

Глава 180: Точка перелома

Это случилось через несколько недель после того, как он покинул замок. Тогда Санни только начинал чувствовать себя уверенно в абсолютной темноте проклятой ночи. Он бродил по руинам, выискивая добычу и убивая одного монстра за другим.

Оглядываясь назад, можно сказать, что те несколько побед немного вскружили ему голову. А может, он просто был слишком здравомыслящим, чтобы выжить в одиночку в Мрачном городе.

Первая встреча с Черным рыцарем заставила его утратить это душевное равновесие.

Санни заинтересовался разрушенным собором не случайно, его привело туда не пустое любопытство. На самом деле он заметил в древнем храме нечто странное и решил исследовать его после тщательного обдумывания.

Ведь то, что он увидел, было слишком манящим, чтобы его игнорировать.

На рассвете, в течение нескольких коротких минут, он видел слабое, неземное золотое сияние, исходящее из темного собора. Такое же золотистое сияние он видел уже дважды.

Один раз в глубине рубиновых капель его собственной крови после употребления Капли Ихора, а другой раз — в бессознательном теле Меняющейся Звезды после ее битвы с ужасом глубин.

Санни и без догадок знал, что это за золотое сияние.

Это был свет божественности.

Благодаря своим глазам, измененным каплей божественной крови, которая осталась на когтях Мерзкой Птицы-Воровки после того, как она украли глаз Ткачихи, Санни каким-то образом смог воспринять его.

Учитывая, что и Нефис, и он в какой-то степени обладали божественным родством, прийти к такому выводу было несложно. Более того, обстоятельства, связанные с пробуждением его способности видеть золотое сияние, подтверждали его.

Таким образом, надеясь найти еще одно сокровище, равное Капле Ихора, Санни вошел в разрушенный собор. И на секунду застыл, потрясенный его величием.

Этой секунды хватило, чтобы Черный рыцарь пронзил его своим мечом.

Санни не знал, как массивный дьявол сумел избежать встречи с его тенью, и как он

подобрался так близко, не издав ни звука. Он знал только, что из темноты, окутавшей храм, вдруг шагнул вперед грозный черный великан и пронзил его гневным взглядом.

В непроницаемой пустоте за забралом рыцарского шлема горели два алых пламени. При взгляде на них Санни показалось, что он смотрит в глаза самой смерти.

Однако, несмотря на то, что Санни был застигнут врасплох, его тело двигалось само по себе. Бесчисленные часы тренировок не прошли даром.

В конце концов, именно рефлекс, которые Санни выгравировал в своих мышцах и костях, спасли ему жизнь, пусть и на волосок. Благодаря его быстрой реакции массивный меч злобного существа не разрубил его надвое.

Вместо этого он был сильно ранен.

Почувствовав ослепительную боль, пронзившую живот, Санни пошатнулся и посмотрел вниз, но увидел, что из его живота, который был широко разрезан, течет река крови. В страшной ране были хорошо видны красные веревки его кишок, уже готовых вывалиться наружу.

Ужас от того, что нечто, что должно было находиться внутри него, переместилось наружу, был гораздо сильнее, чем мучительная боль от разрыва его плоти.

Прижав одну руку к ране, Санни упал на спину и слабо попытался отползти. Однако Черный Рыцарь уже двигался, поднимая свой меч, чтобы нанести завершающий удар.

На долю секунды все замерло. У Санни не было времени на то, чтобы придумать продуманный план, да и вообще все обдумать. Он знал только одно: нужно было дать себе шанс уползти... каким-то образом.

Из всех Воспоминаний, имевшихся в его распоряжении, ничто не казалось полезным. Ни строгий и острый как бритва Осколок Полуночный, ни зловещий и мощный Саван Кукловода. Его могучие доспехи пятого уровня даже на мгновение не задержали черный клинок.

Даже усиленные тенью, они не могли сравниться с ужасающим дьяволом разрушенного собора.

...В конце концов, Санни просто вытянул руку вперед и выпустил из нее маленький и обычный на вид камень, который полетел в глубины древнего храма. Его тень окутала маленький камень, усиливая его чары.

В следующее мгновение камень внезапно завыл, повторяя крик последнего кошмарного существа, убитого Санни. Усиленный тенью, вой потряс стены собора, подняв в воздух пыль.

Черный рыцарь остановился, затем посмотрел через плечо в ту сторону, откуда доносился вой. Казалось, он на мгновение замешкался.

Не теряя времени, Санни крепко зажал свою страшную рану, поднялся на ноги и пошатываясь пошел прочь, едва не поскользнувшись в луже собственной крови. Стоная от боли, он пытался добраться до выхода из старого храма.

Чудом ему это удалось. Черный рыцарь остановился в дверях, просто следя за маленькой фигуркой смертельно раненого человека с горящими языками пламени, служившими ему глазами.

