

Новости о том, что на Дофламинго напал морской дозорный, быстро распространялись повсюду, так как Виола делала все возможное, чтобы собрать армию для борьбы с многочисленными силами полководца.

Сражения происходили по всему городу, пока Энель сражался с Пикой и Дофламинго.

К тому времени, как Энель разобрался с ними двумя, сражения только разгорались, так что он был весьма доволен происходящим.

Похоже, Виола готовилась к нечто подобному. Первое, что она планировала сделать, это направиться к арене, чтобы найти свою племянницу Ребекку и, надеюсь, убедить гладиаторов помочь ей.

Но пока она пробиралась туда, все куклы на улицах, казалось, превращались обратно в людей, так как Энель уже прикончил Сюгар.

Как только куклы превратились обратно в людей, народ начал вспоминать, что сделал Дофламинго, пираты и морские дозорные также превратились обратно в людей, и теперь все они стали направляться во дворец с одной целью. «УБИТЬ ДОФЛАМИНГО!»

Силы Дофламинго теперь были на исходе, а Виола продолжала пробиваться к Арене.

Дойдя до нее, она неожиданно столкнулась с Кирсом, которого, как она теперь наконец вспомнила, считала своим зятем. Он был жив, без ноги, но жив.

Однако их встреча была недолгой, так как Диаманте, который был на арене и собирался начать свой путь к дворцу, жестоко напал на них обоих.

Виола была почти разрублена на две части, если бы не Кирс, который быстро оттолкнул ее в сторону.

– Хахаха! Видеть вас, двух королевских крыс так забавно! – крикнул Диаманте, решив, что позабавится с ними.

В конце концов, Дофламинго никак не мог проиграть... И даже если Сюгар на время окажется в отрубе, все вернется на круги своя, просто у них будет гораздо больше кукол, чем раньше.

Диаманте с садистской улыбкой облизал свой клинок, а затем взмахнул им, сделав его гибким и используя как хлыст, чтобы ударить Виолу и Кироса.

Они оба отпрыгнули в сторону, Кирос сокрушался о том, что только что превратился в человека, у него был меч, но он все еще медленно привыкал к движениям, а Виола пыталась найти выход из ситуации.

- Кирос! Подумать только, я буду сражаться с «бывшим чемпионом» арены во плоти! Жаль, что ты сейчас довольно беспомощен! - Диаманте начал говорить все больше и больше о своих врагах, играя в игры разума.

Он не заметил огромного человека, который только что вошел на поле боя с большим мешком на спине.

У него не хватало руки и ноги, его оранжевые волосы были странного вида, разделенные на три части, а еще у него была короткая борода. Это был не кто иной, как Шарлотта Овен.

Он собирал ингредиенты, как просил его Энель, пока ожившие куклы, которых он видел повсюду, не превратились в людей, и не начались беспорядки.

Затем начались бои повсюду в городе, и решил проверить ближайшую заварушку. Ему было довольно любопытно, и он был уверен, что сможет справиться с большинством врагов без проблем.

Там он увидел Виолу, особого значения ей не придавал, но заметил, что у нее на плечах плащ контр-адмирала, что заставило его удивиться.

'Я видел, как несколько дозорных превратились в людей... Но этот плащ кажется довольно знакомым...' - Овен немного наклонил голову, а потом заметил кое-что.

Жирное пятно на знаке «Справедливость». Пот выступил у него на лбу, когда он вспомнил, как Энель использовал его в качестве салфетки, чтобы вытереть рот после еды мяса морского короля.

'Ага, точно его...' - издал небольшой смешок, наконец-то привлекая внимание собеседников.

Кирос уже видел его, поэтому не удивился, гладиатор лишь надеялся, что Овен не враг, так как Диаманте и так доставлял немало хлопот.

А Виола немного испугалась, когда поняла, кто этот смеющийся человек.

- Шарлотта Овен?! Что такой, как ты, делает здесь?! - воскликнул Диамант, его глаза немного

расширились.

Овен проигнорировала его, посмотрел на Виолу и спросил, – Эй! Дозорный, который дал тебе этот плащ, у него случайно не очень длинные мочки ушей? – спросил он.

Глаза Виолы расширились, она надеялась, что стоящий перед ней пират не был врагом ее благодетеля.

