

"Я не заинтересован, а ты не талантлива".

Простая фраза, но она стала острым копьем, пронзившим сердце Ишиды Юлонга.

После того как Ичиги Куросаки избил его до глубины души, он, спотыкаясь, вышел из кампуса.

По дороге он начал задумываться о смысле своей жизни.

Зачем он использовал дух-приманку, чтобы привлечь Сю и бросить вызов Ичиги Куросаки?

Даже победа не доказывает, что Квинси благороднее и выше Смерти.

Бессмысленная игра.

Итак...

Какой пустой и скучный парень затеял эту игру?

Возможно, в глазах других одноклассников он красив, богат, отлично учится и имеет блестящее будущее. Его можно считать образцом победителя в жизни.

Но эти...

Ни то, ни другое не было тем, чего хотел Юлонг Ишида.

Как бы хорошо он ни старался, дед не мог вернуться к жизни.

Корень, поддерживающий его в молчаливом обучении гасителя, - это "ненависть" в его сердце.

Он просто бедный клоун, движимый ненавистью.

С самого начала и до конца у него нет ни одной четко видимой цели.

Исида Юлонг чувствовал, что не может продолжать так жить.

Ему нужно установить долгосрочный идеал.

Поступить в хороший университет?

Именно так.

С вашей собственной изобретательностью вам вряд ли потребуются прилагать дополнительные усилия, и вы сможете добиться этого шаг за шагом.

Присоединиться или создать процветающую публичную компанию?

Просто повторите старый путь моего отца.

Для обычных людей то, что требует много труда и пота, может быть достигнуто Ишидой Юлонгом.

Это также привело его в полное замешательство.

Блуждая по лесной тропинке, Исида Юлонг увидел совсем другого человека.

Черные волосы и белая одежда, свежие и чистые, явно в отличной физической форме, но если закрыть глаза, то сразу забудешь внешность другого человека.

Благодаря этому Исида Юйлун на время избавился от боли в сердце.

Ван Янь посмотрел на потерянного мальчика с полуулыбкой и слабо спросил: "Что тебе нужно?".

Голос собеседника прозвучал глубоко в сердце Ишиды Юлонга.

Странно.

Хотя это китайский язык, он может легко понять его.

Исида Юлонг - умный человек.

У него самого не было ответа, поэтому он решил спросить: "Что ты можешь мне дать?".

Услышав это, Ван Янь наклонил голову, задумался на мгновение и ответил: "В этом самолете я могу сделать все, что угодно".

Этот ответ был наполнен атмосферой средней школы, он был произнесен в серьезной манере, что заставило людей рассмеяться.

Но Исида Юлонг не мог смеяться.

Его тело было напряжено, зрачки слегка сузились, а потовые железы начали выделять пот.

Стоя перед Ван Янем, он чувствовал себя как человеческий ребенок перед голодным драконом и как каноэ в бурном море, без малейшего чувства безопасности.

Он проглотил слюну, едва увлажнив пересохшее горло, и сказал резким голосом: "Я... ничего не хочу".

Ван Янь слегка хихикнул: "Правда? Ты не хочешь, чтобы имя Мастера Квинси прозвучало на весь мир, а Бог Смерти исчез?"

Голос Ишиды Юлуна начал дрожать, но он решительно ответил: "Думаю, да. Но в этом деле процесс важнее результата".

Ван Янь одобрительно посмотрел на Исиду Юйлуна.

Он слегка кивнул: "Ты не хочешь обрести вечную жизнь и абсолютную власть? Не хочешь воскресить своего деда?".

Странно, что это звучит как большой разговор, но Исида Юлонг не сомневается в способностях собеседника.

Он стиснул зубы, глубоко вздохнул и молча склонил голову.

Воскрешающий дедушка?

Возможно, у другой стороны действительно есть такая способность, но Исида Юлонг не верит в

доброту другой стороны.

Какой смысл воскрешать ходячего мертвеца?

Ему казалось, что он разговаривает с дьяволом, и если он не будет осторожен, то попадет в ловушку другой стороны и продаст свою душу кусочек за кусочком.

Бесчисленные истории о вечной жизни заканчивались трагедией.

Например, "Интервью с вампиром", "Кровь", "Анекдот о Дракуле".

Уроки прошлого - учитель последнего.

Исида Юйлун не верит, что пирог упадет с неба.

Услышав это, Ван Янь вздохнул.

Маленький дьявол перед ним оказался не так хорош, как он думал.

Другая сторона просто достаточно бдительна и не обладает настоящей великой мудростью.

На самом деле, так и должно быть.

В противном случае Исида Юйлун должен был лучше проявить себя в изначальной линии судьбы.

Ван Янь глубокомысленно посмотрел на собеседника и серьезно сказал: "Так что... чего ты хочешь, действуй сам".

Закончив говорить, он взмахнул рукой, и фигура мальчика в очках перед ним мгновенно исчезла без следа.

Он использовал полномочия путешественника во времени и перебросил Исиду Юлонга в другой мир.

Мир, полный ведьм.

Такой ход - просто ради забавы.

Ван Яну было все равно, какой результат он может получить.

Он сосредоточился на процессе и его реализации.

Исида Юлун отправится в другой мир, может быть, сто лет будет терпеть лишения, как обычный человек, и в конце концов превратится в лесс; может быть, он понравится завистливой ведьме, как Уюки Анг, и будет наделен нулевой силой [Возвращения смерти], а затем получит возможность читать и оживлять неограниченное количество файлов, и проживет причудливую и легендарную жизнь.

Короче говоря, у нынешнего Исиды Юлонга нет капитала, чтобы стать реинкарнатором.

Ему не хватает желания, сожаления и мотивации.

Главное пространство **** не является мусорной свалкой, все с этим смирились.

Возможно, у будущего Исиды Юлонга есть квалификация, чтобы вступить в ряды реинкарнаторов.

Но сейчас он...

Ван Янь посмотрел на него сверху вниз.

...

в одно и то же время.

Виртуальный круг, виртуальный ночной дворец.

Это бесплодная земля, повсюду песок, белый песок заполняет небо, безлюдная и пустынная сцена.

Здесь нет растений, а такие вещи, как мертвые ветки, на самом деле являются каким-то кварцем.

Улькиорра держал в руке маленького виртуального питомца, скучающе почесывая его маленькую маску.

Этим маленьким звероподобным фантомам не нужно пожирать и убивать, они могут выжить только благодаря высокой концентрации свободных духов в ночном дворце фантома.

Ему нравятся эти маленькие существа, не запятнанные кровью.

Позади Улькиорры стояли пять из десяти клинков.

Балегон Руизумбон, Нелли Эль дю Одиссефак, Нейтра Гилгар, Гриммджоу Джакарджак, Джейми.

Двое из них рангом выше Улькиорры.

В виртуальном круге все основано на силе, и рейтинг можно использовать только в качестве ориентира.

После просветления Ван Янем, маска на лице Улькиорры была полностью разбита, и даже дыра в его груди была полностью заполнена.

Сила разбитого лица видна по внешнему виду.

Чем ближе ты к человеку, тем менее бессодержательно твое тело, и тем более тиранической будет твоя сила.

Улькиорра был достоин своего нынешнего облика.

После того, как он легко убедил Шестиклинкового Гриммджоу и Второго Клинка Балегана, бывшие Три Клинка Нилу и нынешние Пять Клинков Нейтра плыли по течению и присоединились к его команде.

Началась борьба за узурпацию.

Напротив лагеря Улькиорры гордо стоял Сосуке Айдзен и его генералы.

<http://tl.rulate.ru/book/74308/2184124>