

Утром, перед тем, как ушла из дома, Анна специально сказала Гаеа, что у неё была дополнительная работа и она вернется вечером чуть позже. Так у неё будет время поучиться у Дубиана.

Возвращаясь вечером домой, она нарочно зашла в таверну, купила еды и питья на сэкономленные медные монеты. Затем она тихо вернулась на гранатовый переулок и незаметно пробралась в руины.

"Дубиан?" - прошептала Анна.

Дубиан вышел из тени, и Анна поспешно подошла и протянула ему бумажный пакет с едой и соком.

"Я купила шашлык. Когда ранен, нужно есть больше мяса", - сказала Анна.

"Спасибо", - Дубиан улыбнулся и взял бумажный пакет. Затем он достал ещё одну золотую монету и передал её Анне.

Анна была ошеломлена. Она не могла не вздохнуть. Маги были действительно богаты... Погодите, это неправильно. Воистину, магами могли стать только богатые люди. Дубиан имел фамилию, что означало, что он был дворянином.

Однако все ли дворяне, ставшие магами, заканчивали так же плачевно, как Дубиан? Очевидно, у Улисса была очень комфортная жизнь. Лорд города, Граф Уилсон, разрешил ему временно остаться в графском поместье, и обращался с ним очень вежливо, как правило, почти не беспокоя его.

Анна вспомнила, что Дубиан сказал, что он падший маг. Может, все падшие маги были такими же несчастными, как и он... Если бы она могла стать магом, она точно не была бы темной.

Анна взяла золотую монету и сказала: "Я приму её, но после этого тебе не нужно давать мне золотые монеты"

Она уже рассчитала. Согласно её нынешнему стандарту потребления при покупке еды для Дубиана, это будет 30 медных монет в день, что эквивалентно 10 серебряным монетам в месяц. Оставшаяся золотая монета и 80 серебряных монет были её деньгами за молчание и оплату труда, и эта сумма была эквивалентна монетам, которые её папа мог накопить без еды и питья за три года.

Что же касается того, чему он её учил, то для них это тоже было полезно, так что это уравнивало друг друга.

Когда Анна закончила уговаривать себя, она села в сторонку, наблюдая, как Дубиан ест.

Состояние Дубиана сегодня было лучше, чем вчера. Во время еды его движения были очень изящными, и, если сравнивать с разрушенным домом, он был похож на круглый колышек в квадратной дыре.

Поскольку часть верхушки руин была прожжена, лунный свет падал прямо вниз. Внутри было не так темно, чтобы ничего не разглядеть, поэтому не было необходимости рисковать и разжигать костер.

Когда Дубиан закончил есть, он сел с Анной. Вспоминая вчерашнее обещание, он сказал: "Я

позволю себе спросить, занималась ли ты когда-нибудь с учителем?"

В этом мире термин 'учитель' обычно относился к ученым, передающим знания. Слова Дубиана должны были эвфемистически спросить Анну, грамотна ли она, поскольку грамотность была необходимым условием на пути становления магом.

"Нет, я не могу прочитать ни слова", - очень неохотно ответила Анна, а затем последовала ещё одна фраза: "Но я очень быстро всему учусь"

Нужно дать учителю понять твою ситуацию, чтобы он мог учить в соответствии с твоими способностями.

Дубиан был немного удивлен прямоотой Анны. Конечно, он не сомневался в том, что она сказала о своей быстрой учебе. Ведь со вчерашнего дня и по сегодняшний день она доказала свою уникальность.

"Сегодня я сначала научу тебя основным символам", - сказал Дубиан. Он впервые учил кого-то, но и его серьезно учили из рук учителя, и он знал процесс обучения грамоте.

Основные символы? Это было примерно эквивалентно 26 буквам английского алфавита.

Анна молча кивнула.

Знания в этом мире были ценным ресурсом, а бумага - нет. Просто у обычных людей не было особой потребности в бумаге, поэтому бумаги для письма в семье Анны, естественно, не было.

Поэтому под лунным светом Дубиан использовал гравий, чтобы нарисовать основные символы на пыльной земле, и научил Анну произношению.

