

Когда гору окутали сумерки, Эшлок наблюдал, как Стелла чертит линии на земле, держа в одной руке кисточку, а в другой - горшок с черной тушью.

Древние рунические символы, нарисованные Стеллой, окружали его, и его навык {Язык мира}, казалось, автоматически переводился в его сознании.

Пока Стелла занималась тем, что писала кисточкой на земле древний рунический язык, Дуглас наблюдал со стороны и давал советы, когда Стелла просила.

Однако его наставления оказались неутешительными. Его первая лекция о рунических формациях была полезна для Стеллы, но его знания, выходящие за рамки основ, были ограничены. Стало ясно, что знания Дугласа в рунических формациях были в лучшем случае поверхностными, как будто он приобрел этот навык только для того, чтобы заполнить свое резюме и получить более высокооплачиваемую работу, не будучи на самом деле специалистом.

- Так ты действительно ничего не знаешь о древнем руническом языке? - спросила Стелла, продолжая рисовать. Учитывая размер образования, которое она хотела создать, Дуглас посоветовал использовать его технику для создания борозд, а не ручной артефакт, который он ей дал.

Дуглас покачал головой. - Как я уже сказал, те старики, которые помешаны на рунических формациях, изучают его, но я никогда не был тем, кто сидит в библиотеке и изучает пыльные книги. Все мои рунические знания были получены здесь и там во время работы.

Стелла ворчала про себя, и Эшлок мог сказать, что та толика уважения, которую она накопила к Дугласу за этот день, исчезла. Хотя Стелла не получила образования в силу своих обстоятельств, она была любопытной и смысленной девушкой, которая быстро все схватывала. Из-за своего интеллекта она обладала естественным снобистским отношением студентов к мускулистым головам, к которым он мог отнести.

На Земле он был из тех, кто проводил большую часть времени, приклеившись к креслу, играя в игры или занимаясь учебой. Возможно, именно поэтому он перевоплотился в дерево? Честно говоря, это ему подходило.

Отложив чернильницу и кисть, Стелла отступила назад и внимательно осмотрела свою работу. - Ты уверен, что нет способа специализировать эту формацию сбора Ци для дерева? - спросила она своего нерадивого помощника, и, как и ожидалось, Дуглас пожал плечами. Эшлок пришел к выводу, что Дуглас не самый острый инструмент в сарае.

Диана, которая все это время оставалась на скамейке, высказала свои соображения. - Духовные деревья выращивают как листья, так и корни, верно?

Эшлок решил подтвердить это вспышкой Ци.

Стелла мысленно хмыкнула, а затем её глаза расширились. - Кажется, я поняла! Значит, эта руническая формация просто собирает Ци и удерживает её в области над формацией, так?

- Верно... - ответил Дуглас, явно не понимая, к чему Стелла клонит.

- Итак, есть ли способ отправить собранную Ци в камень внизу, чтобы Эш тоже мог поглотить Ци своими корнями? - взволнованно спросила Стелла.

Дуглас потер подбородок. - Это может сработать - оборонительные формации используют передаточные массивы, чтобы направить собранную Ци в накопительный массив. В этом случае можно просто использовать корни дерева как накопительный массив и использовать несколько передаточных массивов...

Стелла засияла. - Итак, как я должна это сделать?

- Я сделаю гравировку очень глубокой, чтобы она достигала корней дерева, и обеспечу достаточную ширину гравировки, чтобы оставалось место для добавления дополнительных гравировок на внутренней стене, которые могут быть рунами передачи. Можно также нанести их поверх поверхностных рун для сбора Ци, но это может исказить смысл рунических слов и сделать их менее эффективными.

Затем Дуглас серьезно добавил. - Но эта формация будет очень дорогой. Потребуется по меньшей мере в сто, а то и в тысячу раз больше камней духа, чем ты использовала для своей личной формации сбора Ци. Масштабы этой затеи трудно представить.

