

Генератор ярости: применяется на любое живое существо. После активации цель войдет в состояние гнева и точно сделает одну ошибку. Эффект длится пятнадцать минут.

Суперускоритель: действует только на Чэнь Мо. После активации эффективность работы повышается до трехкратной нормы, эффект длится восемь часов. После использования пользователю нужно будет спать в течение десяти часов. Суперускоритель не стоит использовать чаще, чем раз в три дня!

- Суперускоритель? Неплохо. Я, наверное, мог бы использовать его, когда у меня не останется сил больше работать. Но что толку от этого генератора ярости? Я что, должен кого-то разозлить, после чего использовать его, чтобы он начал бить меня, чтобы потом я смог выиграть иск?

- Как бы то ни было, я приберегу его...

Чэнь Мо сейчас не нужны были эти вещи, но вот зелье просмотра воспоминаний было очень полезной для него вещью. В будущем ему не придется напрягаться, как в прошлый раз.

После этого он начал поглощать книги навыков одну за другой.

После использования множества книг Чэнь Мо подсчитал, что его код и дизайн уровней, которые были довольно слабыми раньше, теперь были равны примерно семидесяти единицам, а его навыки системы, вероятно, будут в районе девяноста пунктов.

Его навык написания сюжета, скорее всего, сейчас уже достиг пика!

Но Чэнь Мо не мог сказать наверняка, так как у него не было никакой системы, которая могла бы сказать это ему.

-----

Когда он использовал последнюю книгу для улучшения сюжета, перед ним появилось полупрозрачное окно!

[Система обнаружила, что ваш навык написания сюжета достиг необходимой величины. Желаете перейти на следующий уровень?]

Чэнь Мо был потрясен.

Он нажал на кнопку [Да], после чего перед ним появилось еще одно всплывающее окно: [Переход на второй уровень успешно выполнен.]

После чего он увидел то, что было написано под информацией о успешном переходе.

[Переход на второй уровень написания сюжета означает, что вам все еще предстоит многому научиться. Пожалуйста, продолжайте усердно работать!]

Чэнь Мо перечитал это предложение три раза и наконец получил смутное представление о том, что оно означает.

- Я думаю, что тот, кто отвечал за запись в системе, должно быть, был пьян...- пробормотал он.

Это предложение фактически означало, что навык написания сюжета Чэнь Мо был только первого уровня, которого было достаточно только для сюжета маленьких инди-игр.

Например, если Чэнь Мо захочет сделать маленький визуальный роман, он смог бы сделать вполне сносную игру. Однако если бы он захотел написать историю для классической игры, вышла бы полная околесица!

Второй уровень написания сюжетов ясно намекнул ему об этом.

Чэнь Мо приложил руку ко лбу. - Похоже, я был довольно наивен. Дорога оказалась гораздо длиннее, чем я думал. Подумать только, я верил в то, что смогу всего с помощью десяти миллионов юаней стать богоподобным разработчиком...

---

Восстановив самообладание, Чэнь Мо проглотил оставшиеся книги.

Как только он поглотил последнюю книгу, перед ним появилось еще одно всплывающее окно.

[Система определила, что вы вошли на второй уровень в одной или нескольких характеристиках. Теперь вы можете увидеть свою реальную статистику.]

Чэнь Мо был потрясен.

Теперь на виртуальном экране так же появилась статистика Чэнь Мо. Раньше этой статистики тут не было, поэтому Чэнь Мо должен был только догадываться о своей реальной статистике. Но теперь он наконец-то получил доступ к реальным цифрам!

Система: 93

Код: 72

Дизайн уровней: 71

Написание сюжета: 100 (Успешно перешел на второй уровень)

Искусство: 53

3D-арт: 35

Анимация: 10

Музыка и звуковые эффекты: 20

Раскадровка: 13

Эти числа отражали истинные способности Чэнь Мо, они даже учитывали то, что Чэнь Мо узнал в своей предыдущей жизни.