Всего было 22 основных символа. Сначала Дубиан написал их все на земле, а затем прочитал все сразу.

Когда Дубиан читал символы вслух, Анна молча запоминала их. Когда Дубиан закончил читать, она снова просмотрела символы и обнаружила, что помнила 80% из них.

После того, как Дубиан все прочитал, он снова указал на основные символы и прочитал один из них, чтобы Анна процитировала его.

Анна повторила за Дубианом, прочитав все от начала до конца, и этого ей хватило, чтобы все запомнить.

Эти основные символы были чем-то похожи на греческие буквы, а произношение было в пределах нормы, так что запомнить было несложно.

Прочитав вместе с Анной, Дубиан сказал: "Анна, попробуй сначала запомнить это, спрашивай, если не получается"

Анна кивнула и прочитала их про себя, убеждаясь, что не забыла, а затем произнесла вслух все 22 основных символа.

Сначала Дубиан подумал, что Анна только запоминала. Он внимательно слушал, чтобы исправить её неправильное произношение, но даже когда Анна прочитала все основные символы, он не нашел возможности сделать это.

Дубиан удивленно спросил: "Ты все запомнила?"

Анна кивнула: "Да"

Дубиан замолк. Изначально он думал, что мог потратить 4 или 5 дней на эти основные символы, пока у Анны не сложится о них общее впечатление. Чтобы по-настоящему познакомиться с ними до такой степени, чтобы можно было прочесть их, когда увидишь, и записать, когда услышишь, потребовалось бы от недели до 10 дней. После этого приходилось бы часто перечитывать и закреплять, чтобы не забыть.

Но Анна только дважды услышала, как он читал их, и сразу же запомнила. Когда он учился у своего учителя элементарного образования, ему потребовалось почти 3 дня, чтобы полностью овладеть этим.

Дубиан недолго молчал. Он начал испытывать мастерство Анны заранее.

После диктанта, в котором Анна сделала все правильно, Дубиан смирился с тем, что действительно встретил очень талантливую 'ученицу'.

На лице Дубиана появилась улыбка, и он без колебаний похвалил её: "Анна, ты действительно самый одаренный человек, которого я когда-либо видел. Если бы ты родилась в знатной семье, ты уже давно смогла бы стать гением с репутацией"

Анна скромно проговорила: "Ты слишком вежлив"

В глубине души она прекрасно знала, что она не гений. Просто накопление многолетнего образования позволило ей сформировать набор собственным методов обучения, которые позволили ей быстро освоить новые навыки.

По сравнению со вчерашним днем темные морщины на лице Дубиана не сильно уменьшились. В этот момент она все ещё могла видеть чистую радость на молодом и красивом лице: "Нет, сказанное мною не преувеличение. Если ты изучаешь заклинания и можешь поддерживать такой талант, возможно, ты сможешь даже стать одной из миллиона 5-звездочных магов"

Анна услышала, что Дубиан начал говорить на тему, связанную с магами, и быстро села, спрашивая: "Я слышала, что только те, у кого есть близость к элементам, могут изучать заклинания, и есть только два способа проверить, близок ли человек к стихиям, пойти в церковь или найти Ассоциацию магов. Это так?"

Дубиан кивнул: "Да. Для проверки родства с элементами требуется особая смешанная элементная руда, которая встречается очень редко и уже давно монополизирована Ватиканом и Ассоциацией магов", - он улыбнулся, выражение его лица было несколько тонким: "Но на самом деле, пока есть учитель, готовый научить тебя, тебе не нужно проходить проверку для изучения заклинаний. Хотя чистая темная близость встречается очень редко, как только она будет обнаружена при испытании Ватиканом, никто не сможет спасти тебя"

Анна была в восторге. Прямо сейчас перед ней находился маг, желавший научить её. Тестовый сбор в размере 5 золотых монет мог быть сэкономлен!

Затем она тихонечко спросила: "Неужели тело с чистым родством с тьмой так непростительно? Разве заклинания не просто очень полезный инструмент? Разве не дело человека, который владеет инструментом, использовать его во благо или во зло?"