Стелла отмахнулась от него, возвращаясь за кисточкой. - Культивация Патриарха бесценна. Он - опора секты Эшфаллен. Если бы у него было много Ци для работы, вся секта процветала бы, а несколько простых духовных камней просто смехотворны по сравнению с ним.

Забавно, но первым, кто согласился с утверждением Стеллы о важности Эшлока, был Ларри, который спокойно ждал в стороне от горной вершины. Гигантский паук должен был ползать по его ветвям, но, поскольку он был в десять раз больше своего первоначального размера, Эшлок сомневался, что его ветви могли выдержать вес колоссального существа.

- Восстановление хозяина превыше всего! - сурово заявил Ларри, а Стелла кивнула гигантскому пауку. - Видишь, Ларри понял.

Диана и Дуглас, оба не знающие древнего рунического языка, обменялись недоуменным взглядом.

Дуглас пожал плечами и подошел ближе к Стелле. - Ты закончила с первым слоем рун сбора Ци? Уже поздно, а я хочу отправиться в город, чтобы сегодня вечером расплатиться с долгами.

- О? - Стелла повернула голову, кисточка все еще в руке. - Они вообще открыты так поздно? Я думала, большинство магазинов закрываются в сумерках.

Дуглас растерянно моргнул, а затем рассмеялся. Сначала это был смех, но вскоре он уже вытирал слезы с глаз. Стелла просто стояла и дулась.

- Что смешного? - продолжала она спрашивать, пока Дуглас пытался прийти в себя.

- Твоя невинность... - начал Дуглас, но снова разразился смехом.

- Простите, простите. Прости меня, - сказал он между вздохами, вытирая слезы. В конце концов, после долгих усилий он перевел дыхание и попытался спокойно объяснить. - Эти сборщики долгов - люди ночи. У них нет магазина, куда я могу просто зайти. Так что это больше похоже на ситуацию в подворотне. Вот почему мне это показалось таким забавным... представить, как эти бандиты управляют магазином, было просто уморительно.

- Темная подворотня? - Стелла нахмурилась. - Не похоже на отличное место для ведения бизнеса.

- Ты ведь раньше не сталкивалась с долгами? - прямо сказал Дуглас, и Стелла покачала головой.

Странно, но на лице Дугласа вдруг появилась теплая улыбка. Он больше ничего не сказал, что, казалось, еще больше раздражало Стеллу, но в конце концов они вернулись к обсуждаемому вопросу.

- Да, я закончила с наброском, - Стелла положила кисть и чернильницу в свое пространственное кольцо. - Теперь ты можешь делать свою часть.

- Конечно, - Дуглас встал на колени, и через несколько секунд после того, как руки мужчины коснулись камня, Эшлок начал паниковать. Как будто он стоял на твердом бетоне, а он вдруг превратился в грязь под ногами. Твердая каменная почва, на которой он чувствовал себя так комфортно, разжижилась и превратилась в вязкий ил.

Если бы не его корни, уходящие так глубоко в гору, Эшлок боялся, что утонет. И действительно, его тело начало понемногу опускаться, и он почувствовал, как его туловище поглощает камень.

К счастью, зыбучая техника была закончена в течение минуты, и Эшлок обнаружил себя окруженным гравюрами метровой ширины и пятиметровой глубины во дворе, который следовал за краской Стеллы. Благодаря духовному зрению через свои корни он мог смотреть вверх и видеть небо сквозь щели.

Эшлок никогда еще не чувствовал себя таким открытым, словно он был голым, как бы смешно это ни звучало.

Он вскрикнул, когда почувствовал, как Стелла опустилась в одну из щелей, которая была едва достаточно широкой, чтобы она могла пролезть. Затем она достала артефакт, который дал ей Дуглас, и, вставив в верхнюю часть камень духа, начала вырезать древнее руническое слово для передачи на каждом доступном дюйме камня.

- Обязательно используй высококачественные духовные камни для рун переноса, - крикнул Дуглас вниз в отверстие. - Качество духовного камня не так важно для рун сбора, но для рун переноса качество имеет первостепенное значение, иначе вы потеряете много Ци на окружающий камень.

