

В странном изломанном пространстве, где солнце никогда не двигалось, а внешний мир казался вечно застывшим, раздавался смех и звон сталкивающихся клинков.

Искры разлетались, когда безумная светловолосая девушка со светящимися розовыми глазами расплывалась, продираясь сквозь восемь черных лоз, покрытых шипами, каждая из которых держала меч и пыталась отрубить ей конечности.

Эшлок вздрогнул от боли, когда Стелла пронзила одну из его лоз. Он направил освободившийся меч в её сторону, как управляемую ракету. Однако Стелла напала Ци свои недавно приобретенные кожаные перчатки, которые были защитными артефактами. Смеясь, она легко отклонила меч.

Серебряная руническая формация на земле светилась силой, когда пространственная Ци пропитала все вокруг.

Форма Стеллы мерцала, когда она использовала свою технику передвижения. Она парировала две одновременные атаки, направленные ей в голову, а затем нырнула в сторону, чтобы уклониться от третьей. Третий клинок промахнулся мимо её головы с минимальным отрывом.

За час до этого Эшлок был спокоен, так как это была просто дружеская дуэль, и он не хотел случайно травмировать Стеллу, но прошло совсем немного времени, и он решил попробовать выложиться на полную, так как Стелла, казалось, была невозмутима от его попыток.

Хотя его лианы, безусловно, были намного гибче и быстрее, чем когда навык назывался {Пожирание}, их ловкость и скорость при работе с мечами оставляли желать лучшего.

Даже когда он закачивал в лианы больше пространственной Ци, чтобы быстрее согнуть их с

помощью телекинеза, Стелла с легкостью уклонялась от его ударов, словно они двигались для нее в замедленной съемке.

Тем не менее, у Эшлока была своя стратегия в рукаве. Он взмахнул металлическим мечом с оранжевым оттенком в сторону хихикающей девушки. Когда Стелла подняла в ответ свой новый черный меч, Эшлок вызвал портал, перенаправив удар меча так, чтобы он появился у нее из-за спины.

Глаза девушки расширились, когда она поняла его гениальную тактику, но, к замешательству Эшлока, на её лице появилась дикая ухмылка, когда пространственная Ци пронеслась через её тело, и на её спине материализовался портал, а на груди - еще один.

Эшлок с недоумением наблюдал, как его атака прошла через спину Стеллы и вышла из её груди, в результате чего его собственная лоза была разрублена пополам. Портал, создавший туннель в её груди, резко закрылся, разрубив и эту лозу надвое.

Стремясь сохранить ритм поединка, Эшлок нанес еще одну атаку сбоку, используя меч с виноградной рукоятью. Стелла, казалось, предвидела предстоящую атаку благодаря своим духовным чувствам. Не оглядываясь через плечо, она подпрыгнула в воздух, чтобы уклониться от клинка, но Эшлок ничего не мог с этим поделать.

Назовите его мелочным, но он воспользовался своим превосходным культивированием, чтобы высвободить волну гравитации из своего огромного Звездного Ядра. Возможно, из-за его огромных размеров или из-за близости Стеллы, её потянуло вниз, к камню, словно к её ногам были прикреплены цепи.

- Жулик! - крикнула Стелла, когда меч едва промахнулся, потому что она прижалась к земле, стиснув зубы, пытаясь противостоять его силе тяжести.

Эшлоку захотелось мысленно закатить глаза. Как она могла обвинить его в жульничестве, если она могла практически телепортироваться между его лианами, перенаправлять их порталами и даже рубить их? У нее даже были ноги, а это, по его мнению, было самым большим жульничеством!

Ладно, он немного переборщил, но он испробовал все остальное, и она победила.

- Хозяин, зачем ты издеваешься над своей ученицей? - ворчливо произнес Ларри сбоку. Кайда, казалось, согласилась с заявлением паука, когда та с шипением направилась к нему.

Эшлок мысленно закатил глаза на эту пару и отпустил свою гравитацию, позволив Стелле встать. Она убрала свой меч в пространственное кольцо и рухнула на скамью.

- Это было утомительно, но весело, - Стелла усмехнулась. - Большинство боев заканчивается в течение нескольких секунд, но даже когда я разрубила твои лианы, ты можешь продолжать сражаться.

Это было довольно интересное наблюдение. Эшлок также заметил, что большинство поединков здесь заканчиваются почти мгновенно из-за подлых атак или просто потому, что противник был на уровень выше. Поэтому у противника, который был слабее, даже не было шансов.

