

- Лягушка-путешественница вернулась!

Глаза Му Ю засветились.

Эта лягушка-путешественница пропала на 5 или 6 дней, и он уже почти забыл о ней, но Му Ю не ожидал, что она вдруг вернется в такое время, и, судя по тексту, она принесла довольно много вещей.

Му Ю поспешно проверил прибыль.

[Вы залезли в пространство жабы, пошарили там и нашли один "Пробивающий камень"]

[Пробивающий камень: Особый магический камень, появляющийся в прибрежных рифах; его можно отдать кузнецу, чтобы он инкрустировал его в оружие или снаряжение; используется для вставки предметов и зелий]

Текущий камень... эта вещь не являлась чем-то незнакомым для Му Ю, подобные вещи есть во многих онлайн-играх, можно вставить драгоценный камень в слот для снаряжения, чтобы получить его эффект. Например, если зарядить драгоценным камнем пламени, то атака может нанести урон от огня или что-то в этом роде.

Однако в описании этого камня говорится, что внутри можно будет помещать не только драгоценные камни, но и зелья!

Другими словами, если пробить отверстие в мифриловом луке этим камнем и налить в него яд, то стрелы, которые он будет выпускать, станут отравленными?

Если это действительно так, то этот эффект очень даже хорош и отлично подходил для профессии зельевара. В будущем он будет создавать зелья со всевозможными разными эффектами, так что можно было использовать это с луком, и это также косвенно поможет ему в битве!

Му Ю с хорошим настроением спрятал камень и продолжил поиски.

[Вы снова залезли в пространство лягушки, немного пошарили там и вытащили оттуда мягкий и скользкий труп медузы, прозрачное тело которой даже после смерти продолжает излучать слабый белый свет, подобно маяку в ночной тьме, помогая освещать окружающую ночную картину]

[Вы получили "Медузу-маяк"]

- Медуза-маяк!

Му Ю замер, а затем обрадовался.

Это название, которое он совершенно точно не мог запомнить неправильно, и это 1 из 6 основных материалов для зелья вызова духа, и эта медуза была недешевой, она должна была стоить примерно 300 лет жизни.

Му Ю отметил про себя, что это действительно странно.

Он столько дней собирал травы в горах, и не наткнулся ни на один из ингредиентов, как вдруг лягушка, которую он просто отослал, принесла ему такое!

[Лягушка-путешественница принесла вам то, что вам было нужно, и вы похвалили ее!]

[Лягушка была очень довольна, и после того, как вы ее погладили, не стала спешить уходить, а свернулась калачиком, подавая знак, чтобы вы продолжали ее гладить]

«О? Может быть, есть еще сокровища?»

Му Ю замер, увидев новый текст.

Пробивающий камень и медуза-маяк были полезными предметами, и он уже был доволен тем, что смог сразу получить их, но он не ожидал, что, похоже, есть и другие награды.

[Вы заглядываете в пространство жабы, немного осматриваете его и, наконец, находите тонкую карточку, прилипшую к дну пространства. Вы достаете ее и видите, что это покерная карта!]

[Вы получили "Покерную летающую карту": это магическая игральная карта, которая, будучи брошенной после вложения в нее магической силы, заставляет карту лететь по круговой траектории, возвращаясь к вам в руку и разрезая всё на своем пути. Чем больше магическая сила, тем медленнее полёт карты и тем более разрушительная у нее сила. При этом, в зависимости от силы броска, траектория полета может иметь максимальный диаметр в 10 метров и минимальный - 1 метр]

- Летающая карта?

Му Ю на мгновение замер и нажал на текст карты.

В его руке появилась игральная карта с лицом "Туз червей", бумага карты была тонкой, как крыло цикады, текстура напоминала пластик, мягкий и гибкий, и как бы он карту ни сгибал, та не ломалась.

Поиграв с ней некоторое время, Му Ю вложил в карту немного магической силы, и, когда он взмахнул пальцами, карта тут же закружилась и полетела, прочертив круг по комнате, и, наконец, остановились в деревянном шкафу неподалеку, застряв в дереве.

Му Ю подошел, вытащил игральную карту и осмотрел ее – никаких повреждений на ней не было.

«Если она может наполовину прорезать дерево, то ее разрушительная сила не так уж плоха», - подумал Му Ю.

Однако, судя по словам игры, чем больше магической силы влить в эту карту, тем сильнее она будет.

Подумав об этом, он вернулся на исходную позицию и начал вводить в карту постоянный поток магической силы.

В данный момент общее количество его магии достигало 2600 очков, и он ввёл почти треть от этого количества, прежде чем почувствовал, что не может больше продолжать, как будто это был предел магической силы, которую могла вынести эта карта.

В этот момент поверхность летающей карты засветилась слабым голубым светом от переполняющей ее маны.

Му Ю еще раз взмахнул пальцами, запустив карту.

Та быстро завращалась, размываясь в силуэт, однако скорость полета стала крайне низкой, возможно, всего полметра в секунду.

После медленного кружения в воздухе в течение недели, летящая карточка долетела до угла железного стола, даже прямо срезала угол, а затем по траектории без малейших отклонений уверенного полета вернулась в руки.

Возвращалась она очень плавно, стоило ему только поднять руку, и она автоматически влетит в ладонь и тут же прекратит вращение, так что можно было не беспокоиться об отрезанных пальцах.

Му Ю взял карту и поспешно подошел проверить стол, но обнаружил, что разрез был невероятно гладким.

Этот угол стола был из прочного железа, и чтобы так легко разрезать его...

Му Ю поразился, подумав, что это не летающая карта, а летающий меч, которые режет железо, как раскалённый нож масло!

Потрясенный мощью летающей карты, Му Ю вскоре пришел в себя и хорошенько подумал, а затем обнаружил, что практическая ценность этой вещи не кажется высокой.

Ведь сила и скорость этой летающей карты были обратно пропорциональны.

Если нужен быстрый полёт, то придётся снизить скорость полёта, что приведёт к отсутствию летальности, порез у обычного человека мог быть смертельным, но для игрока, максимум, это будет немного порезанная кожа.

А если требовалась высокая сила, то скорость полета карты становилась крайне низкой. Как и в случае с медленным полетом, игрок точно сможет увернуться от нее, если увидит.

Единственное, где это можно использовать в реальном бою - это, вероятно, в сочетании с магией контроля: бросить летающую карту, пока противник находится под контролем и не может двигаться, чтобы эффективно устранить его.

Конечно, это относилось к бою с игроками.

Если бы речь шла о повседневных ситуациях, то тут карта имела бы широкий спектр применения.

- Раз уж я могу управлять скоростью полета, то...

Му Ю быстро придумал применение карте полёта.

Он снова бросил карту, а затем проследил за траекторией ее полета и сделал шаг вперед и влево, входя в зону поражения карты.

В следующую секунду вокруг него автоматически раскрылся барьер дурака.

- Ну конечно!

Му Ю рассмеялся, поднял ногу и отступил на исходную позицию, отменив барьер и небрежно поймал летящую обратно игральную карту.

С этой картой в будущем, если он захочет снова активировать барьер, ему не нужно будет устанавливать пистолет, который каждый раз будет отсчитывать секунды до того, чтобы снести ему голову, что очень хлопотно, и теперь он мог просто выбросить летающую карту, и даже

время полета можно было свободно регулировать, что было очень удобно.

Даже в будущих сражениях он мог бы использовать барьер дурака силой в сочетании с летающей картой.

<http://tl.rulate.ru/book/90644/3176548>