Дубиан удивленно посмотрел на Анну. Он не ожидал, что у простой крестьянки вроде нее может быть такое мнение. Он горько усмехнулся: "Это дело не так просто. Мой учитель сказал мне, что в этом мире есть 8 природных элементов: ветер, огонь, вода, земля, молния, золото, свет и тьма. Ватикан украл элемент света и назвал его святым светом, а тьму сделал противоположным элементом, чтобы подавить его. Ватикан обладает великой силой, и люди верят в богиню света. Те, у кого чистая близость с тьмой, или даже тела, совместимые с темным элементом, считаются злой силой, враждебной богине, и будут уничтожены"

Как атеистка, не раз проявлявшая неуважение к богине в своем сердце, Анна по понятным причинам сказала: "Значит, богиня света не существует, так?"

Кто сказал, что в мире западной фантастики должен быть бог? Сверхъестественные элементы не обязательно должны были основываться на существовании богов. Микромир здесь должен был отличаться от её мира. Эти природные элементы могли создаться сами по себе после большого взрыва этой вселенной.

В большинстве стран этого мира Ватикан повсюду учредил церкви. Все верили в Богиню Света. Только как называемые 'падшие маги', преследуемые Ватиканом, совсем не верили в богиню света. Более того, прежде чем стать 'падшими магами', они тоже были набожными верующими в богиню.

Поэтому Дубиан не мог не посмотреть на неё с изумлением, когда услышал шокирующее заявление Анны о том, что богиня не существовала.

После того, как Анна услышала, как Дубиан сказал, что Ватикан будет подавлять темных магов, она поняла, что говорить о богине перед Дубианом безопасно.

Она улыбнулась: "Я несколько раз тайно говорила плохие вещи о богине, но она ни разу не наказала меня. Думаю, ей либо наплевать на такие мелочи, либо она просто не существует. Теперь я знаю, что она не существует"

Узнав об этой новости, Анна почувствовала себя очень комфортно. Мир без богов был слишком дружелюбен к атеистам.

Что же касается демона... Пережив множество надежд и разочарований, она почувствовала, что все же надежнее всего было полагаться на себя. Ей было лучше поучиться у Дубиана и найти способ уничтожить демона самостоятельно.

Учитывая, что изучение магии должно быть чем-то, что демон может вытерпеть, Анна не боялась быть обнаруженной демоном. Однако она боялась, что демон узнает, что она давно видела его насквозь, поэтому никому не расскажет о демоне, в том числе и Дубиану. В лучшем случае, если Дубиан упомянет о демонах в будущем, она сделает вид, что нечаянно скажет несколько слов, но она никогда не возьмет на себя инициативу упомянуть об этом.

"Я впервые встретил такого человека, как ты..." - начал Дубиан, не зная, как описать ситуацию Анны. Её отношение только что было таким, словно она никогда не верила в богиню, поворачиваясь так быстро.

Анна сказала: "Если богиня действительно существует и так добра и милосердна, как говорили жрецы, то какова наша нынешняя жизнь? Каждый день мы открываем глаза и без остановки работаем за дневную еду. Мы едва сыты даже после тяжелого рабочего дня, и на следующий день мы должны делать это снова. Любая случайность разрушит эту хрупкую ситуацию. Если богиня действительно существует, если она добра, почему она должна позволять нам терпеть

эти лишения?"

Вера этого мира в богиню света была действительно суровой. Они искали мирного мира после смерти. Когда они умирали, все можно было получить в царстве богини, поэтому любой верующий мог ответить Анне так: Сегодняшние страдания - испытание, и только пройдя испытание богини можно войти в её царство после смерти.

Но, конечно, Анна в это совершенно не верила.

Дорога была под ногами, и вы могли создать любую жизнь, которую хотели бы прожить. Как вы можете ждать, пока другие подадут милостыню?

Даже если бы богиня действительно существовала, она бы не передумала.

Дубиан удивленно посмотрел на Анну. Он чувствовал, что Анна действительно особенная девушка. На самом деле он знал её всего 24 часа, и его мнение о ней много раз менялось.