Стелла и Диана тренировались вместе, и это помогало им быть равными по силе, но ни одна из них не могла идти напролом, рискуя убить другую. Но что касается Эшлока? Даже если Стелла попытается уничтожить его ствол, он сможет вырасти из пня.

- Ммм... может быть, мне стоит лично помочь обучить Стеллу и Диану наряду с моим Мистическим царством, а также всеми ресурсами культивации, которые я могу вырастить? -

размышлял Эшлок. Если он сможет предоставить эти преимущества другим членам секты или даже красноглазым, находящимся под клятвой верности ему, то может наступить день, когда его маленькая секта Эшфаллен станет более грозной, чем вся секта Кровавого Лотоса.

- Хотя должна сказать, что во время боя я не чувствовала особой угрозы, - Стелла сказала, расслабляясь. - Движение лозы довольно предсказуемо и медленно. К тому же, я всегда могу нацелиться на лианы, а не на мечи.

Это был хороший отзыв. Если Эшлок хотел стать величайшим древесным мечником - что ж, скорее всего, он уже им стал, но если он хотел стать лучшим мечником в королевстве, ему нужно было еще поработать над своей техникой.

- Что, если я использую телекинез для управления щитами, которые окружают лозы и защищают их? - размышлял Эшлок. Он покрыл лозы пространственной Ци, но, в отличие от земной или пустотной Ци, пространственная Ци не слишком подходила для защиты. Или...

Эшлок оглядел искаженный пространственный барьер, окружавший его. Сырая пространственная Ци, возможно, не самая лучшая для защиты, но что если вложить в пространственную Ци немного больше намерения, чем просто покрыть и защитить лозу?

- Искажение или создание пространства вокруг лозы гораздо дальше, чем кажется, может работать, - Эшлок задумался, сгибая свою лозу с пространственным покрытием, обернутую вокруг меча. - О, подождите, у меня есть идея еще лучше.

Эшлок попросил Стеллу попробовать сразиться снова, но она закатила глаза. - Дайте мне немного времени на восстановление. Мои запасы Ци почти пусты. Это не займет много времени, так как здесь плавают много пространственной Ци.

Затем она села в позу медитации, и Эшлок увидел, как пространственная Ци, собранная рунической формацией, хлынула к ней. Пока она восстанавливалась, он работал над своим новым планом.

Глаза Стеллы открылись, когда она почувствовала, что Ци в её Ядре Души достигла достаточного уровня для продолжения поединка.

Выйдя из позы лотоса и встав, она размяла спину, оглядывая окрестности. От того, что все вокруг казалось застывшим, у нее разболелась голова. Даже далекие облака не изменили своего положения с утра, солнце над головой остановилось, но источник солнечного света переместился, отбрасывая тени, которые не имели смысла.

Она попыталась пробить иллюзию, но даже несмотря на пространственное сродство, она не могла видеть сквозь нее. Пожав плечами, она влила немного Ци в свое пространственное кольцо и почувствовала холодную металлическую рукоять, прижатую к пальцам, и вес своего нового меча.

Тонкая улыбка появилась, когда она подошла к извивающимся черным лианам с мечом, лежащим на плече. - Хорошо, Дерево, что мы делаем на этот раз?

Оглянувшись через плечо, она подождала немного, и, как она и ожидала, на черном стволе Эша мерцающим пламенем были начертаны древние слова. Она быстро перевела слова и наклонила голову. - Ты просто хочешь, чтобы я попыталась срезать лианы? - Её глаза сузились. Очевидно, что-то здесь было не так. Эш пытался сделать что-то новое?

- Отлично, - она усмехнулась и заняла позицию, её Ядро Души гудело в груди, когда она мобилизовала свою пространственную Ци и техники, которые она культивировала во взаимопонимании с небесами, на кончике языка, готовые к развязыванию в любой момент.

Наблюдая за черными лианами на осторожном расстоянии, Стелла решила воспользоваться шансом. Короткий всплеск пространственной Ци охватил её форму, заставив окружающее пространство расплыться. Она использовала часть своего дао постижения молнии, чтобы усилить эффект, заставляя ноги двигаться быстрее.

За один вдох она сократила расстояние. Её меч был уже на середине взмаха, и она рассмеялась, глядя, как он рассекает виноградную лозу, но проходит сквозь нее, словно сквозь иллюзию.

Её глаза расширились, когда на нее внезапно обрушился тяжелый, быстро движущийся предмет. Когда дыхание резко вырвалось из легких, Стелла подскочила в воздух, боль пронзила её бок, а разум охватило смятение. Почему её меч не попал в цель?

