

"Однако и скорбь также велика. Во все времена было много людей с особыми способностями, но не так уж и много тех, кто мог бы делать что-то. Большинство из них погибло, но не должно быть проблемой достичь уровня сгущенной пилули, и твое будущее все еще очень лучезарно".

Небо справедливо, насыщая особыми способностями и принося страдания, точно так же как катастрофа. Поэтому, хотя Чжао Ляньбин восхищается, он не завидует.

Кроме трех легендарных таинств, они полностью извращены, сильны и лишены бедствий, и рождены для мерзких обычных монахов.

"Да, так что для меня нормально быть робким. Если я умру до того, как вырасту, разве не станет напрасным, что Бог так добр ко мне?"

"Я так и сказал, но у меня нет сильного характера. Даже если у тебя самый сильный талант, это бесполезно. Это сказал мой наставник. Ты можешь судить сам".

"Это снова одно и то же?"

Ся И улыбнулся и промолчал. Сильный характер?

Сердце смерти Ним почти такое же! Какие богатства и опасности ищет, какие жизни после смерти, что не боится всего, осмеливается бросить вызов, не знаю, сколько гениев погибло в словах сильного сердца.

Поэтому Ся И решил пойти другим путем, оставаясь до конца и оставаясь до самого конца. Лучше быть тысячетлетней собакой, чем столетним мужчиной.

4

Ни слова по дороге, Чжао Ляньбин отвел Ся И в пещеру, которую она обнаружила. Она сказала, что впервые обнаружила пещеру, но жаль, что монахи пурпурных бессмертных врат случайно проходили мимо, когда она ломала духовный рисунок. Когда им стало любопытно, они обнаружили, что это пещера, и увидев, что Чжао Ляньбин была одна, они стали жадными.

Но чего они не ожидали, так это того, что эта жадность в конце концов навредила им самим.

"Вот и все".

Чжао Ляньбин указала на водопад неподалеку. Под водопадом был небольшой бассейн. Пейзаж поблизости был очень красив, но эта сцена слишком обычна в царстве понимания. Если не обращать внимания, даже не думай об этом. Зная, что под водоемом нет пещеры.

"Кажется, нормально, что ты обнаружила?"

"Когда я отдыхал здесь, я случайно обнаружил духовную руну. Большинство людей не знают об этом, но я также ученица мастера-очистителя. Не говори, что я знаю некоторые духовные руны столетней давности, тысячелетней давности. Смотри, утес слева. Эта, казалось бы, хаотичная трещина спереди — это духовная руна".

"Ого?"

Ся И посмотрел на линию взгляда Чжао Ляньбин и обнаружил трещину на скале. Хотя не казалось, что она образовалась естественным образом, эта трещина как рисунок призрака не была бы слишком бросающейся в глаза. В конце концов, есть те, кто практикует мечи или клинки. Монахи любят приходить к водопаду.

Поскольку первый уровень художественного замысла во владении мечом — "вырезать нож, чтобы порезать воду", легче понять глубокий смысл, вырезав нож, чтобы порезать воду у водопада.

А художественная концепция — это то, что может понять только пещерное небо. Он все еще не может этого достичь.

"Вероятно, это бесполезно, если я расскажу тебе больше о духовных рисунках. Я не буду объяснять. Во всяком случае, это значит..."

"Это означает, что под водой находится пещера. Этот духовный рисунок, вероятно, соединен с двумя духовными линиями. Один должен быть в пещере под водой, а другой... мм..."

Ся И закрыл глаза, когда говорил, а затем сделал несколько шагов вперед.

"Вот он!"

Он топнул ногами по земле, затем достал свой меч из хранилища, чтобы убрать часть грязи с земли, обнажив камень, и нет другого камня вокруг этого камня, как будто он был преднамеренно похоронен здесь. На поверхности скалы есть трещины, и они заполнены песком, что явно говорит о старости.

"С чего ты взял! Ты изучал руны духов? Если бы я знал, что здесь снаружи есть руны духов, у этих парней не было бы никаких шансов преследовать и убить меня, я бы вошел раньше!"

Чжао Ляньбин непонимающе посмотрел на Ся И, а предыдущая реакция Ся И заключалась в том, что он мог читать узоры духов.

"Я не изучал их, но, вероятно, могу их почувствовать."

"Ты..."

“Как я это делаю?”

Чжао Ляньбин взглянул на Ся И со странной мыслью в сердце. Казалось, Ся И не понимал узоров духов, но он мог знать их лучше, чем тот, кто знал их по ощущениям. Это была определенно естественная практика. Магический талант, связан ли он также с его особым телосложением?

Достойно быть одним из тридцати шести небесных тел, талант действительно ужасающий!

