Она махнула рукой в сторону спины. "Хорошо."

**

В резиденции Цзян.

Юй Чжэньлин сидел на диване и разговаривал с женщиной перед ним. Женщину звали госпожа Тун. Она была давней подругой семьи Цзян. Когда Мэн Фу был еще ребенком, они даже договорились о браке.

Когда они разговаривали, слуги снаружи негромко сказали: "Госпожа, госпожа Мэн вернулась".

Кем еще могла быть госпожа Мэн из семьи Цзян? Это была биологическая дочь, которую она признала два года назад. Улыбка на лице Юй Чжэньлин застыла. Она инстинктивно посмотрела на госпожу Тун.

Госпожа Тонг опустила глаза и сделала глоток чая. Она выглядела утонченной и элегантной, а ее движения были очень грациозными. Она не смотрела на Мэн Фу, который только что вошел в дом. Она сделала вид, будто не слышала, что сказал слуга.

<http://tl.rulate.ru/book/92452/2982744>