Вдруг из глубины его сердца вдруг вырвалась мысль. Если бы у Анны была чистая близость к темному элементу, то у него мог бы быть ещё один надежный партнер.

Но затем он горько улыбнулся и отбросил свои мрачные мысли. Как 'падший маг', разыскиваемый Ватиканом, он точно знал, насколько опасной и одинокой была эта группа. Ему пришлось отделиться от своей семьи и скрыться со своим учителем. Иногда были менее религиозные лорды, которые хотели одолжить их силу, чтобы нанять их. В этом случае они могли жить намного комфортнее, но большую часть времени им все равно приходилось беспокоиться о преследовании Ватиканом.

Как и в этот раз, он случайно столкнулся с группой переодетых священников. Их было слишком много, и он был на грани смерти, когда сбежал.

Он не хотел, чтобы девушка перед ним, чьи глаза были сосредоточены и блестели, когда она училась, испытала такую бродячую и ненадежную жизнь.

"Я полностью с тобой согласен, но ты не должна говорить об этом перед последователями Богини Света", - серьезно предупредил Дубиан: "Ватикан осудит тебя и даже публично казнит"

Анна кивнула и улыбнулась: "Я не дура, я сказала это только при тебе"

Дубиан также знал, что слишком сильно беспокоился, и улыбнулся, возвращаясь к теме: "Ты очень быстро учишь слова. Думаю, ты можешь освоить базовый словарный запас и грамматику, необходимые для изучения заклинаний, в течение полумесяца. После этого я научу тебя заклинаниям. Пока изучаешь базовый словарный запас и грамматику, также можешь попробовать медитировать по методу, которому я научу тебя, чтобы контролировать, тренировать и увеличивать свою умственную силу"

Анна села прямо, как в школе, и записала то, что сказал Дубиан.

Она страстно желала этого и много раз разочаровывалась. Теперь, когда она действительно могла изучать заклинания, это казалось сном. Её сердце билось очень быстро, и она была слишком взволнована, но ей пришлось остыть, чтобы сдержаться, а не закричать и не начать скакать, как дура.

"Сегодня мы остановимся на основных символах, и ты сможешь просмотреть и закрепить их

самостоятельно, когда вернешься. Теперь я собираюсь рассказать о некоторых общеизвестных фактах, которые должен знать каждый маг", - Дубиан думал и говорил одновременно. Он впервые был учителем, поэтому для него это тоже было испытанием.

Анна смотрела на Дубиана, не моргая, в её глазах читалась тяга к знаниям дошкольника.

Дубиан слегка кашлянул, немного смущенный, но ученики действительно должны внимательно смотреть и слушать учителя в классе. У него не было другого выбора, кроме как проигнорировать неудобное наблюдение этих ясных глаз, и медленно сказать: "Только те, у кого есть родство со стихиями, могут практиковать заклинания, а наличие у кого-либо родства со стихиями определяется при рождении. Те, у кого есть близость к элементам, могут иметь близость только к одному элементу, что называется чистой близостью к элементу, например, у меня чистая близость к темным элементам. Большинство имеют родство с несколькими элементами, и в рамках этого имеют наибольшую близость к определенному элементу. Чистая близость к элементам и множественная близость к элементам не имеют разницы с точки зрения таланта к изучению заклинаний. Есть только разница в типах заклинаний, которые можно использовать. Талант человека к изучению заклинаний связан с его способностью к обучению и духовной силой. Твои способности к изучению очень сильны. Если у тебя есть родство со стихиями и твоя духовная сила может не отставать, то ты станешь гением, которому все завидуют"

Анна подумала про себя: 'Совсем как Удисс, который в юном возрасте стал 4-звездным магом'.

Она вспомнила, что как-то раз Улисс использовал заклинания ветра. Это был первый раз, когда она испытала и увидела магию заклинаний собственными глазами. Она никогда не забудет это чувство. После овладения демон создал перед ней огненного дракона. Она чувствовала, что это, вероятно, была изначальная способность Улисса, а это означало, что у него было по крайней мере два родства с элементами.