Когда она встала на ноги и начала новую атаку, аналогичная ситуация произошла с другой лозой. Она, казалось, пыталась уклониться в сторону, но не чувствовала никакого сопротивления, словно рассекала воздух, а затем из слепой зоны её ударила настоящая лоза.

- Кажется, я понимаю, что ты здесь делаешь, - Стелла сплюнула кровь в сторону и поискала в одном из своих пространственных колец целебную пилюлю. Найдя подходящую бутылочку, она выпила три таблетки, а затем вытерла остатки крови со рта.

Посмотрев в сторону, она заметила, что Ларри наблюдает за ней со скорбным выражением лица. Однако из-за его нечеловеческих черт лица всегда было трудно расшифровать мысли чудовища.

- Госпожа, хозяин издевается над вами? - паук спросил, казалось, обнаружив её взгляд.

С дикой ухмылкой Стелла покачала головой. - Нет, все в порядке, Ларри. Думаю, я разгадала его маленький трюк, и как же мне стать сильнее без небольших трудностей?

- Почему люди такие странные, - пробормотал Ларри, и Стелла еле смогла перевести из-за его акцента.

Решив не обращать внимания на растерянного паука, Стелла вновь зажгла меч огнем души и бросилась внутрь. Однако на этот раз глаза её были закрыты. Затем она запустила технику медитации, чтобы соединиться с небесами, и наложила свою волю на пространственный план - жизненно важную часть силы любого пространственного культиватора.

Каждый раз, когда она хотела создать портал, ей приходилось обращаться к пространственной плоскости, соединяющей все вещи. В этом странном пространстве, где значение имело только точное положение всего сущего, Стелла видела, что лоза перед ней идет с левой стороны. Открыв один глаз, она увидела, что в действительности лоза идет справа.

- Пространственная иллюзия, - пробормотала Стелла, снова закрывая глаз и действуя исключительно в пространственном плане. Быстрым ударом влево она почувствовала знакомое сопротивление толстой лозы её клинку, но пробилась сквозь нее с помощью мышц, усиленных Ци.

Смеясь, она закрыла глаза и аккуратно разрежала оставшиеся лианы пополам. Только когда последняя лиана с грохотом упала, она повернулась лицом к Эшу и открыла глаза, чтобы увидеть эту сцену.

Восемь извивающихся обрубок лозы лежали рядом с парящими мечами, и она также могла заметить отрезанные части черной лозы, неподвижно лежащие на каменной земле.

Почувствовав на себе пристальный взгляд дерева, она решила дать свою оценку его новой технике.

- По сравнению с прошлым разом сложность значительно возросла, и я думаю, что те, у кого нет абсолютной техники обнаружения, будут испытывать трудности, - Стелла погладила свой подбородок, наблюдая за тем, как лианы отрастают и захватывают ожидающие их плавающие мечи. - Диана могла бы справиться с этим трюком с помощью тумана, но Дугласу придется нелегко, поскольку обман происходит над землей.

Стелла заложила руки за голову и вернулась к скамейке.

Знание того, что даже Дереву приходится отрабатывать новые техники, и она может помочь ему, вызвало улыбку на её лице. Сидя на скамейке и закрыв глаза, чтобы насладиться искаженным пространством, она почувствовала, как слабый шепот просветления ласкает заднюю часть её разума.

С волнением она села в позу лотоса и начала культивировать. Похоже, во время поединка с Эшем она глубже поняла пространственное дао, и небеса хотели передать ей новые знания. В зависимости от того, как много они захотят передать, она сможет начать формировать свое Звездное Ядро в ближайшее время.

Пока Стелла снова занималась культивацией, Эшлок убрал свой навык {Поглощающая

Бездна}, так как поддержание этих лоз и покрытие их пространственной Ци истощало его ресурсы, которые он мог бы отдать окружающим его демоническим деревьям или пополнить запасы Ци Звездного Ядра.

- Мастер, я полагаю, что ваш питомец желает вашего присутствия, - тихо сказал Ларри, подползая к нему. Очевидно, осторожно, чтобы снова не прервать культивацию Стеллы.

Кайда хотела его? Зачем?

Ларри поднял конечность к своему рогу, и крошечная черная змея неохотно соскользнула с рога и уселась на кончик ноги Ларри. Затем паук поднял ногу вверх, и в тот момент, когда она соприкоснулась с его стволом, Кайда высунул язык.