Затем он равнодушно отвернулся и медленно вернулся в темноту.

Через некоторое время Санни обнаружил себя лежащим в канаве где-то в глубине Мрачного города. Он нашел дорогу к этой канаве и заполз в нее, надеясь спрятаться от монстров, преследующих руины по ночам.

Его снедали боль, страх и неверие.

Неужели... неужели все так закончится?

Неужели он так умрет?

Он хотел позвать на помощь, но знал, что никто не придет.

Он хотел просто заплакать, но почему-то с его губ не срывалось ничего, кроме смеха.

Смешно... это было просто чертовски смешно!

Такая окраинная крыса, как он, умирает в канаве.

Какой подходящий конец.

Почему бы ему не посмеяться?!

Это было так смешно.

Приступ смеха отправил его в океан страданий. Каждый раз, когда он двигался, ему казалось,

что невидимые лезвия врезаются в его живот, рассекая плоть на части.

И все же он не мог перестать смеяться.

Самым смешным было то, что он даже не мог умереть.

Сколько бы он ни истекал кровью, его цепкая кровь не сдавалась. Направляемая Плетением Крови, она отчаянно пыталась восстановить повреждения, нанесенные его телу. Однако повреждения были слишком велики. Даже усиленное тенью, Плетение Крови не могло с ним справиться.

В итоге он оказался заперт в бесконечном цикле мучительной агонии, не совсем живой, но и не способный умереть... пока. Минута за минутой, час за часом, ничего, кроме боли и страданий, не топило его сознание, пока что-то внутри просто не сломалось.

Кто бы не сошел с ума?

Сквозь туман, затуманивший его разум, Санни смутно осознавал, что солнце то восходило, то снова исчезало. Так повторялось несколько раз, пока он наконец не испустил тихий вздох.

Хватит. Он больше не мог этого выносить.

Пора было сдаваться.

У него был хороший забег, правда.

Но как кто-то мог выдержать все это?

Он хотел умереть.

Он был готов... готов...

«Ты готов? Ты действительно готов?»

Санни немного подумал... и вдруг оскалил зубы.

«Черт, нет.»

Он не был готов.

Сдаться?

Никогда! Никогда! Он никогда не собирался сдаваться!

Он отказывался дать миру удовлетворение от того, что он поглотил его. Только если он не задохнется в его душе.

«Нет, я не умру... Я буду жить... Я буду процветать... Я буду последним, кто выстоит, несмотря ни на что...»

С этой мыслью он призвал Осколок Полуночи и схватился за его рукоять из последних сил.

Зачарование Памяти: [Непоколебимый]

Описание зачарования: [Этот клинок отказывается быть сломанным и поэтому прочен сверх всякой меры. Он значительно увеличит силу своего владельца, когда тот будет близок к смерти, но только если тот все еще не желает сдаваться.]

В ответ на его злобное обещание древний клинок наконец открыл врата в колодец силы, скрывавшийся где-то глубоко в его душе. Мгновенно поток энергии наполнил его тело темной решимостью.

Сила, переданная Санни Осколком Полуночи, усилила целительный фактор Плетения Крови, позволяя ему едва удерживаться от того, чтобы не соскользнуть за грань смерти, пока оно медленно восстанавливало его разрушенное тело. И пока он был почти мертв, эффект «Непоколебимого» продолжал подпитывать Плетение Крови силой, создавая новый цикл.

Добродетельный цикл. Цикл непоколебимой воли к выживанию.

Именно так Санни смог пережить свою первую встречу с Черным рыцарем.

Однако, хотя его тело в конце концов зажило, рана, нанесенная его разуму, осталась. Спустя несколько дней, когда Санни наконец выполз из канавы, он уже никогда не был прежним.

И он никогда не забывал о долге перед Черным рыцарем.

Однажды он убьет этого ублюдка, чего бы ему это ни стоило.

...И сейчас, подходя к собору спустя несколько месяцев в компании Эффи, Санни чувствовал, что этот день приближается.

Возможно, ему действительно стоит согласиться на участие в экспедиции Неф.

Если только она поможет ему вернуть долг.

Было о чем подумать.

Голос Эффи оторвал его от этих мыслей.

— А... Санни? Ты в порядке?

Он отмахнулся от тягостных воспоминаний, немного замешкался, а затем улыбнулся.

— Конечно! Лучше не бывает. Кстати, вот мы и пришли. Добро пожаловать в мой скромный дворец.

Охотница с сомнением посмотрела на грандиозный собор.

— Здесь? Ты здесь живешь?

Санни вспомнил свой Первый Кошмар и пожал плечами.

— Что я могу сказать? Я питаю слабость к древним храмам...

<http://tl.rulate.ru/book/69326/2258938>