

Он споткнулся и обнаружил, что стоит в хижине, а перед ним незнакомая женщина, покрытая татуировками и одетая в мантию с капюшоном.

(Старейшина)

— Входи, Избранный. Есть вещи, которые тебе предстоит узнать. Деревня умирает, знаки этого повсюду: сохнут посевы... дохнут брамины... болеют дети... — торопливо заговорила Старейшина, прежде чем продолжить.

— Но надежда всё-таки есть. Крошечная надежда, о которой знают не многие. Старые диски говорят о некоем предмете под названием Генератор Эдемских Кущ Компактный. Якобы этот генератор способен вдохнуть жизнь в пустоши. Это и будет твоим заданием, если тебя признают достойным.

— Если меня признают достойным? — спросил Кайл.

— Да, Избранный. Чтобы это произошло, тебе придется посетить Храм Испытаний. Если выживешь, возвращайся, и мы поговорим ещё. Наша жизнь в твоих руках, Избранный. Найди ГЭКК. Стань нашим спасением.

— И где же этот... «Храм»? — спросил Кайл, отметив странность того, как обитатели убежища доживала остаток своих дней, образовав племенную деревню вместо того, чтобы жить свои дни в Шэйди Сэндс, что, честно говоря, было гораздо лучше.

— Направляйся на север от деревни, Клинт приведёт тебя туда. Желаю тебе больших успехов, Избранный, — сказала Кайлу Старейшина, после чего тот вышел из палатки.

Выйдя наружу, Кайл обнаружил, что деревня не так уж велика: судя по количеству построек, в ней проживало не более сотни человек.

Рядом с деревней стоял Клинт, держа в каждой руке по копьё: он бросил мне копьё и кивнул.

(Клинт)

— Пойдём, мы отправляемся в храм.

— Как далеко находится храм? — спросил Кайл.

— В часе ходьбы к северу от деревни, в укрытии, — ответил Клинт хрипловатым голосом.

— Я буду следовать за тобой, не возражаешь, если я задам несколько вопросов, пока мы идем?

— Если только они не касаются твоего испытания, — ответил Клинт, окинув его взглядом.

Он многое узнал из разговора, а главное — дату.

Шёл 2241 год, и прошло целых восемьдесят лет с того момента, как «Выходец из Убежища» покинул своё убежище и начал свой путь к устранению Создателя и уничтожению Военной базы Марипоза.

Странно было видеть, с каким рвением и уважением Клинт относится к тому, кем Кайл был до этого. Ещё более странно было слышать, как детали в рассказах отклоняются от того, что, по словам Кайла, он делал в своём последнем путешествии.

Например, ходили «рассказы» о Выходце из Убежища, сражающемся с чем-то под названием «Когти Смерти».

И, судя по тому, что он узнал о них после, Кайл рад, что не столкнулся ни с одним из них во время своего последнего прохождения.

Вскоре они добрались до странного старого храма.

(Храм Испытаний)

Ему должно было быть не меньше ста лет, если не больше, и, как ни странно, это было старое здание на склоне довольно большого холма, а прямо над входом стояла скульптура лица.

— Здесь мы расстаемся, ты должен отправиться в Храм испытаний и стремиться к успеху, ты не можешь выйти, пока не закончишь испытание, — сказал мне Клинт, жестом указывая на храм своим копьём.

Оставшись в одних штанах и с копьём, Кайл вздохнул, но все же шагнул вперед.

У него не было большого опыта в использовании оружия ближнего боя, и он предпочитал огнестрельное, но если уж ему пришлось учиться, то лучше сделать это сейчас.

Поднявшись по лестнице и войдя в храм, Кайл начал идти по коридору, напряженно следя за внезапными атаками, ловушками или резкими движениями.

Внезапно по коридору разнеслось стрекотание насекомых, заставившее его крепче ухватиться за копьё.

Его беспокоило то, что эти насекомые звучали... громко.

Сделав глубокий вдох, он шагнул вперед и тут же остановился, услышав, что к нему что-то приближается.

Подняв копьё, он увидел, как перед ним появились три коричневых муравья размером с собаку, отчего его глаза расширились.

«Муравьи? Значит ли это, что здесь есть чертова колония гигантских муравьев?» — спросил себя Кайл, зная, что муравьи такого большого размера, если позволить им создать колонии, могут быть невероятно опасны.

Почти не испытывая страха, он бросился вперед и изо всех сил вонзил копьё в голову ближайшего муравья, отчего по коридору разнесся отвратительный хруст — копьё легко пронзило муравья насквозь.

Увидев, что ещё один из муравьев приближается, он изо всех сил ударил ближнего ногой, а затем вырвал копьё.

Увидев, что муравей, которого он пнул, лежит на земле, пытаясь подняться со спины, Кайл сосредоточился на другом муравье, быстро покончив и с его жизнью.

Затем, подойдя к муравью, который все еще лежал на спине, извиваясь и трясясь в попытке перевернуться, Кайл поставил ногу на его грудную клетку и вонзил копьё ему в голову.

Сделав глубокий вдох, он вздохнул, услышав, что к нему приближается ещё больше муравьев.

<http://tl.rulate.ru/book/87801/3491309>