- Хорошо, - бесстрастно ответила Стелла, аккуратно вырезая руны. До этого она просто рисовала кисточкой, поэтому ошибки были более терпимы. Однако по её решительному лицу было ясно, что вырезание на камне - дело более постоянное, требующее гораздо большей концентрации.

Пока Эшлок пытался избавиться от неприятного ощущения, что кто-то ходит по его корням, он наблюдал, как Дуглас сошел с горной вершины и начал спускаться по склону. Хотя он поклялся в верности секте Эшфаллен, Эшлок решил проследить за этим человеком и посмотреть, что он будет делать.

- Ларри, скажи Диане, чтобы она села на хвост Дугласу. Я хочу, чтобы она обеспечила его безопасность, - сказал Эшлок по их связи.

Паук хмыкнул в знак благодарности и пополз к месту, где работала Стелла.

Эшлок опасался не только предательства; он также боялся, что Дугласом воспользуются. Стелла была невежественна в вопросах денег, а Диана, похоже, не понимала последствий того, что человек, собирающийся вернуть гору долгов, вдруг полностью расплатится с пространственным кольцом, полным богатства.

Невежество богатых детей.

Сборщики долгов действительно хотят в конце концов вернуть свои деньги, но они предпочитают держать своих жертв в вечном долгу, чтобы процентная ставка росла. Внезапное появление в один прекрасный день и выплата всех долгов вызовет подозрение, откуда у него деньги, и его могут даже ограбить на месте.

Диана находилась на 8-й ступени сферы Огня Души, что делало её намного сильнее почти всех в округе, и Эшлок не раз воочию наблюдал её превосходные боевые способности. Особенно с её атаками, наполненными порчей, он был уверен, что она сможет одержать победу даже в меньшинстве.

Эшлок по-прежнему недолюбливал этого парня, но Дуглас подавал большие надежды и, похоже, вписывался в коллектив, поэтому было бы обидно потерять его из-за каких-то бандитов.

Ларри посмотрел вниз в отверстие и передал свое послание на древнем языке Стелле, которая вполуха слушала, что говорил паук, сосредоточившись на своем ремесле.

- Диана, Патриарх хочет, чтобы ты села на хвост Дугласу, - тихо проговорила Стелла сквозь шум артефакта в руке, используя пространственную Ци, чтобы вырезать глубокую борозду в скале. - Дуглас еще не спустился так далеко с горы. Держись на расстоянии и помогай, только если он попадет в беду.

Диана встала со скамейки, её черная одежда в современном стиле сливалась с темнотой сумерек. На её лице появилась тонкая улыбка. - Скрытая миссия от Патриарха? Моя любимая.

Затем она почесала голову Кая. - Ты должен остаться здесь, малыш. Куда мне тебя положить?

Черная змея с любопытством огляделась вокруг, и её маленький розовый язычок мелькнул в сторону Ларри.

Действия Кая подтвердили, что все питомцы Эшлока унаследовали его языковые способности, и была большая вероятность того, что Кай скоро сможет шипеть на древнем языке.

Повинуясь выбору места отдыха змеи, Диана положила крошечную змейку на спину Ларри и улыбнулась Каю. - Я вернусь до рассвета. До скорой встречи.

Затем Диана медленно пошла к краю горы, и не успел Эшлок опомниться, как она исчезла в темноте.

Эшлок мог бы сам упасть на хвост Дугласу с помощью {Глаз бога деревьев}, но он обнаружил проблему, которую переборол в прошлом: усталость после захода солнца. Ужасная сонливость грызла его разум, и он изо всех сил старался оставаться в сознании, когда солнце погружалось за горизонт. Только лунный свет помогал ему немного прийти в себя, но этого было недостаточно, чтобы бодрствовать долго.

