

Через некоторое время Лу И вернулся во двор с саблей на поясе и бросил ее Хань Чжао.

Хань Чжао одной рукой схватил ножны, а другой — рукоять.

Он вытащил свою саблю.

Ух!

Яркое серебряное лезвие светилось холодным светом. Длина клинка составляла около одного метра. На первый взгляд она выглядела как прямая сабля, но клинок был слегка изогнут и шире. Он весил около четырех килограммов.

В целом, она выглядела как хорошая сабля.

[Сабля низкого качества.] Появилось уведомление.

Хань Чжао теперь был практически опытным. Пока он сосредоточивал свое внимание на одной точке, уведомление появлялось легко.

Помимо этого, бывали времена, когда его эмоции сильно колебались.

«Это моя запасная сабля с ранних лет. Я одолжу ее тебе для практики», — серьезно сказал Лу И. «Если ты действительно сможешь овладеть ею за четыре месяца, я подарю тебе эту саблю».

«Да.»

Хань Чжао держал саблю и осторожно махал ею, приспосабливаясь к весу.

Обычным людям было сложно долго махать саблей, которая весила почти четыре кэтти, не говоря уже об отработке сабельной техники.

Однако тренировка кожи и плоти с помощью сабли также была необходимым процессом для совершенствования.

«Начнем. Запомни заклинание и мои движения. Когда ты полностью освоишься с ними и в твоей руке произойдут очевидные изменения, это значит, что ты прорвался». Лу И взял рукоять сабли одной рукой и медленно вытащил саблю. Вся его аура мгновенно резко изменилась.

Хотя у Лу И была густая борода, от него исходило ученое и легкомысленное чувство. Однако, когда он в этот момент держал саблю, в его теле появилось острое ощущение.

Холодный ветер бил ножом, и с тутовых деревьев во дворе упало несколько листьев.

Лу И двинулся.

«Это первый ход, стиль Кросс-Ривер!»

Лу И ступил на землю правой ногой и взмыл в воздух. Затем он крутанулся в воздухе. Чёрный как смоль клинок был похож на чёрного дракона, когда он пролетел мимо глаз Хань Чжао и закружился над его головой.

Когда его тело приземлилось, лезвие остановилось на плече Хань Чжао.

Прядь волос Хань Чжао и четыре листа упали одновременно.

«Так быстро!» Хань Чжао посмотрел вниз и увидел, что четыре листа были разделены вертикально посередине. Три листа были явно погнуты.

Какая поразительная точность!

[Не говоря уже о силе, просто благодаря владению саблей, этот ход саблей неплох.]

«Вначале тебе нужно только изо всех сил стараться подражать моим движениям и использовать силу сабли для тренировки своего тела. Когда ты прорвешься в Царство закалки кожи, ты сможешь раскрыть истинную силу этой сабли.»

«Кстати, ты хорошо рассмотрел?»

Лу И вложил свою саблю в ножны. Только сейчас он намеренно замедлился. Однако, как мастеру боевых искусств, закаляющему силу, Хань Чжао, даже если он замедлился, было очень трудно запомнить приемы и не использовать их ни разу. Поэтому он планировал показать их еще несколько раз, чтобы Хань Чжао увидел.

«Я ясно это видел!» Хань Чжао крепко сжал свою саблю, пока действия Лу И продолжали возникать в его голове.

«Если ты не видел этого ясно, я могу продемонстрировать... Что ты сказал?!» Лу И нахмурился.

«Я ясно это видел, Учитель Лу», — повторил Хань Чжао.

«Попробуй повторить». Лу И сделал несколько шагов назад и освободил для него место. Он жестом предложил Хань Чжао сделать то, что ему сказали.

«Хорошо.» Хань Чжао остановился и крепче сжал саблю в руке. Он вложил ее в ножны и глубоко вздохнул.

[Ваше тело движется вместе с саблей, а сабля движется по своему желанию. Вам нужно представить, что вы едины с саблей, и сабля является продолжением вашего тела. С вашим текущим уровнем лучше встать на землю и обнажить саблю.]

Увидев уведомление в своем видении, Хань Чжао закрыл глаза и представил себя единым целым со своей саблей.

Мгновение спустя он открыл глаза и внезапно вытащил саблю. Длинная сабля в его руке ударила по ветру, и яркий серебристый холодный свет ударил прямо в горло Лу И. Прежде чем сабля прибыла, холодное намерение сабли, казалось, уже разрушило пронизывающий холодный западный ветер.