“Ничего, я спросил, планируешь ли ты остаться в секте Цинфэн после того, как появится место Цинъюнь? Если твой талант достигнет более сильной секты, ты определенно получишь очень хорошее лечение.”

“Просто останусь с фракцией Цинфэн, что в этом плохого.”

Находясь в маленькой школе, где можно чувствовать себя комфортно, в школе есть много вещей, что не соответствует настроению Ся И легкого самосовершенствования.

“Ты можешь подумать о Секте Глубинных Инструментов. Будучи сектой по переработке, эта секта сотрудничает с различными сектами, включая секты и в других штатах. Хотя сила не так велика, как у секты Цзысянь и секты Небесных Демонов, ее богатство определенно является номером один в Цинчжоу. Один!”

“Хорошо, дай мне подумать. Кстати, ты же не думаешь о моем телосложении?”

Ся И пристально не смотрел на Чжао Ляньбина. Она тренировалась рядом с ней прошлой ночью. Она, должно быть, обнаружила, что культивирование становится проще, пытаясь захватить ее, как Ю Ю'эр.

“Да, есть такие факторы, и я надеюсь, что ты попадешь под опеку моего хозяина. Секта Глубинных Инструментов совместно контролируется Мастером Секты и Мастером Зала Переработки. У обеих сторон идет борьба за власть, и мой хозяин упрям и принимает только талантливых ученик, поэтому я единственный ученик, и следующее поколение не возьмет на себя такую же роль. Если так будет продолжаться, то вполне вероятно, что сила Зала Переработки...”

“Это мое дело, не говори об этом, торопись и проверь пещеру.”

Борьба за власть? Это еще более невозможно. Иначе было бы странно, если бы мастер Секты Глубинных Инструментов его не убил. Будучи монахиней, Чжао Ляньбин не будет опасно взять на себя управление Дворцом инструментов переработки в конце, и методы женщин вообще нежны и во многих вещах безжалостны, поэтому опасности нет.

Чжао Ляньбин этого не знала, но Ся И понимал это очень хорошо. Если вы хотите прожить долгую жизнь, вам нужно думать больше, чем обычные люди.

“Я только говорю, что если у тебя возникнет такая идея в будущем, Зал Переработки Секты Глубинных Инструментов всегда тебя приветствует.”

“Ну, спасибо.”

Если в будущем с Цинфэн что-то случится, Секта Глубинных Инструментов станет хорошим местом для путешествия. Ся И молча записал слова Чжао Ляньбина, а затем взглянул на узоры

духов у своих ног.

“Говоря о том, как это взломать, я могу лишь смутно знать местоположение, другие аспекты неясны.”

“Я сделаю это.”

Чжао Ляньбин улыбнулся, что, если Ся И сможет даже почувствовать способ взломать его? Разве тебе все равно нужно жить?

Она присела на корточки и потрогала рукой руны духов, раскопанные Ся И, и в ее сердце постепенно возникло знание о рунах духов.

Эти три духовные модели являются наиболее распространенными тремя талантливыми духовными моделями сотни лет назад. Есть три модели - неба, земли и человека, и модель неба является самой высокой. На обрыве - модель земли, которая занимает второе место, и она уходит под землю. Последняя - модель человека. Внутри, если вы хотите открыть пещеру снаружи, вы должны найти модели неба и земли и расколоть ее режим работы, иначе сила будет недействительной, но пещера старая, и духовный рисунок явно потерял свой блокирующий эффект. Хотя сила силы эффективна, она только разрушит пещеру под водой, выгода не стоит потерь.

— Ладно!

До того, как сгорела палочка благовоний, Чжао Ляньбин объявила, что она закончила. На самом деле, если бы не возраст духовной руны, которая давно потеряла бы свою ауру, она бы, конечно, не сделала это так быстро, на это ушел бы целый день, самое большее.

— Вы можете активировать ее определенным способом, сначала активируйте два нижних штриха земного рисунка, затем — рисунок неба...

Чжао Ляньбин говорила и вливала свою ауру в разбитые духовные руны. Через несколько секунд из воды послышался грохочущий звук, что-то включилось.

— Открылась ли вилла Дун?

Ся И спросил, Чжао Ляньбин кивнула, и Ся И подошел к бассейну и посмотрел в бездонный бассейн. Он взял с земли рядом с собой камень и бросил его, а затем последовал за камнем с помощью духовного чувства, и, наконец, обнаружил, что бассейн более чем в пятидесяти метрах глубиной! Не мелко.

— Ныряй. Кстати, у тебя нет капель воды? Разве я не давал тебе одну?

— Нет, дай мне!

После того, как Ся И закончил говорить, он протянул руку, и водоотталкивающая вещь считалась духовным оружием, и она была не очень полезной. Как он мог позволить себе это? Вы можете попасть в пещеру, не бродить в воде.

— Отправлю тебе.