Когда я купил в оружейном магазине все, что хотел, я наконец решил отправиться на задание.

Я надел обычную школьную форму и покинул подземный комплекс через лифт.

Я поехал на ближайшую автобусную станцию, чтобы приблизиться к местонахождению цели.

Почему автобус, а такси нет? Может быть, я слишком нервничаю и осторожен, что думаю, что ехать на автобусе намного безопаснее, чем на такси. В общественном транспорте гораздо больше людей, и некоторые могут заподозрить меня, если увидят, что я беру такси. В конце концов, у студентов не должно быть денег на такси.

Но это, наверное, из-за того, что я слишком осторожен.

Когда я приехал по адресу, то сразу заметил огромный особняк с довольно большим садом.

Я не могу позволить себе быть замеченным камерами наблюдения, так как мое лицо все еще видно. Меня бы не волновало, если бы это поставило под угрозу только мою жизнь, но моя мать также стала бы центром внимания других.

Я осмотрел окрестности особняка, а затем нашел большой куст относительно далеко от особняка.

Я положил свой "школьный рюкзак" и снял свой наряд. Я надел черные кожаные сапоги и полностью черную одежду, покрывающую все мое тело и лицо, кроме глаз.

2 охранника у входной двери, еще 2 патрулируют сад с фонариками и еще дюжина патрулируют весь особняк.

Теперь... как проникнуть.

Я тихо двинулся за особняком и залез на дерево. Оглянувшись сверху, я заметил через окно пустую комнату, где горел свет.

Попробуем проникнуть внутрь через окно. Я подумал и перепрыгнул с ветки через забор.

Окно находится на 2-м этаже, но, к счастью, есть небольшие промежутки, по которым я могу подняться.

Я поднялся наверх и заглянул в комнату и, увидев, что она пуста, попытался аккуратно открыть окно.

Они на самом деле не закрыли окна? Я подумала, когда открыла окна снаружи.

Я запрыгнул в комнату и закрыл окно.

"Нанана~" я тут же услышал женское пение в комнате рядом с этой комнатой.

Похоже, она принимает душ, к счастью, он связан с ее комнатой. Теперь, будем надеяться, что это действительно она, но кто еще может быть здесь... Информация говорит, что она живет одна, так что это должна быть она.

Я быстро достала из кармана стальные веревки и начала забаррикадировать другую дверь, которая должна вести в зал, где патрулируют охранники.

Когда я закончила и заметила, что вода наконец перестала литься, я открыла окно на случай, если мне нужно будет быстро убежать.

Это займет некоторое время для нее, чтобы высохнуть и одеться. Я подумал и сел на ее кровать со скрещенными ногами.

...Подумать только, что они даже не позволили мне взять пистолет с глушителем... Но я вроде как понимаю, откуда они идут. Они хотят, чтобы мы полагались не на оружие, а на себя, слишком традиционно, если спросите меня, но думаю, они правы. Они не могут просто дать огнестрельное оружие таким зеленым рогам, как я. Несмотря на то, что Арно сказал, что они должны пройти тесты на психику, вы не можете знать, когда один из них потеряет его и начнет стрелять в людей вокруг него. Будь то на нашей базе или даже снаружи.

Я думал, когда гладил лезвие моих мини кинжалов, прикрепленных к задней части моего ремня

Дверь наконец-то открылась, и вошла молодая сладострастная женщина с одним полотенцем. Едва прикрывала свои колготки.

Она действительно красива... возможно, самая красивая женщина, которую я когда-либо видел. В любом случае, это действительно она, она идеально подходит под описание. Я подумала, глядя на нее с полуоткрытыми глазами.

Хм?... Может, я что-то забыл? Похоже, я заказал сегодня жеребца. Как я могла быть такой забывчивой..." Когда она впервые увидела меня, она выглядела удивленной и слегка испуганной однако, когда она заметила "что-то" торчащее из моей обтягивающей одежды в области между моими ногами, Она тут же соблазнительно облизала губы и опустила полотенце вниз, показывая свою прекрасную огромную и крепкую грудь вместе с ее нижними интимными частями.

Корнелия Йенсен, это вы приказали убить этих людей...? - спросила я и начала спокойно произносить имена умерших людей.

"Хм? Думаю, я помню эти имена, но давайте забудем об этих людях, они в любом случае уже мертвы. Не нужно говорить за них никаких слов. Как насчёт того, чтобы я показал вам это напряжение там вместо этого?" Она подумала на некоторое время с ее тонкими пальцами, покоящихся на ее губах, однако, когда она, наконец, вспомнила, что она прямо не сказала, что она виновата, а вместо этого сосредоточила свои глаза на моей эрекции.

Тч, мне нужно как-то заставить ее это сказать. Я просто надеюсь, что моя эрекция пройдет, как только я убью ее, или я буду вынужден уйти с синими яйцами.

"Ну, я был бы признателен за вашу помощь с моим делом там, но я все еще хочу услышать, как вы это скажете." Я сказала немного смущенным тоном. Конечно, я всего лишь играл.

"Почему, черт возьми, он хочет, чтобы я это сказал? Разве это не имеет значения? Он должен быть здесь, чтобы убить меня, судя по этим забаррикадированным дверям. Видеть, что он еще не переехал, это хороший признак того, что я встаю на его сторону. Он, вероятно, собирается повеселиться со мной, а потом убить меня. К несчастью для него, мне просто нужно забраться в постель и взять нож, который я спрятала под подушкой.

Я зарежу его в нужный момент, когда он будет самым уязвимым. По крайней мере, он будет веселиться и сможет умереть, находясь в "небесах". Я должна сейчас сделать его счастливым и делать все, что он хочет. Корнелия решила свою стратегию, но она остановилась на некоторое время, чтобы все переосмыслить.

