

На утро она проснулась.

Линь Сюэ начала копать лестницу вверх. К счастью, она все еще находилась на равнине, а не под каким-нибудь озером, иначе ее пещеру затопило бы.

После того, как она выбралась на поверхность, она продолжала бродить, вырубать деревья, убивать овец, выкапывать что-то тут и там...

«Сюэ снова готовится похоронить себя?»

«Ха-ха-ха, прошлой ночью скелет так долго преследовал Сюэ, что она чуть не расплакалась».

«Разве это не строительная игра? Почему она теперь мне напоминает какой-нибудь хоррор?»

«Разве она не прошла обучение? Почему она делает все это?»

У некоторых зрителей возникли весьма справедливые вопросы.

«Почему эта игра, в которую сейчас играет Сюэ, совершенно не похожа на видео от Чэнь Мо?»

«Верно, Чэнь Мо построил весь запретный город, но Сюэ только успела вырыть пещеру за все это время?»

«Построй дом, Сюэ! Мы хотим увидеть несколько зданий!»

«Верно, я хочу увидеть готический замок 18-ого века!»

Когда Линь Сюэ увидела такие просьбы, она удивилась. - Не могли бы вы, ребята, быть более разумными? Мне нужно сначала позаботиться о своем выживании!

Линь Сюэ была немного смущена. Раньше эта игра не казалась ей такой сложной. Почему эти страшные монстры начали появляться в темноте? Они не только бьют ее, но и издают страшные звуки! И играть в нее было действительно очень страшно, особенно ночью! Она буквально ничего не видела в этой крошечной темноте!

- Ладно, оставим пока режим выживания. Я вижу, что многие хотят посмотреть, как я строю дома, да? Тогда я буду строить в творческом режиме!

Лин Сюэ снова вошла в ту же хижину в главном меню. Но на этот раз она выбрала творческий режим и установила, чтобы ночь никогда не наступала.

Вскоре Линь Сюэ появилась в другом мире. На этот раз она могла получить любую вещь в считанное мгновение и умела летать.

- А? Я умею летать!

Линь Сюэ действительно наслаждалась полетом. У нее появились серебряные крылья за спиной, и она могла свободно летать по небу.

После осмотра местности с высоты птичьего полета, Линь Сюэ нашла холм, который, похоже, пришелся ей по вкусу.

- Хорошо, я построю здесь свой первый дом. Позади меня холм, а спереди вода. Вот тут будет находится мой особняк!

Линь Сюэ решила, что на этот раз выложится по полной.

Она выровняла огромный кусок земли рядом со скалой и начала закладывать фундамент, определяя контуры своего дома.

Она построила прямоугольную площадку из камня.

Затем она проделала в холме дыру.

Линь Сюэ убедилась, эта дыра была идеально сформирована, чтобы ее чувство перфекционизма возликовало.

- Идеально!

- Хорошо, теперь я заложу фундамент дома. Я использую дерево и камень, разве это не здорово?

Хотя на бумаге это звучало великолепно, Линь Сюэ просто укладывала дерево и булыжник в качестве фундамента своего дома...

- Перестаньте писать, что это выглядит уродливо. Это просто фундамент, насколько хорошо он может выглядеть?

- Я хочу сделать красивую крышу в китайском стиле, с карнизом, который будет спускаться к середине. Посмотрите на балку, которую я поставила раньше, это будет самая высокая точка дома.

- Дальше... Я построю стены...

Стены Линь Сюэ были трехметровой высоты с обеих сторон, и в них было проделано несколько отверстий для окон.

Затем Линь Сюэ начала строить крышу. Самой высокой точкой дома была балка посередине. Там-то она и начала строить свою неуклюжую крышу...

- Крыша в китайском стиле уже почти готова, если не считать того, что она немного уродлива. Господи, перестаньте писать, что она уродлива, я ее потом приукрашу.

Добавив еще немного дерева, она назвала крышу законченной.

Но если бы эту крышу посмотрели издалека, мысль Линь Сюэ о «красивой крыше в китайском стиле» не пришла бы никому в голову, поскольку эта крыша выглядела как огромная надгробная плита.

Все в чате начали сходиться с ума.

«Она все больше и больше напоминает гробницу!»

«Ты не боишься, что трава вырастет на твоей могиле, когда пойдет дождь?»

«Сюэ, твой дом выглядит в точности как могила!»

«Просто сдайся, Сюэ. Твой дом отвратителен! У тебя нет таланта!»

«Я слышал, что ты живешь в столице империи, Сюэ. Может ты на самом деле живешь в гробнице принцессы?»

Линь Сюэ прочистила горло и сказала: - Это искусство, ребята, вы просто не понимаете! Не все могут понять смысл, стоящий за искусством. Им нужно наслаждаться, я дам вам, ребята, некоторое время, чтобы сделать это.

- Ха, оказывается, я использовала землю, чтобы построить свой дом. Боже мой, я только что выбрала землю и не заметила этого! Не волнуйтесь, так как фундамент уже готов, я просто поменяю землю на дерево.

«Не волнуйся, твой дом не потеряет свой гробовый вид после того, как ты уберешь всю землю!»

«Тут будут снимать следующую часть расхитителя гробниц?»

Линь Сюэ несмотря ни на что меняла всю землю на дерево.

И теперь ее дом выглядел гораздо более похожим на дом после замены земли на дерево.

Но проблема заключалась в том, что он был огромен, но внутри него было совершенно пусто.

Линь Сюэ сказала: - Не волнуйтесь, я расставлю факела в доме.

Линь Сюэ поставила факелы на стену, по одному в каждом углу. Теперь помещение было ярко освещено.

- Мило! - Линь Сюэ кивнула, она была очень довольна собой.

Это снова разозлило чат.

«Раньше все было не так уж плохо, но теперь это больше похоже на похоронный зал!»

«Боже мой, разве не нужно для начала сделать несколько окон, а потом уже расставлять факела, она что, действительно построила похоронный зал?»

<http://tl.rulate.ru/book/48330/1291548>