

Когда Александр открыл глаза заново, все уже было по-другому.

Темная пустота вокруг него сменилась светом, а его пустынное окружение теперь сменилось большим залом.

Он не знал, что сказать по этому поводу: то, что он увидел, было, безусловно, божеством. С одной стороны, это открывало столько возможностей, но с другой стороны, порождало еще больше новых тайн.

Были ли все древние боги в различных мифологиях какими-то божественными существами?

Александр на секунду задумался над этим вопросом: существо, которое он видел, не намекало на существование других богов. Оно просто заявило, что является "Богом", тем самым, которому люди всегда поклонялись, хотя и под разными именами.

Итак, теперь у Александра был ответ на вопрос о Боге. Бог существовал, но он, конечно, не слишком заботился о человечестве. Он вовсе не был каким-то любящим отцом.

Бог, которого он встретил, был циничным существом, он послал на землю только одного посланника и наградил только двух человек.

Александр, правда, считал "наградой" первого человека, достигшего бога. В конце концов, это была вечность блаженства, о которой люди мечтали, думая о рае и тому подобном.

Остальных же людей там безжалостно пытали в течение всей оставшейся вечности, жутко похожей на то, как изображался ад во многих книгах, которые он читал. Александр не был настолько глуп, чтобы думать, что это действия любящего Бога.

Тем не менее, он был единственным, кто получил "благосклонность" этого "всезнающего бога". Может быть, наконец-то пришло время разобраться в этом поподробнее?

Осмотревшись получше, обнаружил, что почему-то сидит на троне. Трон из золота.

Когда его глаза привыкли, то заметил, что находится в огромном зале, полностью покрытом золотом. Золотые колонны, золотой ковер, как будто предыдущий владелец тела был одержим золотом.

Александр несколько раз моргнул и наконец посмотрел вниз. Нетрудно было заметить, что он был без рубашки.

Быстро обнаружив, насколько он бледен, можно было заметить, что он всегда был белокожим, но из-за многочисленных путешествий всегда был более загорелым.

Теперь же он был настолько белым, насколько это вообще возможно. Единственное, что было хорошо, так это то, что его мышцы были хорошо выражены, по крайней мере, в приемлемой степени.

На руках и лодыжках были золотые браслеты, а на больших пальцах ног - золотые кольца. Все это делало его похожим на какого-то богатого барона.

Следующее, на что он обратил внимание, была его одежда: на нем была только пара мешковатых штанов с волнистым узором и голубой кусок ткани, который прикрывал только зад, похожий на юбку. Они были очень удобными, сделанными из очень эластичного, возможно, дорогого материала.

Затем ему стало казаться, что его внешность выглядит все более и более знакомой, и только тогда до него дошло, что его чрезвычайно длинные мочки ушей, достигающие до талии, украшены золотыми серьгами.

'Святое дерьмо... Я Энель, не так ли?'. Александр был человеком многих талантов, но археология была не единственным, что интересовало его в этом мире, он также питал страсть к вымышленным произведениям.

Ван-Пис была его находкой в течение очень долгого времени, история, которая ему очень нравилась, и по которой ему нравилось строить теории. Особенно ему нравилось изучать изображенные понеглифы.

Он никогда не пытался расшифровать их сам, поскольку это было просто развлечением, но ему нравилась их концепция. Десятилетия истории, запертые в закодированном языке, изваянные на нерушимых кусках камня, от которых власть имущие просто не могли отмахнуться.

Это была чрезвычайно интригующая ситуация.

Он просмотрел бесчисленное количество теорий о аниме и даже создал множество своих собственных. Многие из них вращались вокруг бесчисленных загадок, которые таило в себе аниме.

Ему всегда казалось странным, что такая захватывающая история скрывается за таким по-детски простым видом... Ну, если подумать, аниме не было таким уж детским, в нем было много очень серьезных тем, и в нем было много сцен насилия.

Он медленно поднялся со своего трона, вспомнив еще одну особенность Энеля, о которой он немного забыл... У него был высокий рост. Он достигал 2,7 метра в высоту, лишь немного уступая в росте адмиралам.

Александр сделал несколько растяжек с новым телом, быстро заметил декоративный круг с

четырьмя деревянными барабанами. Они показались ему похожими на те, что были в легенде о боге Райджине, и очень подходили для той силы, которой он теперь обладал.

Затем он протянул руку в сторону трона, как будто это была мышечная память, и схватил золотой посох, который был такого же роста, как и он сам.

- Как странно... - еще раз проговорил Александр... И тут случилось нечто из ряда вон выходящее.

Он быстро схватился за голову, почувствовав жгучую боль, мгновенно охватившую ее. В его сознание ворвались воспоминания целой жизни, воспоминания Энеля.

Однако Александр быстро справился с болью, ему были не чужды случаи таких "ударов", так что это удивило его лишь на мгновение.

В следующие несколько минут он понял, где именно находится и в каком месте временной шкалы этой истории.

Он также понял кое-что еще... Его силы.

Обладание дьявольским плодом Логии давало человеку определенное чувство превосходства над другими, но Александр не был просто никем, он прекрасно знал, что существует множество людей, способных преодолеть его защиту.

Но у Энеля не было такой предусмотрительности, он просто считал себя богом, потому что ему в руки попал плод, который весь мир считал одним из немногих непобедимых... Он был на том же уровне, что и Белоус, самый сильный человек на свете.

Но силу нужно было тренировать, иначе это было все равно, что иметь тупой огромный клинок. Очень полезно против деревянных инструментов и мелкого оружия, но бесполезно против других гигантских клинков.

Затем была Мантра, спасительная благодать Энеля. Хаки Наблюдения была разработана для того, чтобы видеть на большом расстоянии.

Даже сейчас Александр мог чувствовать всю Скайпию, благодаря силе дьявольского плода, Энель даже мог подслушивать разговоры в радиусе действия своего Хаки.

Хаки Наблюдения был доведен до такой степени, что даже позволял немного заглядывать в будущее. Но это было несовершенно, на уровне Катакури, который мог видеть на 10 секунд вперед.

Кроме того, из воспоминаний Энеля Александр мог сказать, что он был относительно близок к прибытию Соломенных шляп на Небесный Остров. Из того, что его люди рассказали Энелю, золотой корабль, который они строили, был относительно близок к завершению.

До их прибытия мне нужно исправить довольно много вещей... вздохнул Александр, окончательно решив принять свое новое обличье. Отныне в этом новом мире он будет жить под именем Энель.

Но это также означало, что теперь ему придется исправлять бесчисленные самонадеянные ошибки Энеля. И он хотел сделать это до того, как появятся Соломенные Шляпы. По крайней мере, обрести хоть какое-то подобие покоя.

Энель вздохнул, потирая висок от разочарования. 'Почему предыдущий владелец этого тела был таким куском дерьма?'

Первое, что стояло в его списке дел... каким-то образом разрешить конфликты на Небесных Островах, а также уменьшить страх людей.

Энель знал, что вернуть доверие людей невозможно, ведь прошлый Энель был тираном, который внушал им страх уже почти 8 лет.

Однако он верил, что есть относительно простое решение для всей ситуации... Поставить во главе Небесных Островов кого-то, кому люди могли бы доверять.

Того, кто, вероятно, действительно захочет положить конец войне, которая длится уже 400 лет.

И так получилось, что Энель точно знал, кто является наиболее подходящим человеком.

Со вздохом он вышел из своего храма: пора было навестить старика, который жил где-то в Скайпии.

<http://tl.rulate.ru/book/76835/2370878>