Он проснулся поздним вечером, так что прошло всего несколько часов с тех пор, как он пережил перерождение и полностью стал деревом. Его корни теперь ощущались как пальцы ног, и он мог свободно манипулировать ими без особых раздумий и указаний. Его ветви ощущались как пальцы, и хотя они были еще слишком крепкими, чтобы размахивать ими как руками, он верил, что может направлять их рост.

И, наконец, его листья, которые он не мог оборвать в прошлом: стоило только подумать, как стебель ослабил свою хватку, и лист упал на камень внизу.

Теперь он имел полный контроль над своим телом, что, впрочем, было и отрицательной стороной того, что он был деревом. Он чувствовал естественное желание вырастить плод, чтобы распространить свое семя и расшириться во всех направлениях в поисках питательных веществ и Ци. Он также чувствовал себя ужасно уставшим без солнечного света и уже с ужасом думал о предстоящих зимних месяцах.

- Может быть, Стелла сможет построить для меня теплицу? - задался вопросом Эшлок. Это была хорошая идея, поскольку она позволила бы ему оставаться активным в зимние месяцы и, может быть, даже противостоять истощению во время холодных, темных ночей.

- Эй, Ларри, спроси Стеллу, может ли она сделать теплоулавливающее образование.

Паук передал его слова, и Стелла приостановила гравировку и посмотрела на паука, явно раздражаясь. - Дерево, перестань быть таким требовательным. Разве ты не видишь, сколько всего уже нужно? И ты хочешь, чтобы я добавила еще больше функций? И теплоулавливающую формацию? Я что, похожа на рунического мастера? Я понятия не имею, что я здесь делаю, а этот ублюдок Дуглас бесполезен в обучении!

Это было справедливо, но Эшлок наполовину ожидал, что Стелла слепо согласится. С каких это пор она стала ему отказывать? Может, она была на стадии бунтарского подростка? Ей было шестнадцать лет, так что, возможно, это было уже поздновато.

Какова бы ни была причина, все было в порядке; зима все равно наступит только через несколько месяцев, так что у него было достаточно времени, чтобы превратить весь горный массив в оранжерею. Разумеется, он не забыл и о своих детях: им тоже нужно было быть в тепле зимой!

- Мм, это может быть полезно и для красноголовых, - Эшлок не знал, как работает

нагревательная решетка, но предполагал, что это как-то связано с огненной Ци.

- Уф, я подумаю об этом завтра, - если бы Эшлок мог выпустить минутный зевок прямо сейчас, он бы это сделал. Было ли что-то еще, что требовало его немедленного внимания, прежде чем он уснет?

- О, да. Ларри, тебе нужно поесть? - Эшлок заговорил через черную Ци привязи, и паук оживился.

- Да, хозяин, - хрипло произнес Ларри, поворачиваясь к нему мордой. - Я могу спать без еды веками, но я израсходовал много энергии во время шторма Дао, поэтому голод меня гнетет.

В этом был смысл. Как и человеческие культиваторы, которые могли долгое время откладывать прием пищи из-за своей культивации, в конце концов, они тоже нуждались в пропитании. - Пока я буду спать, сходи на охоту. Возьми с собой маленького Кая и корми его объедками. Мне нужно, чтобы он стал сильнее и развивался, как ты.

Ларри отвесил неловкий поклон, а затем уполз со своей обычной жуткой тишиной, которая не соответствовала его колоссальным размерам.

Когда осталась только Стелла, усердно работающая над созданием самого чудовищного рунического образования, которое он когда-либо видел, Эшлок не мог не задаться вопросом, как они планируют заполнить эти массивные пазы духовными камнями. Даже всех месторождений духовных камней, которые он встречал в этой горе, было бы недостаточно.

Увы, это был вопрос на завтра, когда солнце осветит его листья и согреет его.

Поскольку больше ему не о чем было беспокоиться, Эшлок позволил усталости поглотить себя. Быть деревом порой было очень непросто.

Он надеялся только на то, что с Дугласом все будет в порядке, а Диана не устроит слишком большую резню в городе Дарклайт, пока он спит.

<http://tl.rulate.ru/book/82778/2959834>