

Цзя Пэн был счастлив.

Хотя ему казалось, что эта игра не стояла на равне с игрой «Warcraft: The Frozen Throne», но играть в нее было довольно-таки приятно, и этого было достаточно.

В нее довольно легко играть.

Убивать вражеских героев было очень приятно.

Так же можно было похвастаться перед друзьями.

Разве это не прекрасно?

Вэнь Линвэй взглянула на него: - Ладно, не будь опьянен своим собственным счетом. Поторопись и давай сыграем еще раз. Я просто разогревалась.

- Хорошо, - сказал Цзя Пэн и пригласил всех в пати и опять запустил поиск игры против ботов.

Хотя Чан Сюэ все еще испытывала некоторую робость и чувствовала, что не сможет хорошо отыграть, но когда она увидела Цзя Пэна и его уровень игры, она поняла, что это не имеет значения

Все равно она победит, а ощущения от победы были довольно приятными.

Что же касается Цзя Пэна, то ему не терпелось еще раз ощутить то самое чувство, когда он сделал трипл-кил.

На этот раз все решили выбрать других героев.

Фобия выбора Цзя Пэна снова проявилась, и он повернулся к Чэнь Мо. - Управляющий, какой герой очень силен?

Чэнь Мо равнодушно сказал: - Все.

Цзя Пэн не поверил ему. - Управляющий, не лги мне, как это все могут быть сильны? Должен же существовать какой-то герой, который будет сильнее остальных.

Чэнь Мо закатил глаза. - У меня возникло такое чувство, что ты сомневаешься в моих способностях в численном балансе. Все герои действительно сильны, просто у каждого есть своя роль в игре.

- Ладно, - Цзя Пэн немного подумал и спросил: - А есть ли герои, которые похожи на мастера Йи?

Чэнь Мо задумался.

Поскольку это была первая версия игры, существовало не так уж много героев-убийц, которые действительно были похожи на мастера Йи.

- Ты можешь попробовать Триндамира или Шако, - сказал Чэнь Мо.

Цзя Пэн посмотрел на верх. Кто-то пикнул Тимо, из-за чего он мог пойти только в лес.

- Тогда я пойду в лес, - сказал Цзя Пэн, выбирая дьявольского шута Шако.

С точки зрения внешности героя, он выглядел очень круто, и он был очень сильно похож на некоторых извращенных убийц из американских фильмов.

Цзя Пэн посмотрел на навыки этого шута и спросил: - Управляющий, как ты играешь на этом герое?

С точки зрения навыков, шут также являлся героем-убийцей. Кнопка «Q» - навык перемещения и скрытности, кнопка «W» - навык, с помощью которого шут кладет коробку в указанное место, кнопка «E» - замедляющее умение, а кнопка «R» отвечала за ультимативный навык, который призывал копию шута.

Но просто глядя на описание навыков, Цзя Пэн все еще не мог придумать комбо.

Чэнь Мо сказал: - Ящик можно закинуть в заросли или в туман войны. С помощью клавиши «Q» пройдешь сквозь препятствия, а с помощью клавиши «E» замедлишь врага. Ульт можно использовать для обмана противника или для суицидальной атаки.

Цзя Пэн сказал: - Мдамс, управляющий, твое видение довольно... уникально.

Такой герой, как демонический шут Шако, должен считаться трудным героем, но все его механики могут быть поняты всего с помощью нескольких слов.

Особенно после того, как Цзя Пэн сыграл на мастере Йи и в основном понял, как нужно играть за героя-убийцу, так что он смог понять особенности этого героя.

В течение второго матча союзный Тимо несколько раз нафидил на верхней линии, однако, к счастью, Цзя Пэн сумел несколько раз добить вражеских героев на топе, так как они не

уходили с него, хоть у них и было мало здоровья.

- Ху, это было близко. Будет обидно, если я проиграю. Оказывается, что самая большая угроза в этой игре исходит от товарищей по команде, - Цзя Пэн вытер холодный пот со лба и сплюнул.

Чэнь Мо не смог удержаться и засмеялся, так как это было правдой.

Ведь «бояться нужно не противников уровня Бога, а товарищей уровня свиньи».

Чэнь Мо похлопал Цзя Пэн по плечу и сказал: - Ребята, играйте, а я пойду и посмотрю, что там с другими игроками.

Около восьмидесяти процентов игроков играли в игру «League of Legends».

В основном так произошло из-за того, что существовало небольшое количество игроков, которым не нравился такой тип игр, или они не были хороши в таком типе игры, причина была не важна, так как они после некоторого времени решили выйти из игры.

Чэнь Мо не удивился такому, потому что такое должно было произойти, в конце концов некоторые люди не любили воевать друг против друга.

Большинство игроков по-прежнему играли против ботов.

Истинная прелесть игры «League of Legends» еще не до конца раскрылась.

Этот яркий, мультяшный стиль и простое управление затрудняет понимание того, насколько популярной и доминирующей станет эта компьютерная игра через некоторое время.

Время от времени игроки задавали Чэнь Мо разные вопросы.

- Управляющий, как вы играете за этого героя, вы можете помочь мне?

- Управляющий, когда уже я смогу поиграть против людей, против ботов играть слишком скучно!

- Управляющий, я такая потрясающая! Смотри!

- Управляющий, а как играть за Тимо?

----

Чэнь Мо всегда старался отвечать на вопросы.

Пока что многие думали, что это была довольно веселая игра. Те, кто никогда не играл в игру «Warcraft: The Frozen Throne», а точнее в кастомки, думали, что эта игра немного сложна и монотонна, в то время как игроки, которые поиграли в игру «Warcraft: The Frozen Throne», думали, что эта игра довольно простая.

Ведь закоренелые игроки «Warcraft: The Frozen Throne» уже заимели привычку управлять сразу несколькими отрядами, но в этой игре не нужно было этого делать, из-за чего они ощущали себя немного неуютно.

Кроме того, мультяшный стиль героев также заставил многих старых игроков почувствовать, что эта игра была не так серьезна, из-за чего они не могли погрузиться в нее с головой.

Такое чувство у них возникло из-за того, что в игре «Warcraft: The Frozen Throne» и игре «Diablo» все было выполнено на высшем уровне. Но в этой игре было смешано множество различных стилей, из-за чего погрузиться в нее было довольно сложно.

Плюс в игре есть милые герои, такие как Тимо, Энни и Лулу, из-за чего многие взрослые игроки не думали о них хорошо. Многие элементы этой игры казались нереальными.

Моделька миньонов была слишком проста, от них практически не исходит звуков, они словно муравьи, которые шли на войну без робости.

Для хардкорных игроков новая игра Чэнь Мо была не так хороша, как игра «Warcraft: The Frozen Throne» или игра «Diablo».

Конечно, они не стали говорить этого ему, а только спросили, могут ли они сделать поле боя более реалистичным.

Чэнь Мо же рассмеялся и ничего не сказал.

От переводчика: думал смогу перевести сразу девять глав в божеский вид, но когда увидел, что в этих пяти главах все об игре и ее мелких деталях, получил удар под дых и пошел смотреть разные видосики про лол, ибо я в эту игру не играл, сорямба, буду постепенно нагонять долги.

<http://tl.rulate.ru/book/48330/1312703>