Лу И перестал крутить бороду.

Клинок Хань Чжао внезапно изменился. Он обернулся и нарисовал перед собой полную луну.

«Клэнг!»

Хань Чжао неловко вложил свою саблю в ножны, и звук трения лезвия о ножны привел Лу И в чувство.

«Ты действительно впервые держишь саблю?!»

«Да.» Хань Чжао кивнул. [Дуэт Меча и Сабли] был действительно могущественным. Очевидно, он впервые держал саблю в руках, но когда он только что атаковал, он почувствовал, будто сабля была частью его руки.

«Я...» Лу И был удивлен и обрадован.

Хотя многие люди приезжали учиться у него техникам владения мечом каждый год, за последнее десятилетие или около того ни один ученик не прорвался в Царство закалки крови с помощью техники раскалывания гор саблей.

Это произошло потому, что на втором уровне Техники

Раскалывания Гор Сабли, который назывался Царством Закалки Костей, требования к пониманию были очень высокими.

Понимание было чем-то, что действительно существовало, но его нельзя было увидеть или потрогать. Это не было похоже на фундамент и врожденную жизненную силу, которую можно было определить с помощью теста.

Многие люди в Черной Горе говорили, что Техника

Раскалывания Горы саблей бесполезна, но двадцать лет назад, почему никто не осмелился сказать такие слова в его присутствии?!

На протяжении многих лет среди мастеров боевых искусств, окончивших его под руководством, не было квази-мастеров боевых искусств в Царстве очистки крови, но все они усовершенствовали Кулак, сотрясающий гору, до третьего уровня, чтобы прорваться. Даже мастера боевых искусств, которые практиковали ее в то же время, застряли на втором уровне техники сабли, раскалывающей горы.

В настоящее время самым талантливым человеком в школе боевых искусств был Ли Фэй и его дочь Лу Инсюань.

Однако после того, как Лу Инсюань достиг второго уровня техники сабли, раскалывающей горы, ее старый друг прошлого года привел ее в город Юань Чанг, столицу префектуры Облака. Она поступила в академию боевых искусств и сменила искусство фехтования.

Что касается Ли Фэя, то в этом году ему исполнилось двадцать четыре года. Он застрял на развитии второго уровня техники сабли, раскалывающей горы, на два года. Когда ему исполнится двадцать пять лет, его шансы на прорыв только уменьшатся. Недавно он уже готовился переключиться на «Кулак, сотрясающий горы».

Самой сильной техникой боевых искусств Лу И была техника сабли, раскалывающей горы, но каждый раз, когда его ученики выходили на спарринг с представителями других школ боевых искусств, они соревновались кулаками и ногами.

Это произошло потому, что в школе боевых искусств не было учеников, которые бы освоили технику раскалывания гор саблей до третьего уровня.

Лу И всегда сожалел об этом.

Он не ожидал, что вдруг подберет сокровище!

«Хань Чжао, сделай это еще раз».

«Да.» Хань Чжао достал свою саблю.

Это был чистый стиль Кросс-Ривер.

Более того, он явно гораздо лучше умел убирать саблю.

Хотя это было всего лишь движение без силы Царства закалки кожи в качестве основы, движения Хань Чжао были слишком точными. Это можно назвать только красивым!

«Низкая основа, но превосходное понимание, гений сабли?!» Счастье пришло слишком внезапно. На мгновение Лу И почувствовал, что это нереально.

Он поспешно сказал: «Сотрясающий кулак фокусируется только на кулаке и руке, но техника сабли, раскалывающей горы, требует всесторонней тренировки рук, глаз, тела, методов и шагов. Сила начинается с земли. Давайте начнем с основ. Кроме того...»

Лу И попросил Хань Чжао каждый день тратить полдня на создание своего фундамента.

«Да, Учитель Лу». Хань Чжао, естественно, знал важность фундамента.

Хоть он и не хотел быть в центре внимания, но с ресурсами дела обстояли иначе.

Это произошло потому, что Лу И оговорил, что чем выше уровень ученика, тем ниже плата за обучение.

Более того, он был полон решимости заполучить эту саблю.

...

«Хорошо!»

«Очень хорошо!»

Время от времени из внутреннего двора доносился счастливый смех Лу И. Студентам из внешнего двора было немного любопытно.

«Что с ним случилось?»

«Правильно. Я давно не видел Мастера Лу таким счастливым».

«Может быть, прорвался какой-нибудь старший брат?»