"...Только по его глазам я вижу, что он не совсем уродлив. Он также пахнет девственницей, плюс он выглядит очень молодо... Хе-хе, может быть, я даже использую его, чтобы повеселиться, прежде чем убить его. Особое блеск появился в глазах Корнелии, прежде чем он быстро исчез.

Эта женщина... Сначала мне казалось, что она просто старается изо всех сил, чтобы соблазнить меня, но теперь кажется, что она на самом деле это имеет в виду!

Теперь я понял! Ты любишь власть, а ты любишь порядок! Ладно, я буду твоей послушной девочкой. Корнелия сказала и встала на колени, медленно ползя ко мне.

"Это правда, я, Корнелия Дженсен приказала своим людям незаметно убить всех тех людей, которых вы назвали. Прости, пожалуйста, накажи меня за то, что я непослушная девчонка!» Когда она говорила все это, она села на мою эрекцию, засунув ее между щеками задницы, обматывая руки вокруг моей шеи.

Спасибо, я с удовольствием это сделаю, - холодно сказала я и вынула свой кинжал из пояса и вонзила в ее сердце.

"Ч... ты!" Она успела сказать несколько слов без всякого смысла перед смертью.

Я скучал по ее сердцу? Я подумала, когда вынула свой кинжал из её тела, и из её раны на полу хлынула кровь.

Какой беспорядок... Мне не хотелось смотреть на это зрелище, где красивая женщина лежала на полу с лужей крови под ней, однако я все равно заставил себя посмотреть на то, что я сделал, и принять это.

Я заметил несколько красных роз в вазе, стоящих на ее тумбочке. Я достала их из вазы и подошла к безжизненному телу Корнелии.

Когда я стояла рядом с ней, я разбросала лепестки этих роз по ее телу. Я присела на корточки и закрыла ей веки.

Я должен выйти, пока кто-то не попытался войти или постучаться в ее дверь. Я понятия не имею, каково ее расписание. К счастью, моя эрекция исчезла после того, как увидела столько крови.

Я уехал тем же путем, что и приехал.

Когда я был далеко от особняка, я решил снять окровавленную одежду где-нибудь в тихом месте.

Мне придётся их чистить... Тем не менее, я не могу поверить, что убил кого-то так легко, не задумываясь. Я думал, что остановлюсь перед тем, как пронзить ее сердце, но, к счастью, я смог закончить работу.

Это правда, я приказал... - Я выключил записывающее устройство, которое я приготовил, прежде чем Корнелия вышла из туалета. Единственное, что осталось сделать, это...

---Внутри другой виллы---

"Сэр, есть новые люди, которые жалуются, и даже наши деловые партнеры начали уходить от нас." Секретарь сказала мужчине средних лет.

"Что?! Черт, если бы не эта битка

Внезапный звук разбитого окна прервал мужчину.

Какого черта? - Мужчина встал из-за стола и бросился в комнату, откуда услышал звук, и его секретарша последовала за ним с удивленным выражением лица.

- Что происходит? - Придя в комнату, он сразу же допросил уже находившихся на месте охранников, выясняя причину разбитого окна.

"Босс, мы только что приехали, так что мы сами не уверены, но это наиболее вероятный объект, который был использован, чтобы разбить окно, должно быть, было брошено с большой силой." Один из охранников передал записывающее устройство своему боссу.

Он схватил устройство и воспроизвел последнюю запись.

"Это правда, я, Корнелия Дженсен приказала своим людям незаметно убить всех тех людей, которых вы назвали. Прошу прощения, пожалуйста, накажите меня за то, что я непослушная девчонка!» Знойный голос Корнелии раздался из устройства, и все стали смотреть на него с недоверием, пока секретарша поправляла очки, имея красные щеки.

"Ха-ха-ха, я не знаю, кто это был, но я чрезвычайно благодарен ему!" Мужчина начал от души смеяться.

"Босс, это, вероятно, было прикреплено к устройству до того, как оно отвалилось при столкновении с окном." Охранник протянул боссу небольшую бумагу, и тот с радостью получил ее.

[Я надеюсь, что вы распространите эту запись, потому что вы не один страдаете. Если я не услышу никаких слухов в течение недели, я приду даже за тобой.]

Когда мужчина закончил читать, на его спину лился холодный пот.

'Я должен начать быстро...' подумал мужчина.

Когда я вернулся на нашу базу, там уже был кто-то, кто ждал меня.

Это был Арно, стоящий рядом с женщиной, которую я никогда не видел, но ее красота была точно сопоставима с Корнелией.

Полагаю, это печально известный лидер. Эмблема на ее плече полностью красная, а у льва золотые глаза. Я даже не удивлюсь, если он будет из 24-каратного золота.

"Привет, Акаши, мы еще не знаем друг друга, но я надеюсь изменить это очень быстро. Меня

зовут Раксайя, - сказала она и протянула руку для рукопожатия.

Акаши, - кивнул я ей и сказал только свое имя, прежде чем схватил ее за руку.

Мы пожали руки несколько секунд, но она не показывала никакого намерения отпустить мою руку, что заставило меня немного нахмуриться.

Она продолжала смотреть мне в глаза, чтобы я сделал то же самое, не желая дёргаться перед ней.

"...Ха-ха, похоже, что единственное, чем ты закончила там, это жизнь Корнелии, пока ты не тронул свою девственность, ха-ха," Она тут же засмеялась.

Какого черта? Разве она не прямолинейна?

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/35821/2844707>