"Маг 4 звезд... очень удивительный?" - вмешалась Анна.

Дубиан не удивился тому, что Анна знала о маге 4 звезд. Они были распространены как легенда среди простых людей, но они могли знать только слово, а не его истинное значение.

"Сейчас уровни магов варьируются от ученика и от 1 звезды до 5 звезд. Вообще говоря, в возрасте 7 лет человека проверяют, есть ли у него близость к элементам. Если да, то они начнут учиться как ученики мастера. После пяти лет базового обучения они могут пройти тест, чтобы стать магом с 1 звездой. После этого каждый уровень занимает около 5, 10, 15 лет обучения. Ты не можешь просто стать магом 5 звезд, усердно работая и участь. Обычные, талантливые люди могут стать магом 4 звезд в свои сорок, и тогда для них это конец"

Выслушав объяснения Дубиана, Анна поняла, каким гением был Улисс. Ему было немного за 20, и хотя кто-то ещё был всего лишь магом 2 звезд, он уже был магом 4 звезд.

—Теперь видно, как ужасен тот демон. Даже такой гений не смог помешать демону овладеть собой!

У неё начало возникать ощущение, что даже если бы она была ещё и гением с умственными способностями, она не смогла бы сразиться с демоном даже после десятилетий обучения.

Анна быстро выгнала из головы все негативные мысли. Она не могла сдаться, даже не начав!

"Тогда, Дубиан, ты маг скольких звезд?" - с любопытством спросила Анна.

Дубиан был немного смущен, когда сказал: "Таких падших магов, как мы, нельзя оценивать. Мой учитель сказал, что мой уровень должен быть в районе 3 звезд"

Анна подсчитала в уме. По словам Дубиана, было нормальным стать магом 3 звезд в возрасте 27-28 лет, а он выглядел на 20 с небольшим, что показывало, что его талант тоже был очень хорош.

"Это восхитительно!" - искренне воскликнула Анна.

Дубиан слегка покраснел. Он впервые услышал такие искренние комплементы от красивой девушки. К счастью, темные морщины на его лице скрывали румянец.

"Мой талант не слишком высок..." - Дубиан быстро сменил тему и продолжил: "После того, как Ватикан захватил элемент света, сегодняшние маги делятся на три типа: маг святого света, стихийный маг и падший маг. Светлый маг - это маг, специализирующийся на элементе света, поэтому их также называют жрецами. Уровни такие же, как и у стихийных магов, от ученика до 5-звездочного. Понтифик - жрец 5 звезд. Падшие маги - так нас называет Ватикан. На самом деле, мы предпочитаем называть себя темными магами"

У Анны в душе была маленькая мысль: демон может вселиться в мага 4 звезд, а как насчет жреца 5 звезд? Хотя богиня не существовала, Понтифик был настоящим магом 5 звезд. Может, он мог уничтожить демона?

Она временно спрятала эту маленькую мысль в своем сердце. Если она действительно исчерпает все методы в будущем и все ещё не сможет убить демона, это также будет ещё одним методом.

"Тогда жрецы скольких звезд являются пастырями церкви?" - спросила Анна. Она вспомнила, что Отец Людовик даже не заметил существование демона, и ей стало любопытно.

Дубиан сказал: "Это не обязательно так. Должности в Ватикане не привязаны строго к уровням мага. Подобно кардиналам в храме Ватикана, они могут быть жрецами с 5 или 4 звездами, и они не обязательно имеют чистую близость к элементам света. Говорят, что только Святому Сыну церкви нужно иметь чистое родство с элементом света, и каждый понтифик избирается из Святых Сыновей, прошедших испытания"

Святой Сын... звучит очень желанно.

Анна не могла не подумать: 'Стихийный маг 4 звезд не смог победить демона, но что насчет светлого мага 4 звезд?'

Она очень надеялась, что несколько Святых Сыновей, проходящих мимо, смогут взорвать демона.

Анна была очарована, но услышала, как Дубиан сказал: "Давай закончим на этом сегодня. Завтра я научу тебя медитировать"

Анна увидела, что было действительно поздно, поэтому улыбнулась и сказала: "Хорошо, тогда я пойду, увидимся завтра!"

