

Кислота, хранившаяся в желудке демона, расплавил траву, но теперь из земли уже поднимались новые травинки, более высокие, чем прежде. Санни потребовалось некоторое время, чтобы найти между ними монеты... дождь тоже не помог. Но в конце концов он обнаружил все три.

Монеты были идентичны первой: они были отлиты из золота и тяжелые, на одной стороне был изображен красивый деревянный корабль с деревом, растущим вокруг его мачты, а на другой — лицо таинственного незнакомца.

Спрятав монеты в рюкзак, Санни вытер дождевую воду с лица и посмотрел на останки крылатого демона. Во вспышке молнии он увидел все существо целиком: красную траву, проросшую сквозь белые кости, тьму, гнездящуюся в пустых глазницах, страшные клыки, сжимающие массивные, мощные челюсти.

Даже в смерти это существо выглядело устрашающе.

«Откуда ты взялся, уродец?»

Вздохнув, Санни посмотрел на небо, позволяя дождю некоторое время хлестать его по лицу. Все шансы выследить летающую мерзость по следам ее крови исчезли. Что еще он мог сделать?

Закрыв на мгновение глаза, Санни прошел несколько шагов и достал из грязи обгрызенный кусок дерева. Как он и помнил, он напоминал отломанный угол сундука с полоской металла, укреплявшей его. И полоска металла, и само дерево были с силой вырваны из сундука, похоже, укусом мертвого демона.

Это означало одно... где-то здесь должен быть по крайней мере один сундук, полный таинственных монет.

Но как Санни собирался его найти? Скованные Острова были огромной землей, полной многочисленных опасностей и потайных мест. Все, что он знал о существе, это то, что оно было смертельно ранено обитателями Темной Стороны, а затем поддалось Сдавливанию.

Кстати, о Сдавливании... Вдалеке раздался грохот цепей, возвещающий о том, что Остров Железной Руки вступил в фазу подъема. Санни пришлось быстро покинуть это место. Когда он вернется в следующий раз, кости демона, скорее всего, уже превратятся в пыль.

Стиснув зубы, Санни подошел к черепу мерзости и мощным ударом ноги выбил один из ее клыков. Подобрав зазубренный костяной кинжал, он несколько мгновений изучал его, а затем положил в сумку.

Если все остальное не поможет, он попытается найти Пробужденного, склонного к откровениям, и убедить его провести гадание на клыке.

По крайней мере, на Скованных Островах был один человек, способный на подобное. Но... Санни не очень-то хотелось просить помощи у этого провидца. Только если не было другого выбора.

«Пока рано принимать решение.»

Прогнав мрачные мысли из головы, Санни бросил последний взгляд на мертвого демона и окрестности, пытаясь понять, не пропустил ли он какую-нибудь подсказку. Однако ничего не было.

С обеспокоенным выражением лица он растворился в тени и поспешил обратно в Святилище.

Когда он вернулся в Святилище, рассвет был уже не за горами. Санни пробрался на Алтарный Остров и положил две из трех монет на холодную поверхность каменного монолита, затем немного подождал.

Ничего не произошло.

«Ха.»

Разочарованный, он терпеливо ждал, когда луна покажется из-под темной пелены облаков. Через некоторое время Святилище наконец-то осветилось бледным лунным светом, и две монеты на алтаре тут же заблестели, отражая его. Затем они засияли собственным мягким светом.

Однако монета, которую он держал в руке, не засияла.

Мгновение спустя Заклинание прошептало, и его голос вплеся в шелест листьев и журчание текущей воды:

[Ваша тень становится сильнее.]

[Ваша тень становится сильнее.]

Санни улыбнулся.

«Значит, нужны и алтарь, и луна.»

Поспешно он положил третью монету на алтарь и вскоре услышал, как Заклинание повторилось в третий раз:

[Ваша тень становится сильнее.]

«Это... должно довести меня до двухсот одного.»

И еще... ему показалось, или обсидиановый кинжал слегка шевельнулся?

Скептически нахмурившись, Санни попытался поднять проклятый нож, но, как и раньше, ничего не помогло.

«Тьфу, все равно!»

Его недавнее открытие само по себе было достаточной наградой. Он получил четыре Фрагмента Теней — эквивалент убийства Падшего Монстра — не рискуя своей жизнью. Сама по себе эта сумма была не такой уж значительной... но что, если бы он нашел тысячу или хотя бы несколько сотен этих чудесных монет?

Что, если он доберется до сокровищницы, где был спрятан сундук, надкушенный крылатым демоном?

Это... многое бы изменило.

Проблема заключалась в том, что Санни понятия не имел, где искать.

Расхаживая взад-вперед, он некоторое время размышлял, а потом сказал себе:

— Наверное, мне стоит найти эксперта по всем вопросам, связанным с Скованными Островами.

Кого-то, кто мог бы знать об этом типе Кошмарных Существ, их поведении и обычных местах обитания... кого-то, кто провел долгие годы в этом регионе Царства Снов и был достаточно дружелюбен, чтобы поговорить с Санни.

«Кто же из моих знакомых подходит под все эти критерии?»

Санни перестал вышагивать, задержался на несколько мгновений, а затем повернул голову к кольцу массивных менгиров.

На его лице появилось странное выражение.

Ранним утром одинокая фигура подошла к коридору, ведущему в резиденцию клана Белых Перьев.

Святая Тирис и ее народ занимали северную часть внутренних помещений Святилища. Санни понятия не имел, что там происходит, поскольку его туда никогда не приглашали, но знал, что оба входа в их комплекс обычно охраняются.

Сегодняшний день не был исключением.

Не успел Санни ступить в коридор, как из алькова появился молодой воин в кирасе, украшенной гравюрами из ястребиных перьев, и посмотрел на него с бдительным выражением лица.

— Назови свое дело, Пробужденный.

Санни посмотрел на юношу с серьезным выражением лица, затем улыбнулся.

— О! Я здесь, чтобы увидеть Мастера Роана. Однажды он сказал мне, чтобы я пришел к нему, если мне что-нибудь понадобится. И вот... я здесь. Мне кое-что нужно. Не могли бы вы привести его ко мне побыстрее?

Охранник пару раз моргнул, затем нахмурился:

— А в чем, собственно, дело?

Санни усмехнулся, задержался на несколько мгновений, а затем честно сказал:

— ...Охота на демонов.

<http://tl.rulate.ru/book/69326/2432744>