

Более того, она могла заметить со слов старой мадам Цзин, что она хочет, чтобы что-то произошло между ней и Цзин Бо Юанем.

Цзин Бо Юань замечает ее беспокойство и терпеливо говорит: “Если ты действительно не хочешь, подожди, пока Най Най не перестанет обращать на нас внимание, тогда ты сможешь вернуться обратно. Более того, сейчас я все еще ранен, мне нужна ваша помощь. Тебе также нужно остаться в Нань - Шане, чтобы помочь мне на несколько дней.”

Е Цин Синь обдумывает это и находит правильным.

Просто так она соглашается переехать в особняк Нань - Шань на некоторое время.

Просто она чувствует, что что-то не так.

Но она также не думает об этом тщательно, она некоторое время молчит и говорит Цзин Бо Юаню: “Ты все еще помнишь время, когда мы встретились в первый раз? В тот день ты помог мне

Цзин Бо Юань притягивает ее в свои объятия: “Я помню, что это?”

“В тот день, если бы ты мне не помог, я боюсь, что меня отдали бы этому жирному вождю Хуану. Вся моя жизнь будет разрушена в его руках... Бо Юань, мне очень повезло, что в тот день я встретила тебя

В ее словах есть двойной смысл. На первый взгляд, она хочет поблагодарить его за помощь, но она также говорит ему, что Тай Чжэн Тин причинил здесь вред.

Глаза Цзин Бо Юаня сужаются, и это показывает его гнев.

Он крепко обнимает ее и утешает: “Не бойся, теперь у тебя есть я”.

Через три дня, суббота.

Цзин Бо Юань проводит полное обследование своего тела, оно показывает, что он здоров, и его можно выписать во второй половине дня.

Старая мадам Цзин действительно заботится о нем, она посылает своего водителя и двух горничных, чтобы позаботиться о вещах Е Цин Синь в общежитии. Они такие быстрые, они не дают Е Цин Синь работать.

В ту ночь Е Цин Синь переезжает в особняк Нань - Шань.

Поскольку нога Цзин Бо Юаня повреждена, его комната перемещается на первый этаж. Е Цин Синь остается в соседней комнате.

Его особняк оформлен в холодном стиле, в котором используются только черный, белый и серый цвета. Это явно так опустошено.

Раньше она работала здесь, она убрала почти все комнаты. Все номера оформлены в строгих белых, черных, серых тонах.

Но комната, в которой она живет, отличается.

Он украшен светло-фиолетовым цветом. Это нежный цвет. Все занавески и кровать также одного цвета. Вся комната оформлена в стиле молодой женщины. Стиль отличается от других комнат.

Эта комната явно оформлена специально для нее.

Она стоит в комнате, ее сердце теплое.

Тетя Чжан остается в стороне и улыбается ей. Она честно говорит: “Госпожа Е, три дня назад господин Цзин позвонил мне, чтобы позволить мне поработать над временем и найти человека, который украсит комнату. Как это? Тебе это нравится?”

Е Цин Синь улыбается: “Спасибо, тетя Чжан, это очень красиво”.

Тетя Чжан: “Хорошо, что тебе это нравится. В тот раз мистер Цзин поручил мне украсить всю комнату. Он попросил сделать ее более женственной. Теплее. Я догадалась, что ты будешь той, кто переедет. Действительно, я права. Мистер Цзин действительно хорошо к тебе относится.”

Е Цин Синь улыбается, ничего не говоря.

Вечером, после ужина.

Е Цин Синь получает звонок от Доу Вейр.

Доу Вейр звучит неплохо.

Они обсуждают это, Доу Вейр вдруг говорит: “Синь Синь, мне очень жаль. Последние несколько дней я кое-что делала за твоей спиной. Мне очень жаль. Эти два дня я много думала об этом. Мой Най-Най также просвещает меня, я наконец-то понимаю, что есть судьба, которой мы не можем сопротивляться. Я не могу в обморок пытаться взять то, что мне не принадлежит.

Я не могу с этим бороться. Синь Синь... Я приношу тебе свои извинения

“..... Мне жаль. В прошлом я тоже не должна была сердиться на тебя. Ты гонишься за своим счастьем, я не должна тебя винить. Прости, Синь Синь. В будущем мы все еще будем лучшими друзьями, верно? ”

Доу Вейр говорит это от всего сердца.

Но.

Доу Вейр, как она может убедить Цзин Бо Юаня встретиться с ней?

Е Цин Синь не может этого понять, но она не хочет спрашивать об этом.

Она хочет оставить достоинство Доу Вейр и хочет дать Цзин Бо Юаню немного пространства.

Любовь подобна песку, чем крепче ты его сжимаешь, тем быстрее можешь потерять. Это легко понять, но трудно сделать. Е Цин Синь хочет научиться делать это.

Она хочет научиться контролировать свою ревность и собственнические действия.

На следующее утро, во второй половине дня.

Доу Вейр прибывает на железнодорожный вокзал города Цзин.

Она возвращается в общежитие и, когда наводит порядок в своей комнате, вдруг замечает, что у нее пропал наушник. Он у нее в шкафу.

Она заметила, что он пропал, когда была в отеле. Как это может быть здесь?

Доу Вейр сбита с толку и внезапно испытывает неприятное чувство.

На следующий день, в понедельник.

Цзин Суо Суо просто заходит в класс, и в следующий момент Доу Вейр просто отводит ее в угол.

Доу Вейр передает ушную манжету Цзин Суо Суо и спрашивает, не она ли положила ее в свой шкаф.

Цзин Суо Суо качает головой, она никогда этого не видела.

Последняя надежда Доу Вейр исчезает. Она боится, что Е Цин Синь положила эту ушную манжету в свой шкаф. Она боится, что Е Цин Синь уже знает, что она встречалась с Цзин Бо Юанем.

Но.

Почему Е Цин Синь не злится на нее? Она тоже не спрашивает ее об этом?

<http://tl.rulate.ru/book/37739/2392563>