[Кайда накопила достаточно Ци, чтобы эволюционировать с F до D класса].

[Травяная змея {Кайда} желает развиваться]

[Да/Нет]

- О, здорово! - воскликнул Эшлок, читая всплывшее уведомление. Похоже, охота Ларри с Кайдой была очень удачной и помогла змее подняться в ранге.

- Подождите... до D класса? Какими чертями Ларри кормил Кайду, чтобы дать ей достаточно Ци для эволюции сразу до D класса? - Эшлок ворчал про себя.

Как это было сделано, он не знал, но он не был тем, кто жалуется на результаты, так что он

смирился с этим.

В некотором смысле, в этом был определенный смысл. Травяная змея класса F вряд ли когда-нибудь попробует мясо высококлассных духовных зверей, на которых Ларри мог спокойно охотиться и кормить его.

Очевидно, на запрос системы он ответил "да".

[Детеныш травяной змеи {Кайда} начал развиваться]

[Пожалуйста, выберите путь эволюции {Кайды}...].

Пока он ждал загрузки системы, Эшлок с волнением рассматривал потенциальные пути эволюции.

Будет ли ему предложен только один вариант? Или будет длинный список, из которого он сможет выбрать? Кайда переходил сразу из F в D класс, так что он, по крайней мере, ожидал интересных вариантов.

[Младенец теневой чешуйчатой змеи]

Скрытная змея, которая может идеально сливаться с тенью. Её чешуя эволюционировала, чтобы поглощать свет, обеспечивая превосходный камуфляж.

- Интересно, значит ли это, что у Кайды будет сродство с тенью или сродство с иллюзией? - размышлял Эшлок. Он также отметил младенческую часть имени, предполагая, что младенцы этой змеиной родословной начинали с класса D.

[Обсидиановый земляной удав]

Кайда увеличивается в размерах и силе, превращаясь в мощного удава с твердой, как обсидиан, чешуей. Эта эволюция значительно увеличивает его физическую силу и защиту.

- Заметил отсутствие метки младенца у этого варианта. Поэтому, скорее всего, это довольно поздняя стадия эволюции, что означает, что эта эволюция может быть даже ниже ранга "S", - размышлял Эшлок.

Судя по названию эволюции, он мог предположить, что этот вариант даст Кайде сродство к земле, что могло бы сильно помочь ей при раскапывании горы или вторжении в глубины.

[Младенец змея-заклинателя духов].

Мистический змей, который может общаться с духами и даже подчинять их своей воле. Это дает ему уникальную силу как в наступлении, так и в обороне.

- Этот вариант просто странный. Откуда мне знать, насколько сильной может быть подобная сила? - до сих пор Эшлок не встречал никого с силой духа, поэтому он не знал о её возможностях.

[Младенец лунного аспида]

Чешуя этой змеи излучает мягкий лунный свет, что дает ей способность манипулировать иллюзиями и создавать непонятные миражи.

- Лунное сродство похоже на то, что в будущем оно может привести к более высокому сродству, такому как Небесное или Лунное сродство, - заключил Эшлок, но затем столкнулся с другой проблемой. Он ничего не знал ни о том, ни о другом сродстве, поэтому трудно было решить, хороший ли это вариант.

[Младенец чернильной змеи]

Кайда превращается в змею с телом, темным и текучим, как чернила. Её скорость значительно увеличивается, и она обретает способность маскироваться в темной среде.

- Чернила? - задался вопросом Эшлок. - Дает ли этот вариант эволюции Кайде сродство к чернилам? - еще одно необычное сродство, в котором он не был уверен. Почему варианты эволюции Ларри были намного проще, чем у Кайды? Может быть, потому что это был более ранний выбор, который подготовит последующие эволюции?

- Хорошо, в основном все эти варианты упоминают "младенца", и они также имеют случайные названия видов змей, а не ссылаются на мифических змееподобных существ, таких как наги, драконы, левиафаны, василиски, уроборусы и другие. Поэтому этот вариант эволюции больше сосредоточен на том, какое сродство будет у Кайды, а не на том, в какой вид он в итоге превратится, - заключил Эшлок, но тут возник вопрос.

Какое родство он должен выбрать для малышки Кайды?

Эшлок в последний раз просмотрел варианты и отметил различные средства: Чернила, Лунный свет, Дух, Земля, Тень. Все они, казалось, имели положительные и отрицательные стороны.

<http://tl.rulate.ru/book/82778/3038049>