

Линь Сюэ и Чэнь Мо продолжили на своих хрустальных драконах исследовать различные области.

Руины Лордерона, собор Тристрама...

Запретный город, старый летний дворец, башня желтого журавля...

Линь Сюэ с каждым разом удивлялась все больше и больше.

Линь Сюэ по-прежнему больше всего интересовалась Штормградом и руинами Лордерона, поскольку об этих двух областях было довольно много записей в мире Азерота, но так как эти две локации еще не были реализованы в его играх, игроки могли только представить себе, как они выглядели бы в реальности.

Но в этой игре Линь Сюэ могла увидеть Штормград с высоты птичьего полета со своего хрустального дракона.

Деловой район, старый город, район волшебников, крепость... Весь город был четко разделен на разные районы с разными стилями. С неба весь город выглядел невероятно цельным и красивым.

Линь Сюэ прошла по городу и даже нашла аукциониста в аукционном доме в торговом районе. В городе так же было довольно много стражников. Этот город был очень хорошо детализирован, так что он пришелся ей по душе.

Руины Лордерона также были невероятно хорошо сделаны. Линь Сюэ удалось найти трон, где Артас убил своего отца...

Более того, под развалинами Лордерона находился огромный подземный город. По словам Чэнь Мо, этот город был известен как подземный город, который заняла нежить после того, как Сильвана захватила город и возглавила отрекшихся.

Зрители Линь Сюэ также были шокированы.

«Боже мой, Чэнь Мо построил весь Штормград в игре? И руины Лордерона!»

«Эти скульптуры просто потрясающие!»

«Мне было плевать на запретный город, так как он существует и в реальной жизни, но строительство Штормграда - это безумие, он построил его с помощью своего воображения!»

«Боже мой, эта игра того стоит. Купите одно, но получите сто в подарок, какое хорошее предложение!»

«Это удивительно. Но смогу ли я построить то же самое?»

«Если взять во внимание дом Сюэ... гробницу ты точно сможешь построить».

«Как же я хочу сыграть в нее! Пойду устроюсь на работу, пора мне купить виртуальный игровой модуль!»

—

Пройдя через западные и древние здания, они вернулись в центральный город.

Издалека город выглядел в точности как настоящий. Любой мог бы сказать, что пиксельная природа игры все же оставила свой след на некоторых округлых зданиях, но прямоугольные здания выглядели как настоящие.

Еще более впечатляющим фактором являлось расположение зданий, которое имело логический смысл. Мосты, рельсы, сады, торговые площади и многие знаковые места были расположены с максимальной логичностью и продуманностью.

Более того, Линь Сюэ даже замечала знаки, которые обозначали названия улиц, домов, районов...

Она также заметила, что все здания, в которые она входила, были полностью обставлены...

Более того, в центральный город с каждым мгновением приходило все больше и больше игроков. Линь Сюэ заметила, что некоторые игроки летали по городу, в то время как некоторые шли прогуливались по нему.

Так как в режиме виртуальной реальности игроки могли свободно общаться друг с другом, они вели между собой множество дискуссий.

- Боже мой, это же безумие, кто-то действительно построил такое!

- На железной дороге даже есть развязки и депо!

- А вы, ребята, уже побывали в других районах?

- Мы еще не добрались до них, мир огромен, и полет в другие районы займет много времени.

Кто знает, сколько времени Чэнь Мо потратил на постройку всего этого.

- Хм? Вон там стоят два богатых игрока, которые ездят верхом на хрустальном драконе! Давайте спросим их, где они их взяли!

Несколько игроков собрались вокруг них.

- Простите, не могли бы вы сказать нам, где вы взяли своих драконов, вы купили их за реальные деньги? - спросил кто-то.

Прямо перед тем, как Линь Сюэ успела что-то сказать, Чэнь Мо сказал: - Верно, мы купили их, вы тоже можете купить дракона в трех небольших районах на юге. Более того, все здесь можно купить, пока у вас, ребята, есть реальные деньги.

Чэнь Мо предусмотрел такое развитие событий и заранее скрыл отображение своего ника, так что никто не мог сказать, кто он такой.

Игроки были шокированы - Все можно купить?

Чэнь Мо кивнул. - Да, все.

Затем он указал на башню рядом с собой и сказал: - Если вы хотите, вы можете купить чертеж башни, если конечно вы готовы отдать свои деньги. Затем, имея достаточно ресурсов в одиночной игре или мультиплеере, вы сможете построить ее по детальному чертежу.

Игроки были шокированы, когда узнали об этом.

- Разве это не значит, что если у нас будет чертеж запретного города, мы сможем построить его в мультиплеере?

Чэнь Мо кивнул. - Конечно, но для этого нужно будет собрать очень много ресурсов.

- Это невероятно, давайте посмотрим... Боже мой, чертеж башни стоит сорок юаней!

- А что насчет лампы? О, один юань.

- А как насчет телебашни «восточная жемчужина»? Сто восемьдесят юаней...

Словно открывая для себя целый новый мир, игроки бросились проверять цены на различные здания.

- Эта лампа не выглядит слишком сложной, но все же она стоит один юань. А что, если я сам ее построю?

- Так построй, если конечно сможешь. Если ты создашь нечто действительно крутое, то сможешь продать его чертеж за деньги, - сказал Чэнь Мо.

Игрок заметно разволновался. - Правда? Здания, которые я построю, можно будет продать за наличные? Боже мой, я только что открыл отличный способ для заработка!

После того, как все эти игроки отошли от них, Линь Сюэ спросила: - Управляющий, у меня есть вопрос. Ты не боишься, что игроки начнут перепродавать чертежи твоих же построек?

- Перепродавать? Невозможно.

- Все, что было построено по чертежу, не может быть перепродано. Например, если ты купишь запретный город и изменишь там что-нибудь и добавишь немного деталей, то не сможешь перепродать измененную версию.

- Ты не сможешь продать свое творение, если в нем есть хотя бы один элемент, который был воссоздан с помощью чертежа.

- Ого... ты действительно продумал абсолютно все, не так ли, управляющий?

- Конечно, я же профессиональный геймдизайнер, - сказал Чэнь Мо. - В конце концов, это связано с моей прибылью, как я мог не предусмотреть этот момент?

- Ты думаешь так далеко только тогда, когда речь заходит о твоей прибыли!

<http://tl.rulate.ru/book/48330/1293854>