

Я начал спрашивать себя, посмотрев на Мордред... глядя на то, как она себя ведет... тем более, что изменение произошло слишком быстро.

Правильно ли это было?

Как бы ни казалось, что раскрытие тайн её прошлой жизни, что махинации её матери не повлияли на неё...

По крайней мере, с внутренней стороны это так!

Я был неправ?

Её потерянный взгляд несколько минут смотрит в одну точку, даже не потрудившись доесть кусок торта в руках, иногда даже смотрит в воздух, а иногда на "стажеров" и их звуки, напоминающие о её прошлом на этой картине, похожей на реальный мир...

Этого более чем достаточно... И это в том случае, если минуты её ухода без разговоров не будет...

...

Я был неправ?

Да?

Нет?

Ответ очевиден ... ни то, ни другое.

Она решила это сама, и я предоставил ей ответ, обмен, который принесет пользу нам обоим...

Но...

Я чувствую себя некомфортно по какой-то причине.

Прошло всего несколько лет с тех пор, как я появился в этом мире, и теперь у меня есть возможность полностью изменить судьбу человека... Неудобно, ощущение, что это заставляет сомневаться в том, как его использовать ... если использовать его вообще из-за последствий...

Странное чувство, поскольку я знаю по фактам, что я не сделал ничего плохого, и я не чувствую, что я это сделал...

Я уставился на взрослую маленькую девочку передо мной ... точнее, на ауру вокруг неё. Как облака, покидающие тело, каждое со своей особой формой и цветом...

Даже если мой уровень понимания Сендзюцу и что такое сама жизненная сила... то немного, что я знаю об этом, позволяет мне чувствовать настроение других...

Мордред, несомненно, свирепа.

Это её сломит? Одного взгляда на ауру, просачивающуюся сквозь её поры, достаточно, чтобы сказать.

Этой блестящей, почти стальной ауры, напоминающей чистое золото, более чем достаточно.

Как бы просто это ни звучало, эта аура покрывает её тело почти как броня, затмевая все остальное.

Это само по себе подвиг, когда все остальное проявляется в виде эфирного облака или, в лучшем случае, в жидкой форме...

Решительность. После наблюдения за этой аурой, появляющейся в Куроке заранее, теперь я знаю, что это значит, "Решимость" Куроки становится более твердой, более яркой и более ясной, чем ближе она к своей сестре, и она взрывается, когда стоит перед ней, для неё.

В любом случае, одной этой решимости Мордред достаточно, чтобы восстановиться, если произойдет что-то слишком сильное... тем более что-то подобное.

В то время как впечатляющий и определяющий фрагмент головоломки в её сознании и её жизни ... не так уж далёк от того, что, как она думала, произошло тогда за бесчисленные годы в Троне Героев, место, где передвижение было роскошью само по себе...

Интересно, что никто из них не знал об этом, их роли полностью изменились.

Придя в себя, Мордред обнаружила, что смотрит на другой конец стола...

Теперь она смотрит ему в лицо... эти блестящие и полные жизни глаза... Не из-за его "Красоты" или того, как седовласая Жанна сказала ей ссылаться на его внешность, чтобы раздражать его и конечно, это сработало, верные её словам, лица, которые он делает, когда называют его красивым, великолепны сами по себе.

Она посмеивается над своими мыслями.

Когда в последний раз она могла наслаждаться ... вот так?

Именно по этой причине она слишком долго думала обо всем этом, в обычном случае избиение и, чтобы сделать это, стать сильнее своего отца - это все, о чем она заботилась...

Но теперь?

Новый мир, новая жизнь и новый шанс...

Будет ли она продолжать привязывать себя к той же "роли"? Продолжать действовать в том же духе? у одного и того же персонажа всегда повторяется один и тот же финал? Или она перережет веревку и пойдёт по этому новому неизведанному и неопределённому пути, который он открыл, призвав ее...

Бросит ли она это изменение?

Даже если у него точно такой же пункт назначения, точно такие же два главных действующих лица... это не значит, что история будет той же скучной старой пьесой, сценой, где её ведут другие...

Нет!

Пришло время, на этот раз, взять на себя инициативу в ее жизни.

* Хлоп*

Громким ударом в стол она заставила его прийти в себя, и теперь Он смотрит на неё, ожидая, что она собирается ему сказать ... именно то, что она хотела.

Да, ей нужно двигаться. Сидя и размышляя здесь, она не достигнет той гигантской и недостижимой Горы, которой является её Отец.

Она построит своё место в этом мире, когда она придёт, когда она, наконец, придёт, чтобы она могла увидеть, что за ней... КТО стоит за ней и насколько она близка к тому, чтобы занять её место... она заставит своего Отца узнать, каково быть превзойденной кем-то другим.

Как только она убедилась, что он сосредоточился на ней с этим ударом, она сказала ему.

"Проснись, самурай ... нам нужно похитить двух детей "

<http://tl.rulate.ru/book/63671/2274446>