– Не трудись отвечать, я знаю, что он принадлежит ему. Нет никаких сомнений в этом, только не понимаю, откуда он у вас... – произнес Овен, бросаясь к Диаманту, его кулак взмахнулся и ударив по земле, где находился элитный офицер.

Диаманту удалось увернуться от удара, но волна отбросило его в стену арены, от чего в ней образовалась небольшая вмятина.

Кирос почувствовал облегчение от того, что огромный человек не был их врагом, а Виола - еще большее, мысленно решив, что Овен, скорее всего, был союзником Энеля.

– Что это значит?!?! Мы по-прежнему сотрудничаем с пиратами Биг Мам! Мы не враги! – крикнул Диаманте, глядя на Овена с паническим выражением лица.

– Ничего не поделаешь, раз этот парень ввязался в это дело, отношения разрываются, так как Дофламинго не сможет выполнить свою часть сделки, – сказал Овен, слегка потряхивая кулаком, разбрасывая обломки.

– Дофламинго ни за что не проиграет! Неважно, даже если его противник - адмирал! – Диаманте был абсолютно уверен в своем капитане, он даже не подозревал, что Дофламинго был выведен из боя за считанные секунды из-за своей неосторожности.

– Ха! Конечно! – затем Овен протянул свою руку, облаченную в хаки, чтобы схватить Диаманте, Элитный Офицер быстро согнулся, как флаг на ветру, и увернулся от атаки.

В этот момент Диаманте начал злиться, поэтому решил начать драться всерьез.

Он снова превратил свой меч в хлыст и начал пытаться атаковать Овена изо всех сил.

Шарлотта Овен не испугался развешивающегося меча, он просто протянул руку и схватил его без всяких проблем.

Диаманте был немного шокирован, но должен был ожидать по крайней мере такого от кого-то из команды Ёнко...

Затем, Овен сделал то, что тот не ожидал, - полностью расплавил лезвие, используя свой дьявольский плод.

Противник был потрясен, отпустил меч и постучал руками по земле, делая ее неустойчивой и колеблющейся.

Однако это только раззадорило Овена, ведь он был не один. Кирос тоже был там, и у него были свои счеты, ведь именно Диаманте убил его жену, сестру Виолы.

Бывший гладиатор бросился к Диаманту, не обращая внимания на то, что у того нет ноги.

Один этот поступок заставил Овена немного зауважать его, так как сам он находился в примерно такой же ситуации.

Диаманте вскрикнул, увернувшись от удара Кироса, но тут же получил прямой удар кулаком Овена и рухнул на землю.

Однако Овен не отпустил его, крепко сжимая его рукой, покрытой хаки, и поднимая вверх. Диаманте попытался вырваться из рук его, но не смог, так как хватка Овена была слишком сильной, чтобы вырваться вот так.

Овен уже собирался раздавить его, но Кирос постучал его по спине, что заставило его на мгновение остановиться.

- Что? - воскликнул пират Ёнко, повернув голову и посмотрев в глаза более низкому по росту мужчине.

- ... Я хочу быть тем, кто его прикончит, - сказал Кирос, сузив глаза и глядя на Овена без всякого страха.

Овен немного поглазел на гладиатора, затем на Виолу, которая выглядела немного напряженной из-за всей этой ситуации. В конце концов, он вздохнул, опуская Диаманта на землю, наконец-то позволив элитному офицеру пиратов Донкихота глотнуть свежего воздуха.

- Да без разницы. Делай, что хочешь, - сказал Овен, отходя в сторону, не особо заботясь о том, чтобы вмешиваться дальше.

Он ввязался в это дело только потому, что понял, что Виола, скорее всего, сообщница Энея, а в остальном ему не было дела ни до команды Дофламинго, ни до всего, что происходило в Дресс Розе.

- Спасибо за помощь, - сказал Кирос и без колебаний вонзил свой клинок в Диаманта.

Виола вздохнула с облегчением и побежала на арену, чтобы поговорить с племянницей. Пробегая мимо Овена, она лишь бросила на гигантского мужчину оценивающий взгляд.

Овен продолжал ходить по улицам, не обращая внимания на то, что происходит в королевстве Дресс Роза.

<http://tl.rulate.ru/book/76835/2473180>