«Это, должно быть, Ли Фэй. Его техника раскалывания гор саблей уже давно достигла второго уровня. Возможно, он прорвался!»

«Вы все ошибаетесь! Это Хань Чжао. Я слышал, что он практиковал технику сабли, которой научил его Учитель Лу, всего после одного взгляда. Он гений сабли!»

«Как это возможно? Разве у этого парня не очень плохое состояние? Иначе он бы не съел тысячи таэлей драгоценных трав».

«Понимание и основание — две разные вещи».

«Почему бы нам не заключить пари? Как насчет одного таэля серебра?»

«Тогда забудь об этом. У меня нет денег».

«Давайте поспорим на ужин. Как насчет ужина?»

«Я не делаю ставок! Я несовместим с наркотиками и азартными играми!»

Все перешептывались друг с другом.

...

Счастлирое состояние Лу И длилось два месяца, а затем постепенно угасло.

Это произошло потому, что первый уровень было легче всего преодолеть, особенно для такого гения, как Хань Чжао, который запомнил стиль Кросс-Ривер после того, как прочитал его один раз.

Однако через два месяца он не прорвался в Царство закалки кожи.

Его врожденная основа была все еще слишком слаба и тянула его вниз.

Например, Ли Фэй, чье понимание было неплохим, использовал всего полмесяца, чтобы прорваться в Царство закалки кожи, потому что его фундамент был высок. Только тогда он полностью овладел стилем Кросс-Ривер.

Лу И почувствовал, что это очень жаль. Если бы Хань Чжао происходил из большой семьи и имел такое понимание сабли, даже если бы его основы были хуже, он мог бы прорваться в Царство закалки костей как можно скорее с помощью ресурсов на ранних стадиях. Затем, с его пониманием, он мог прорваться в Царство Закалки Крови, усовершенствовать Технику Раскалывания Гор Саблей до третьего уровня и полностью овладеть ею.

Конечно, если Хань Чжао сможет прорваться в Царство закалки кожи за полгода, его будут считать средним.

Однако с таким прогрессом возможность овладеть

Внутренней Силой и стать мастером боевых искусств в будущем будет значительно уменьшена.

Первоначальное намерение Лу И позволить Хань Чжао стать его преемником исчезло.

Тем не менее, он все еще мог немного позаботиться о Хань Чжао. В конце концов, он хотел, чтобы Хань Чжао освоил технику сабли, раскалывающей горы, и победил руководителей других школ боевых искусств в соревновании школ боевых искусств, чтобы возродить репутацию техники сабли, раскалывающей горы.

Они не были ни родственниками, ни друзьями, поэтому он не мог сделать все для Хань Чжао. Сможет ли он постичь Внутреннюю Силу или нет, зависело от удачи Хань Чжао.

В этом мире за все приходилось бороться самому.

...

Хань Чжао не знал о мысленном путешествии Лу И, похожем на американские горки, за последние два месяца.

Он усердно совершенствовался каждый день.

Утром он тренировал свою физическую форму. После обеда он потратил два часа на то, чтобы научить детей читать и зарабатывать деньги. Затем он практиковал свою саблю днем и технику воспитания жизни ночью.

Если бы не тот факт, что он каждый день ел мясо на обед в доме Лу И и мог есть до тех пор, пока не насытится, а на ночь выпивать полчашки супа жизненной силы, его организм, вероятно, не смог бы этого выдержать.

В этот период времени Хань Чжао был подобен губке, безумно впитывающей воду силы.

Боевые искусства: Техника раскалывания гор саблей (начальный уровень первого уровня 69%),  
Техника воспитания жизни (малое мастерство первого уровня 50%)

Перед сном Хань Чжао, как обычно, проверил прогресс своего совершенствования.

Он чувствовал, что его сила в последнее время значительно возросла. Он был недалеко от прорыва.

Вероятно, он сможет прорваться в Царство закалки кожи, когда Техника сабли, раскалывающей горы, достигнет стадии малого мастерства первого уровня.

Это займет около месяца.

Что касается Техники воспитания жизни, то за два месяца она выросла всего на 2%. Хотя это было намного быстрее, чем симуляция, этого все равно было недостаточно.

«Давай дальше работать усерднее. Чем скорее я добьюсь успеха, тем скорее смогу заработать деньги».

«Если бы только богатая женщина могла видеть мое мягкое сердце под моей сильной внешностью. Вздох...» Хань Чжао закрыл глаза и быстро заснул.

<http://tl.rulate.ru/book/90251/3921678>