

И из-за множества причин лего особо никто не подделывал.

Во-первых, высококачественная детализированная форма была действительно дорогой. Если бизнесмен не сможет продавать товара на несколько миллионов юаней каждый месяц, то он, несомненно, обанкротится. Да и фальшивые компании не смогли бы вложить столько денег в производство.

Во-вторых, существовала проблема качества. У машины, которая производит лего, было более семи тысяч различных деталей, и плюс дополнительное оборудование для нее так же было необходимо приобретать, и все это выливалось в огромную сумму — в его прошлом мире за один станок зачастую отдавали более трехсот тысяч долларов.

Плюс погрешность в деталях не должна превышать десятой доли миллиметра, и специально для этого была изобретена машина, которая тестировала, хорошо ли подходят детали друг к другу.

Так же к этому процессу была подключена людская команда, и зачастую не одна, такие команды должны были проверять около трехсот комплектов лего в день. Принимая во внимание человеческие часы и гарантии качества, цену даже на самый маленький комплект снизить было невозможно.

Основная часть конкурентоспособности лего была связана с отсутствием ограничений. Компания могла выпустить один комплект сегодня, другой завтра, самолеты, лодки, танки, автомобили, небоскрёбы... Каждый день они могли штамповать новые комплекты, из-за чего подделать их было очень трудно.

Из-за этого фальшивых фабрик лего практически не существовало. Если бы они снизили цену, то не смогли бы гарантировать хорошее качество, но если бы у них было такое же качество, но цена была такой же, купил ли кто-нибудь такую подделку?

Вот почему на рынке лего не было конкуренции, несмотря на то, что прибыль с каждого комплекта была действительно огромна.

И из-за этого фактора плюс множества других с течением времени никто не смог прийти к тому, что в играх типа «песочница» игрок действительно может быть ничем не ограничен.

Чэнь Мо хотел заполнить этот пробел и дать всем понять, что удовольствие, которое человек получает от своего творчества, никогда не иссякнет.

—

После прощупывания почвы с помощью игры «Don't Starve» Чэнь Мо более или менее понял, чего не хватало игрокам этого мира. Игроки этого мира тоже любили игры типа «песочница» и

были не менее творческими.

Игра «Don't Starve» разошлась тиражом в более чем четыре миллиона копий и это число только росло. Сделанные игроками моды также все чаще и чаще всплывали на поверхность.

Все началось с игры «Растения против зомби» и теперь еще и с помощью игры «Don't Starve» игроки неоднократно показали, насколько они были креативны.

После некоторого размышления Чэнь Мо решил, что настало время выпустить игру-песочницу, которая могла стать еще более популярной.

С помощью нее Чэнь Мо сделает первый шаг в направлении виртуальных игр.

Что еще важнее, она так же предоставит бесплатную рекламу для Чэнь Мо. Если она будет чрезвычайно хороша, о ней будут говорить все, кому не лень, а это только сыграет ему на руку.

Поразмыслив еще немного, Чэнь Мо приступил к работе над проектной документацией игры «Minecraft».

Существовало две простые причины для воссоздания именно этой игры. Во-первых, она была невероятно успешной в его прошлом мире, она почти являлась синонимом слова «песочница»; ну а во-вторых, ее будет довольно легко создать.

Тем не менее, все еще существовали некоторые риски, которые были связаны с созданием виртуальных игр.

Создание виртуальных игр сильно отличалось от создания компьютерных игр. Оставляя в стороне технические аспекты, также существовали различия в концепции дизайна.

И в прошлой своей жизни он даже не коснулся виртуальных проектов, как и в этой...

Более того, чем больше виртуальная игра походила на реальную жизнь, тем дороже стоила ее разработка.

Самое лучшее в игре «Minecraft» было то, что в этой игре была пиксельная графика, а это означало, что она была менее требовательна к различным аспектам разработки.

Для начала ему нужно будет полностью воссоздать игру «Minecraft» и перенести ее в виртуальную среду, позволив тем самым игрокам собирать и строить.

Так же ему нужно будет улучшить игру «Minecraft», доведя ее графику и детали до наилучшего

уровня, что делает ее более подходящей для этого мира.

Так же ему придется внести некоторые изменения в игровой процесс. Из-за различных причин многие интересные вещи невозможно было осуществить в его предыдущем мире. Но из-за более развитых технологий большинство этих причин в этом мире не существовало.

Ядро игры «Minecraft» было довольно простым. Сначала шло строительство, которое было похоже на сбор комплектов лего.

—

Проектная документация была сделана в кратчайшие сроки.

На следующий день в конференц-зале магазина видеоигр Чэнь Мо находилось еще больше людей, которые помогали собирать наборы.

Собор Чжэн Хунси был собран предпоследним. Хотя он состоял из множества частей, он был довольно прост и не возникло никаких больших проблем, так как они следовали по инструкции шаг за шагом.

Он выглядел великолепно и создавал впечатление, что был точной копией собора из реальной жизни.

Спортивный стадион Чжоу Ханьюя был достроен предпоследним. Несмотря на то, что сам спортивный стадион был довольно сложным строением, все, что его окружало, было легко собрать.

Корабль Цянь Куна был построен последним, так как он был огромен и внутри него находилось множество кораблей поменьше.

Достроив корабль, Цянь Кун откинулся на спинку кресла и вздохнул с облегчением. - Боже мой, такая вещь отняла слишком много сил и времени!

Конференц-зал сейчас был похож на выставку лего на различные темы. Тираннозавр, снежный замок, черная машинка, поезд, собор и корабль...

И собака Чэнь Мо, конечно.

- Это был самый трудный сбор чего-либо в моей жизни, - сказал Чжоу Ханью.

В этот момент в конференц-зал вошел Чэнь Мо. - Неплохо, молодцы, все сумели справиться со

своими наборами.

Цянь Кун вздохнул с облегчением. - Слава богу, что я не утащил всех на дно. Спасибо всем за вашу помощь!

- Босс, ты сказал, что покажешь нам новую игру после того, как мы закончим собирать наборы. Ну так вот, где же она? - спросила Су Цзинью.

Чэнь Мо рассмеялся. - Расслабься, давайте, пойдемте за мной.

<http://tl.rulate.ru/book/48330/1284048>