Анна повторила основные символы несколько раз перед сном и ещё раз после того, как встала на следующий день, и была удовлетворена, когда обнаружила, что у неё получалось лучше, чем вчера.

Она чувствовала, что её умственная сила не должна была быть проблемой, и следующим шагом было молиться, чтобы у неё была близость к стихиям.

Прибыв в имение графа, Анна вспомнила, что вчера демон насильно согласился учить её сегодня, и не могла не вздохнуть с грустью на лице.

Но когда она просила у Ребекки уйти и должна была объяснить причину, она все равно должна была выглядеть взволнованной. В конце концов, маг 4 звезд лично обучал её грамоте. Было ли для служанки что-либо почетнее, чем это?

Ребекка была удивлена после того, как гениальный маг, который обычно жил в самой простой форме, поручил Анне доставлять ему еду, но она не могла не удивиться ещё больше, услышав только что слова Анны.

Ребекка некоторое время молчала. Она, естественно, не смутила Анну. Каждый имел право на лучшую жизнь. Ей нравилась серьезность Анны. Хотя об Анне ходило много слухов, она больше верила собственному суждению.

Конечно, Ребекка не знала, что на самом деле Анна предпочла бы, чтобы Ребекка усложнила ей жизнь, чтобы у неё была причина не идти.

Было 8:30 утра, и до того, как она должна была доставить еду Пэрришу, оставалось ещё три часа, и в эти три часа Анна отправится к демону, чтобы получить образование.

Анна подошла к маленькому строению, где жил демон. Демон ждал её в комнате, где он обычно ел. Она обнаружила, что слуга Улисса, которого она встретила на дороге, немного странно посмотрел на неё, но она сделала вид, что не заметила этого.

Она не имела никакого отношения к тому, что его господин вел себя странно, понятно? Если он был так способен, почему он не достал демона и не избил его!

Когда Ротгарр увидел прибывшую Анну, он начал думать о том, чему он собирался научить Анну сегодня.

Его целью было вычислить Анну. Учить её читать - это лишь притворство, поэтому, конечно, он не тратил много времени на подготовку.

Лингва франка мира людей такой же, как и у мира демонов, но у разных рас мира демонов все ещё были разные языки, а у некоторых людей даже был свой собственный словарный запас. Ротгарр, конечно, хорошо владел лингва франка, но он никогда не был учителем, поэтому, естественно, не знал, как учить учеников, а Улисс не помнил подобного опыта.

Анна стояла перед демоном три минуты, но тот молчал. Она не могла не посмотреть на него.

Он тоже смотрел на неё и вдруг сказал: "Как ты хочешь учиться?"

Над головой Анны чуть не выскочили вопросительные знаки. Он был учителем или она? Если не можешь учить, то не учи! Простопусти её и покончим с этим!

Из-за Дубиана исчезла единственная искупительная ценность этого демона в её глазах. Сейчас она избегала его, как чумы.

Увидев, что демон, похоже, не получил ответа, у Анны не было другого выбора, кроме как

сказать: "Тогда... начнем с основных символов?"

Ротгарр улыбнулся и сказал: "Очевидно"

Анна: "... Психопат!

Ротгарр, естественно, не знал, как Анна ругала его про себя. На столе лежала стопка бумаг, которые он попросил слуг подготовить. Рядом лежало перо и черные чернила. Он взял гусиное перо, обмакнул его в чернила и написал все основные символы.

Затем он передал бумагу Анне.

Анна взяла её, а затем взглянула на демона слегка пустым взглядом.

Ротгарр нетерпеливо проговорил: "Ну, смотри"

... Но я неграмотна. Что ты говоришь мне посмотреть? Ты думаешь, что я смогу понять?

Анна закатила глаза в своем сердце. Она могла только опустить голову и притвориться, что читала слова на бумаге.

Надо сказать, что почерк у него был довольно красивый. Только вот... почему 25 символов? Откуда взялись три лишних символа?!

<http://tl.rulate.ru/book/71327/2742993>