Статистика игрового движка Чэнь Мо была такой:

[Чэнь Мо: геймдизайнер («С»-класс)

Креативность: 49

Система: 30

Код: 48

Дизайн уровней: 53

Сюжет: 15

Искусство: 36

3D-арт: 1

Ежемесячная квота ресурсов: 0/1,6 ГБ]

Эта статистика была собрана после анализа движка, и такая статистика основывалась на тех играх, которые он выпустил до сих пор.

После выпуска «Растений против зомби» практически все его навыки были значительно повышены. Его креативность, код и дизайн уровней были значительно увеличены!

Более того, после взрывного роста «Растений против зомби» Чэнь Мо был повышен до уровня геймдизайнера класса «С».

Что же касается месячной квоты, то это уже не имело для него никакого значения, поскольку теперь ему не придется использовать бесплатные ассеты. Тем не менее, они все таки могут ему пригодиться, если ему срочно нужно будет протестировать что-нибудь.

Чэнь Мо чувствовал себя вполне удовлетворенно после того, как потратил так много денег на колесо фортуны.

Теперь у Чэнь Мо был большой выбор, и теперь он мог начать посматривать в сторону некоторых успешных платных игр...

Однако из-за того, что теперь у него появилось так много вариантов, это так же стало бременем. Чэнь Мо так и не смог выбрать то, что будет создавать, так что он пошел спать.

---

На утро следующего дня Чэнь Мо проснулся в 8.30 из-за телефонного звонка.

Когда Чэнь Мо открыл свои тяжелые веки, он увидел, что ему звонила Су Цзинью.

- Алло? В чем дело? Ты собираешься взять выходной? - спросил Чэнь Мо.

Су Цзинью произнесла взволнованным голосом: - Нет, вовсе нет. Ты должен проверить последние новости. «Императорская династия» делает игру под названием «Защита святого фонтана», и я уверена, что они слизали все у «Растений против зомби»!

Чэнь Мо поерзал в постели, принимая более удобную позу: - Да, я уже видел ее. Разве они не выпустили альфа геймплей около двух дней назад? Я просмотрел это видео вчера.

Су Цзинью сказала: - Это не главное, «Вейбо» дизайнера «Защита святого фонтана» подвергается нападению со стороны наших игроков. Многие поклонники «Императорской династии» начали мстить! Тебе, наверное, стоит проверить свой «Вейбо» прямо сейчас.

- А? - Чэнь Мо наконец приподнялся с кровати. - Хорошо.

Чэнь Мо умылся и включил компьютер.

Действительно, его «Вейбо» был атакован поклонниками «Императорской династии».

Чэнь Мо потратил двадцать минут, пытаясь понять суть ситуации.

Все началось с видео, которое Чэнь Мо просмотрел вчера.

Игрок тайно записал это видео, когда он играл в магазине видеоигр «Императорской династии», и загрузил его в интернет.

В итоге видео было обнаружено несколькими яркими поклонниками «Растений против зомби». После просмотра этого видео они пошли прямо к Цю Бину, создателю «Защиты святого фонтана», и начали атаковать его «Вейбо» .

=====

«Хе-хе, как же могла всемогущая «Императорская династия» упустить такую возможность? Собака всегда нюхает чью-то задницу при встрече.»

«Копия «Растений против зомби» была выпущена в кратчайшие сроки. Я впечатлен эффективностью работы Вашего Высочества.»

«Какой тупой плагиатор, даже собака умнее его. И он еще является геймдизайнером класса «В». Что за шутка!»

=====

Эти комментарии собрали много лайков и вскоре выбились в топ.

Цю Бинь ничего не ответил на эти комментарии, но так как он был геймдизайнером класса «В» и одним из тех, кто работал в компании «Императорская династия», у него так же было большое количество поклонников...

Увидев, что на Цю Биня напали, они без колебаний нанесли ответный удар!

<http://tl.rulate.ru/book/48330/1206121>